



Datum: 15.10.2018

Medij: Dnevnik

Rubrika Vojvodina

Autori: M. Mr.

Teme: mađarska tradicija, folklor, jezik

Naslov: Doprinos negovanju mađarskog jezika

Napomena:

Površina: 200

Tiraž: 10000



Strana: 13

ПОЧЕЛИ ЛИНГВИСТИЧКИ ДАНИ „САРВАШ ГАБОР“ У АДИ

Допринос неговању мађарског језика

АДА: Традиционална културна манифестација Лингвистички дани „Сарваш Габор“, кроз низ приредби потрајала је три дана. Свечано је у сали Градске куће манифестацију отворио Атила Бучу, председник Скупштине општине Ада.

Он је у поздравном говору истакао да локална самоуправа општине Ада сматра значајним, да се овде у Ади, у

грађени су најбољи ученици основних и средњих школа који наставу похађају на мађарском језику, и који су учествовали на расписаном конкурс за говорно такмичење на матерњем језику. Прва награда код средњошколаца припала је Николети Варга из сенђанске Гимназије за таленте „Бољаи“, друго место освојио је Ендре Густоњ из новосадске Гимназије



ФОТО: СКУПШТИНА „САРВАШ ГАБОР“ АДА

Награђени учесници такмичења у говору мађарског језика у Ади

родном месту лингвисте, Габора Сарваша из године у годину организују, сада већ традиционални лингвистички дани, који доприносе неговању мађарског језика.

Пригодним речима присутнима се обратила и председница Удружења за неговање мађарског језика „Сарваш Габор“ др Ева Ходи, истичући значај неговања матерњег језика, у чему ађанска манифестација са дугом традицијом даје свој допринос.

Према оцени стручног жирија у коме су били др Ласло Молнар Чикош, Моника Јозо и Агнеш Рафаи Телечки, на

је „Светозар Марковић“, а треће Џенифер Пауљик из суботичке Гимназије за талентоване ученике „Деже Костолањи“.

У лингвистичком такмичењу код основаца прва награда припала је Кристини Ани Хајду из Мађарске, друга Кристи Торок из Гимназије и економске школе „Доситеј Обрадовић“ из Бачке Тополе, а трећа награда није додељена. Поред такмичења у језичким играма и квизу, приређено је књижевно вече, пригодна изложба, као и полагање венца код бисте Габора Сарваша. **M. Mr.**

Пројекат „Ада данас“ реализовала је „Панонија медиа“ у сарадњи са „Дневником“. Ставови изнети у овом тексту нужно не изражавају ставове локалне самоуправе, која суфинансира пројекат.

