



Datum: 15.09.2020

Medij: Dnevnik

Rubrika: Kultura

Autori: Redakcija

Teme: mađarska tradicija, folklor, jezik

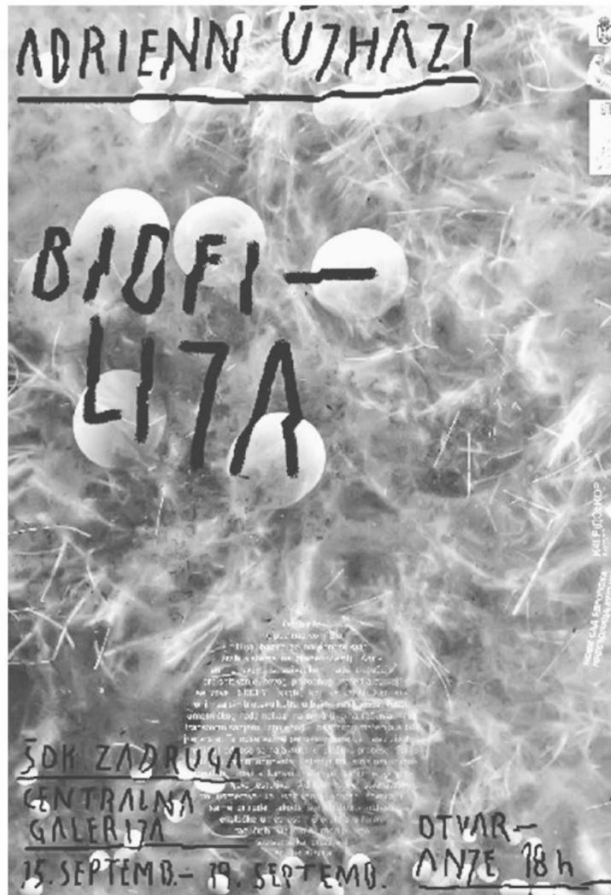
Naslov: Odnos čoveka i prirode

Napomena:

Površina: 293



Strana: 11



Дизајн плаката: Стефан Илић

ИЗЛОЖБА АДРИЈЕН УЈХАЗИ У ШОК ЗАДРУЗИ

Однос човека и природе

У Централној галерији Шок задруге (у пасажу Змај Јовине 22) данас у 18 часова се отвара мастер изложба "Биофилија" младе новосадске визуелне уметнице Адријен Ујхази. На отварању ће говорити Босилка Зиројевић Лечић, редовни професор на Академији уметности у Новом Саду.

Ауторка у свом истраживачком раду преиспитује нови природни материјал скоби, који се користи као акроним за симбиотску културу бактерија и квасца. Трансформисањем узгојеног и природног материјала биљне врсте наилази на нова ликовна решења која носе важне поруке везане за нашу животну средину и односе се на актуелне, сложене процесе. Серија "Биофилија" у ставља фокус на неконвенционалан и нови сликарски материјал промовишући нову естетику. Адријен Ујхази своје стваралаштво усмерава ка испитивању односа човека и саме природе, обу-

хватајући области еколошке уметности и Био арта у форми различитих визуелних медија као што су: слика, цртеж, видео, инсталација, наводе организатори.

Адријен Ујхази (Нови Сад, 1995) дипломирала је на основним академским студијама на Академији уметности у Новом Саду, на Департману ликовних уметности, студијска група –

*Изложба ће бити
отворена
до 19. септембра*

Сликарство у класи проф. Владе Ранчића, а затим је уписала мастер студије на том факултету у класи проф. Босилке Зиројевић Лечић. Током студија је добила неколико стипендија и награда. Од 2011. учествује на изложбама и ликовним колонијама у земљи и иностранству. Самостално је излагала више пута. Кординатор је пројекта "Шок Јуниори" унутар "Шок задруге" у сарадњи са Булевар Боокс књиžаром. Изложба ће бити отворена до 19. септембра.

Н. П.

