



Datum: 14.05.2019

Medij: Politika

Rubrika: Sinoć u Beogradu

Autori: Redakcija

Teme: Narodno pozorište u Subotici

Naslov: Aristofanov obračun sa političkim moćnicima

Napomena:

Površina: 258



Strana: 14

Аристофанов обрачун са политичким моћницима

Глумци Народног позоришта из Суботице гостовали су са представом „Лисистрата” старогрчког комедиографа Аристофана на сцени „Раде Марковић” Београдског драмског позоришта. Режију и избор музике урадила Јована Томић. Написан у четвртном веку пре нове ере, овај комад је сатирични Аристофанов обрачун са политичким моћницима тог времена.

Секулић, Игор Грекса и Зоран Бучевац.

Драматургију потписује Димитрије Коканов, кореографију је осмислила Маја Калафатић, сценографију Марија Калабић, а за костимографију је био задужен Марко Маросиук.

„Античку комедију о сексуалном штрајку жена адаптирали смо у анализу односа моћи унутар љубавног



Фото Н. Неговановић

Глумци Народног позоришта из Суботице у представи „Лисистрата” на сцени „Раде Марковић” Београдског драмског позоришта

Начин да окончају бесмислени Пелопонески рат жене налазе у ускраћивању сексуалних односа недоказаним мушкарцима.

Насловну улогу тумачила је Јована Беловић, а у великом глумачком ансамблу били су и Бојана Милановић, Сузана Вуковић, Сања Моравчић, Кристина Јаковљевић, Данило Бракочевић, Милан Вејновић, Срђан

односа хетеронормативног пара, који се прелива у слику позиција моћи читаве заједнице као основа, политичка парадигма.

Феномен служи као огледни модел за истраживање (не)равноправних односа партнера у односима жеље за влашћу, капиталом, позицијом и аутократијом у сваком смислу”, поручио је ауторски тим. **А. К.**

