



Datum: 03.12.2018

Medij: Dnevnik

Rubrika: Kultura

Autori: Redakcija

Teme: UJVIDEKI SZINHAZ / Novosadsko pozorište

Naslov: „Fama o biciklistima“ poslednji put

Napomena:

Površina: 183

Tiraž: 10000



Strana: 11

ВЕЧЕРАС НА СЦЕНИ НОВОСАДСКОГ ПОЗОРИШТА /
УЈВИДЕКИ СИНХАЗА

„Фама о бициклистима“ последњи пут



Представа „Фама о бициклистима“, рађена по чувеном роману Светислава Басаре, у режији Роберта Ленарда, вечерас у 19 часова на сцени Новосадског позоришта / Ујвидеки синхаз биће изведена последњи пут. Овај „музички метахорор о крају историје“ премијерно је изведен у децембру 2016.

„Није више Југославија у распаду, као пре тридесет година, него цео свет. Пре свега Европа. Но теорије завере су актуелније него ikad: од ЦИА-а до КГБ-а, од Јевреја до ХААРП-а, од исламских терориста до фудбалских хулигана. Ту је и мистериозна територија бициклизма, са својим поимањем времена и простора, снова и психоанализе“, објашњавао је Ленард тематику представе. Вавилонска кула Велике лудни-

це није више сан, већ је јава. У њој се налазе шизоидни становници нашег света који плешу и певају као да је све у реду а кула је већ увек раздрмана, на самој ивици распада. У овој лудници, која није само изграђена, већ и функционише савршено у својим имбецилним механизмима, пропада правило да је једнооки краљ међу слепцима. Овде је слепило најдрагоценја људска особина. Кримић и филозофска представа, мјузикл и психијатријска дијагноза – тако ће изгледати адаптација културног романа.

У „Фами о бициклистима“ играју: Данијел Хуста, Арпад Месарош, Данијел Гомбош, Емина Елор, Арон Силађи, Терезија Фигура, Агота Ференц, Габор Понго и Бенце Салаи.

Н. П-ј.

