



Datum: 14.08.2018

Medij: Danas

Rubrika: Kultura

Autori: Redakcija

Teme: mađarska tradicija, folklor, jezik

Napomena:

Površina: 212

Tiraž: 0



Naslov: Lajko Feliks i Atila Šido na svečanom otvaranju

Strana: 16

Danas počinje Novosadsko muzičko leto

Lajko Feliks i Atila Šido na svečanom otvaranju

Koncertom jedinstvenog violiniste Lajka Feliksa danas u Sinagogi, sa početkom u 21 čas otvara se tradicionalna manifestacija „Novosadsko muzičko leto“ u organizaciji Muzičke omladine Novog Sada, a pod pokroviteljstvom Grada Novog Sada.

Lajko Feliks je svirao s velikim brojem različitih muzičara i ansambala. Ovaj put će se Novosađanima predstaviti u duhu s vrhunskim mađarskim gitaristom Atilom Šido. Feliks je nastupao u Tokiju, Berlinu, Bratislavi, Pragu, Budimpešti, Veneciji, Edinburgu, Londonu, Frankfurtu, Njujorku...

Nakon otvaranja, publiku očekuju još tri potpuno različita, ali podjednako vredna i atraktivna programa. Tako, dva dana nakon otvaranja, u četvrtak 16. avgusta nastupiće grupa Ođila, prepoznatljiva po izvodenju romske muzike po ugledu na tradiciju teatra „Romen“ iz Moskve i muziku iz legendarnih filmova Cigani lete u nebo i Moja slatka umiljata zver. Nedelja, 19. avgust je rezervisana za Kralja Čačka - slikara, pesnika i kantautora. Prvi album, Zemlja snova, objavio je 2016. godine, a krajem leta ove godine Kralj



Čačka će objaviti svoj drugi studijski album pod nazivom Spusti svetlost na put. Novosadsko muzičko leto će u utorak, 21. avgusta zatvoriti Bisera Veletanlić, jedno od najvećih imena bivše jugoslovenske scene, kao i Vasil Hadžimanov Bend.

Svi programi će se održati u Sinagogi, sa početkom u 21 čas. Ulaznice se mogu kupiti u prostorijama MONS-a (Katolička

porta 2, tel. 021/452-344), radnim danima od 8 do 14 časova, kao i dva sata pred početak koncerta u holu Sinagoge. Onlajn rezervacije i kupovina karata može se izvršiti i na sajtu muzickaomladina.org. Cena ulaznica za sve programe iznosi 700 dinara osim za koncert Bisere Veletanlić i Vasil Hadžimanov benda, koja košta 1.000 dinara.

T. K.

