



Datum: 07.07.2021

Medij: Timok - Zaječar

Rubrika: Društvo

Autori: D.Ž.

Teme: Narodno pozorište u Subotici

Naslov: BOGAT REPERTOAR DO KRAJA GODINE

Napomena:

Površina: 412



Strana: 6

ПОСЛЕ СЕДАМ ГОДИНА ЧАК ДВЕ ПРЕДСТАВЕ ЗАЈЕЧАРСКОГ ТЕАТРА НА ФЕСТИВАЛУ "ЈОАКИМ ВУЈИЋ"

БОГАТ РЕПЕРТОАР ДО КРАЈА ГОДИНЕ

У зајечарском позоришту јуче је одржана конференција за новинаре, на којој је истакнуто да ће зајечарско позориште учествовати са две представе на 57. Фестивалу професионалних позоришта Србије "Јоаким Вујић", који ће од 23. до 30. септембра бити одржан у Лесковцу. То су комади "Ближи небу", аутора и редитеља Жељка Хубача и "Антигона" Софокла, у адаптацији и режији Ненада Тодоровића која је рађена у копродукцији Народног позоришта Тимочке Крајине "Зоран Радмилковић" и Народног позоришта Приштина са седиштем у Грчаници.

Према речима Владимира Ђуричића, директора позоришта "Зоран Радмилковић" у предходних неколико година театар је враћен тамо где припада и изведен из озбиљне продукцијске кризе у коју је запао што се тиче учешћа на фестивалима и рејтинга у заједници професионалних позоришта Србије, па ће тако и на Фестивалу "Јоаким Вујић" зајечарско позориште бити присутно после седам година.

"Друга лепа вест је да је "Антигона" уврштена у званичну селекцију позоришног фестивала античке драме "Виминацијум Фест" на античком локалитету код Костоца, где ће бити одиграна 24. августа. Зајечарска премијера те представе биће 22. августа на Ромулијани, тако да ћемо ове године очувати нашу причу представљања антике на касно-

античком локалитету "Феликс Ромулијана", а наредних година планирамо да тамо обновимо или поставимо сасвим нови фестивал античке драме. У години јубилеја много шта нас је омељо да се представимо публици, али нисмо седели беспослени него смо направили искорак на многим пољима. Један од тих је да смо од ове године на "Стеријином позорију" у Новом Саду ми покровитељи и организатори жирија за награду која се додељује за глумачку бравуру "Зоран Радмилковић". Ту награду су некад додељивале "Вечерње новости", али су одустале од ње. Ми смо преузели да додељујемо ту награду у договору са руководством "Стеријиног позорија", истакао је Ђуричић.

Жири у саставу Владимир Ђуричић, директор Народног позоришта Тимочке Крајине "Зоран Радмилковић", Александар Гајин, драмски уметник и Александар Милосављевић, позоришни критичар, одлучило је да награду "Зоран Радмилковић" за глумачку бравуру на 66. Стеријином позорију додели Мињи Пековић за улогу Миље Бушатиље у представи "Кус петлић" Александра Поповића, у режији Милана Нешковића и продукцији Народног позоришта Народног казалишта / Népsszínház Subotica.

"Ово је велики помак за наше позориште, поготово зато што то нашу установу неће ништа коштати. Обезбедити смо спонзоре, а то су компаније "Хајнекен" (за-

јечарско) и "Текијанка". Награда ће бити уметничка слика, рад сликара београдског "Атељеа 212" Љубе Милуновића, која ће добитници бити уручена у матичном позоришту, у договору са руководством Стеријиног позорија, нагласио је Ђуричић.

ДАНИ ЗОРАНА РАДМИЛКОВИЋА

30. јубиларни Фестивал "Дани Зорана Радмилковића" почеће 16. октобра и трајаће осам дана.

"Радимо на томе да Фестивал буде леп и добар, са квалитетним представама и пратећим програмом, како би публика уживала, каже Ђуричић.

11. Међународни позоришни фестивал за децу "ЗајеЧАР" ове године биће одржан у новембру.

Оба фестивала финансијски ће помоћи Министарство културе и информисања, милион динара за Дана Зорана Радмилковића и 250 хиљада динара за деци фестивал. Министарство ће са 8,5 милиона помоћи и реконструкцију дела противпожарне заштите и неке грађевинске радове у позоришту, преко пројекта "Градови у фокусу" за који је конкурисао Град Зајечар.

Са представом "Чучук Стана Српкиња и Гркиња" аутора и редитеља Жељка Хубача, у извођењу Наташе Петровић позориште је успешно гостовало 2. јула на 46. Фестивалу монодраме и пантомиме, који је у позоришту



"Тинокио" у Београду, а 12. јула са овом представом гостоваће на Фестивалу "Царевчеви дани" у Великом Градишту.

Током више од годину дана колико траје пандемија Корона вируса, зајечарски театар припремио је богат репертоар.

"Нисмо могли да изведемо све представе пред публиком, али се у септембру планира извођење великог броја представа. Током 2020 године припремили смо представе "Идем у лов" Жоржа Фејдоа, у адаптацији и режији Спасоја Милованковића, затим "Ближи небу" по тексту и у режији Жељка Хубача, "Казабалкан" коју је по мотивима текста Горана Стефановског адаптирао и режирао Ирфан Менсур и представу "Чучук Стана Српкиња и Гр-

ркиња" аутора и редитеља Жељка Хубача. Током ове године припремили смо четири представе, али ни једну нисмо одиграли за публику због неповољне епидемиолошке ситуације. То су "Јепотица Линејна" Мартина Макдоне, у режији Јанка Цекића, чији је то мастер рад, а његов ментор је Егон Савин, "Јепотица и звер" по тексту и у режији Жељка Хубача, "Покондирена тиква" Јована Стерије Поповића у адаптацији и режији Оливера Викторовић Бурашковић, и "Емилија Галоти" Ефраима Готхолда Лесинга, у режији Таре Манић, казао је Ђуричић.

До краја године у плану су још две представе, "Народни посланик" Бранислава Нушића, у адаптацији Наташе Илић и Ми-

лоша Јагодића и режији Милоша Јагодића и Дон Жуан се враћа из рата", у адаптацији и режији Ирфана Менсура.

На децембру фестивалу који је планиран у новембру, биће изведена представа "Јепотица и звер", а на "Данима Зорана Радмилковића" "Емилија Галоти" и "Покондирена тиква".

И ове године биће организована Филозофска школа "Феликс Ромулијана", као и Ликовна колонија "Гамзиград" која прошле године није одржана због пандемије Корона вируса.

НОВЕ КЊИГЕ

Током ове године установа "Зоран Радмилковић" издала је две књиге, већ поменути монодраму "Чучук Стана Српкиња и Гркиња" аутора Жељка Хубача, као и "Вечни циркус" Милоша Шобајића.

"Наставићемо са издавањем дела која су прилагођена зајечарском позоришту или су специјално писана за нас. У плану је да до краја године из штампе изађе текст значајног српског драмског писца Ивана Лалића и настојаћемо да за деци фестивал издамо књигу "Драма за децу" Жељка Хубача, рекао је Владимир Ђуричић на конференцији за новинаре у зајечарском позоришту.

Д.Ж.

