



Datum: 22.06.2018

Medij: Pančevac

Rubrika: Bez naslova

Autori: Ilona Lečei

Teme: manifestacije važne za Mađare u Vojvodini

Napomena:

Površina: 312

Tiraž: 14500



Naslov: Lokalne vrednosti - evropske vrednosti

Strana: 5

ФОРМИРАЊЕ НОВИХ ПАРТНЕРСКИХ ОДНОСА

Локалне вредности – европске вредности

Међународни сусрет у Трансилванији

Садржајан програм

У априлу ове године МКУД-у „Тамаш Арон” стигао је позив из канцеларије градоначелника места Ђерђоалфалу да делегација Друштва и Града Панчева, заједно с представницима осталих девет насеља и организација из пет држава, учествује на сусрету (од 24. до 27. маја) у оквиру пројекта који је домаћинима одобрен на конкурс Европске уније „Локалне вредности – европске вредности”. Циљ тродневне манифестације био је међусобно упознавање. Такође, било је важно искуство о томе како су прихватање заједничких и различитих вредности, као и међусобна сарадња залог будућности Европе.

Чланови МКУД-а „Тамаш Арон” из Војловице удовољили су позиву и посетили су место Ђерђоалфалу у Трансилванији. Самоуправа града Панчева није посебно делегирала представника, тако да су чланови Друштва само као цивилно удружење учествовали у пројекту. Групу је током три дана предводила и „дворила” Вероника Гал, бивши стипендиста програма „Петефи Шандор”.

Поред мештана и Војловчана, били су присутни делегати из још шест партнерских насеља: из великих општина Хајдубесермењ, Фад и Сањ у Мађарској; из Мађарбела у Словачкој Републици; из Крашника у Пољ-



ској и из насеља Брезнички Хум у Хрватској.

Првог дана програма, који је уврштен у манифестацију „Дани села”, учесници су се представили у оквиру конференције. Свако је покушао сликовитим приказом у једној краткој, петнаестоминутној презентацији да представи знаменитости насеља, грађане, културне и привредне делатности. Тако су присутни могли да стекну знања и о томе где се налази Панчево, те да чују нешто више о Војловици и МКУД-у „Тамаш Арон”.

После заједничког ручка уследио је поподневни излет, током којег су гости организовано посетили кањон Бекаш и језеро Ђилкош, где су имали прилику да се упознају с легендом о језеру. Невероватно леп приказ предела је незабораван доживљај и

за оне који су већ били у овом крају, а камоли за оне који се први пут сусрећу с њим. У вечерњим сатима је више стотина гостију и посетилаца уживало у забави на отвореном простору и целовечерњем концерту.

Другог дана већ од раних јутарњих часова почеле су да се окупљају групе куvara у за то предвиђеној улици с намером и добром вољом да мноштву учесника – гостију понуде својствена, за њихов крај карактеристична јела за ручак. Основне намирнице су обезбедили организатори, али је зачине свако понео са собом од куће, да би се сачувале мале кулинарске тајне. Било је рибељ чорбе, сарме, гулаша, тестенине с кромпиром, послатица и ракија из далеких крајева, што је све допринело томе да се дру-

штво зближи и након неколико сати већ заједно заигра. Куварска екипа Војловчана, с главним куварима Ержицом Варгом и Ђуријем Нађем на челу, припремила је пилећи паприкаш с кнедлама.

Јело је припремљено уз коришћење секељанске сналажљивости: момци су уместо варјаче користили очишћену грану. За кратко време шатор је постао један од најпосећенијих, а јело је брзо нестало, заједно с краставцима кисељеним на сунцу и кифлицама са салом, које су понели од куће.

По подне су се екипе представиле у оквиру културног програма. Војловачка мешовита певачка група певала је секељанске народне песме из Доњег Подунавља, уз пратњу Чабе Бисака на кларинету. У увежбавању групе пре поласка помагала је и Маријана Њитраи, садашњи стипендиста програма „Петефи Шандор”.

Присутни су потом могли да уживају у програмима на отвореном, а током вечери уследила је заједничка свечана вечера, којом се манифестација и завршила. Окупљени су се тамо већ дружили као стари познаници, међусобно разменивши и поклоне.

Трећег дана пре подне сви су се опростили од гостопримљивих домаћина и отпутовали кућама. Потписана је изјава о намерама за сарадњу, па представници свих насеља очекују један нови сусрет на другој локацији.

Илона Лечеи

