



**Datum:** 10.09.2018  
**Medij:** Informer  
**Rubrika:** TV Program  
**Autori:** Redakcija  
**Teme:** mađarska tradicija, folklor, jezik

**Naslov: PORODICA NARODA**

**Napomena:**  
**Površina:** 191  
**Tiraž:** 110000



**Strana: 23**

# PORODICA NARODA

**P**rvi filmski festival Dunačko-panonske regije „Porodica naroda“ počinje sutra i trajeće 16. septembra u Narodnom pozorištu u Somboru. Početak festivala obeležiće otvaranje izložbe „Svetski film na francuskom plakatu“, koje će biti upriličeno u Foajeu NPS, u 19.30 sati. Postavka je sačinjena od 40 originalnih filmskih plakata, najznačajnijih francuskih ilustratora i tvorca pla-

kata kao što su Folon, Manara, Tardi, Pelaar, Feraci, Blason i drugi. Festival će obuhvatiti četiri različite selekcije, kao i bogat prateći program.

Glavna takmičarska selekcija okupiće sedam filmova u selekciji Zorana Živkovića, a festival u 22 sata zvanično otvara srpski film „Ederlezi Rising“ u režiji Lazara Bodrože. Publika će imati prilike da vidi i „Jedan dan“ Sofije Siladi koji dola-

zi iz Mađarske, hrvatski „Comic Sans“ Nevija Marasovića, dok iz Bosne i Hercegovine dolaze dva filma „Granice, kiše“ Nikole Mijovića i Vlastimira Sudara i „Žaba“ Elmira Jukića. Nemačku će predstavljati „Bezbožna omladina“ Alana Gsponera, a Rumuniju „Porodica“ Konstantina

Popeskua. Filmovi koji će biti prikazani su višestruko nagrađivani na značajnim svetskim festivalima. Selekcija studentskog filma okupiće neafirmisane mlade stvaraocce sa umetničkih akademija iz regiona, po izboru filmskog kritičara Gorana Jovanovića. Selekciju „Core Diplomatum“, u prvom izdanju festivala sastaviće ambasadorica Australije u Srbiji, gospođa Rut Stjuart, a činiće je tri filma iz pomenute zemlje. U okviru selekcije „Kad bi Sombor bio Holivud“, biće prikazano nekoliko filmova koji su idejno ili tematski povezani sa gradom gde se festival održava.



**FILMOVI U SOMBORU**  
„Granice, kiše“  
Nikole Mijovića i  
Vlastimira Sudara

**HIT  
FESTIVAL**

