



Datum: 25.05.2018
Medij: Bečejski mozaik
Rubrika: Između dva broja
Autori: R.M.

Teme: manifestacije važne za Mađare u Vojvodini

Naslov: Deset dana muzike u Bečeju

Napomena:
Površina: 222
Tiraž: 0



Strana: 2

SEDMO MEĐUNARODNO TAKMIČENJE „FANTAST 2018“

Deset dana muzike u Bečeju

SEDMO međunarodno muzičko takmičenje „Fantast 2018“ održano je od 14. do 24. maja u dvorcu Fantast nadomak Bečeja.

Veliko muzičko takmičenje otvoreno je 14. maja svečanim koncertom maturanata Srednje muzičke škole iz Subotice u pratnji simfonijskog orkestra u MKD „Petefi Šandor“, kada je nastupilo 25 muzičara.

Istog dana započeo je i takmičarski deo, a festival muzike je u dvorcu Fantast okupilo 585 takmičara iz Srbije, Bosne i Hercegovine, Mađarske, Hrvatske, Crne Gore, Norveške, Slovenije, Makedonije...

Ove godine je, osim postojećih – klavir, violina, tambura, harmonika i gitara – uvedena i nova disciplina: violončelo.

Na početku takmičenja nastupili su učenici na klaviru, od 14. do 17. maja, potom 18, 19. i 20. maja na redu su bili violinisti, 21. maja violončelisti, 22. maja tamburaši, 23. harmonikaši i 24. gitaristi.

Bečejci su, kao i svake godine, dobili brojne nagrade svirajući na raznim instrumentima.

U bebi kategoriji klavira (rođeni 2009. godine): prve nagrade iz bečejske muzičke škole dobili su Oršolja Ferenci (97 bodova), Kalina Kurjački (96,33), Bogdan Kovačev (96), Lazar Kovačev (95), Judit Lapiš (94) i Kosta Popović

(92,67). U toj kategoriji bilo je 34 takmičara.

U prvoj kategoriji klavira (rođeni 2008. godine) prvu nagradu iz bečejske muzičke škole dobila je Lucia Hodi (97 bodova) u konkurenciji 47 takmičara.

U drugoj kategoriji nadmetaca na klaviru (rođeni 2007. godine) od 54 takmičara Bečejci su osvojili tri prve i tri druge nagrade: Žofi Ferenci (99 bodova), Amfilohija Bikar (99), Fiona Lovaš (99), Korina Baladž (88,67), Iva Nikolić (88,33) i Regina Zakinski (87).

U trećoj kategoriji klavira (bez godine rođenja takmičara) bilo je 46 učesnika, a učenici MŠ „Petar Konjović“ i tu su bili izuzetni. Prvu nagradu je sa 99 bodova zaslužio Mateja Stražmešterov. Jovana Božić je bila druga (89,33).

U četvrtoj kategoriji takmičara koji sviraju klavir među 25 učesnika nije bilo Bečejaca, u petoj kategoriji na istom instrumentu, u konkurenciji 26 učesnika Anastasija Stanojević iz Bečeja osvojila je drugu nagradu sa 80 poena, a Anđelija Bekvalac treću sa 78 poena, dok je u šestoj kategoriji bilo 9 takmičara, ali među njima nije bilo Bečejaca.

U bebi kategoriji u violini nadmetalo se 20 dece, Blanka Blažanik iz Bečeja osvojila je prvu nagradu (96 bodova), kao i Sintia Čapo (93).

U prvoj kategoriji violinista nadmetalo se 18 đaka, nijedan iz Bečeja, u drugoj kategoriji (21 takmičar) Danijela Ranđelović je dobila prvu nagradu (90,33), u trećoj kategoriji među 23 takmičara Ana Merković je osvojila prvu nagradu (90,33), a Lucia Oros drugu (83,67), u četvrtoj grupi je bilo 23 violinista, u petoj 17, u šestoj 14, ali ne i Bečejaca.

Među takmičarima koji sviraju violončelo u bebi i u 6 kategorija se nadmetalo 32 takmičara, ali među njima nije bilo učenika bečejske muzičke škole.

Među „bebi“ tamburašima bilo je tri takmičara i pobedili su Bečejci: Nikola Babin (97,67) i Filip Janković (96) osvojili su prve nagrade.

U prvoj kategoriji među dva takmičara nije bilo Bečejaca, u drugoj u konkurenciji 6 tamburaša Marko Milinkov je dobio drugu nagradu (88,33), u trećoj nije bilo Bečejaca (7 takmičara), ni u četvrtoj (6 takmičara), u petoj kategoriji u konkurenciji 5 tamburaša Milena Stajić je dobila prvu nagradu (93,67), a Todor Rakić drugu (87,33), dok su u šestoj među 5 takmičara Stefana Lazić (93) i Strahinja Segedinski (93) dobili prve nagrade.

Do zaključenja ovog broja Bečejskog mozaika nisu objavljeni rezultati za harmoniku i gitaru.

R.M.

