



Datum: 18.07.2021

Medij: Večernje novosti

Rubrika: Kultura

Autori: ? Jelena Lemajić

Teme: mađarski filmski, dramski, pozorišni umetnici

Naslov: "LIFKA" ZA BERČEKA

Napomena:

Površina: 447



Strana: 14,15

НА ПАЛИЋУ СИНОЋ ПОЧЕО 28. ФЕСТИВАЛ ЕВРОПСКОГ ФИЛМА,

# "ЛИФКА" ЗА

Немачки реџишељ Кристијан Пецолд најрађен

■ Јелена Лемајић

**ДОДЕЛОМ** награде "Александар Лифка" за изузетан допринос европској кинематографији Александру Берчеку синоћ је на Палићу свечано почео 28. Фестивал европског филма.

Уз нашег великог глумца чије су глумачке бравуре уписане великим словима у историји нашег филма, добитник истог признања у категорији иностраних ства-

Сви лауреати ће бити гости овогодишње смотре европског филма, а публика и стручна јавност имаће прилике да разговарају са њима у посебно организованним вечерима.

- Фестивал је, од свог настанка, прошао кроз разне

а кроз њу и Европа.

**ПОСЛЕ** церемоније отварања на великом платну приказан је филм "Дневник из Гвантанама" Кевина МекДоналда, са двоструком добитницом награде Оскар Џоди Фостер у главној улози. Ово остварење наћи ће се у Главном такмичарском програму фестивала, где ће бити у конкуренцији за Златни торањ за најбољи филм, Палићки торањ за најбољу режију, као и за Специјалну награду жирија. Уз њега у главном такмичарском програму су и "Нечиста крв - грех предака" реџитеља Милутина Петровића, "Плави цвијет" Зринка Огреста, "Француска" Бруна Дуомонта, "Најгора особа на свету" Јоакима Трира, "Природна светлост" Денеша Нађа, "Чувар брата својега" Ферита Карахана, "Грип Петровљевих" Кирила Сребреникова, "Копилот" Ане Захре Берашед, "Ја никад не плачем" Пјотра Домалевског и "Војвода" реџитеља Мишела Роџера.

- Имамо чак три премијере са Канског фестивала, једну светску премијеру "Нечиста крв - грех предака", што довољно говори о квалитету овогодишњег Фестивала - истиче Илија Тагић, директор Отвореног универзитета, продуцент фестивала.

О наградама ће одлучивати жири у чијем су саста-

**ПРЕМИЈЕРА**  
српског филма  
"Нечиста крв - грех предака"



ОЧЕКИВАЊА Сцена из филма "Нечиста крв - грех предака" Милутина Петровића

ралаца је Кристијан Пецолд, познати немачки реџитељ. Ове године први пут установљено је признање "Лифка" за допринос регионалној кинематографији а први лауреат је словеначка глумица Милена Зупанчич. Добитница награде "андерграунд спирит" је румунска продуценткиња Ада Соломон.

фазе. Прекретница у његовом развоју била је када смо одлучили да се окрене европском филму - подсећа Радослав Зеленовић, директор ФЕФ. - Ми се не трудимо да правимо превелику забаву, већ да прикажемо реалну слику онога где се у овом тренутку налази европска кинематографија,





**Datum:** 18.07.2021

**Medij:** Večernje novosti

**Rubrika** Kultura

**Autori:** ? Jelena Lemajić

**Teme:** mađarski filmski, dramski, pozorišni umetnici

**Naslov:** "LIFKA" ZA BERČEKA

**Napomena:**

**Površina:** 447

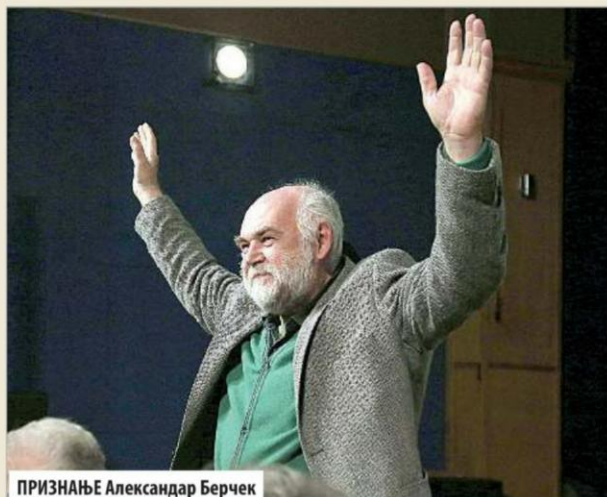


**Strana:** 14,15

СА 100 ОСТВАРЕЊА У 11 СЕЛЕКЦИЈА

# БЕРЧЕКА

*међу иносјраним ствараоцима*



ПРИЗНАЊЕ Александар Берчек

## ПРИКАЗАН

"Дневник из  
Гвантанама" Кевина  
МекДоналда

ву Клаус Едер из Немачке, глумица Миња Пековић, редитељ Јован Арсенић, редитељ Кростос Никоу из Грчке и редитељка Дариа Онушенко из Украјине.

**ТОКОМ** централног дела манифестације, која траје до 23. јула, публици ће бити представљено више од 100 филмова из свих крајева Европе, у 11 различитих селекција и програмских целина.

Радионицу филмске критике водиће, као и сваке године, британски аутор Нил Јанг, селектор

програма "Паралеле и сугари" и "Млади дух Европе" на фестивалу, као и Борислав Анђелић, дојен филмске критике у Србији и некадашњи уметнички директор ФЕСТ-а.

Селекција "Нови мађарски филм", као и претходних година доноси најновију продукцију из суседне земље, док је "Млади дух Европе" селекција намењена кратким и експерименталним филмским формама.

Током фестивала биће приказан и избор филмова са Фестивала Жигмонд Вилмош у Сегедину као и селекција EFA Shorts, коју чине кратки филмови номиновани за награду Европске филмске академије. ■

