



Datum: 23.05.2018

Medij: Politika

Rubrika: Kultura

Autori: M. M.

Теме: UJVIDEKI SZINHAZ / Novosadsko pozorište

Напомена:

Површина: 196

Тираж: 35000



Naslov: Nova premijera Novosadskog pozorišta

Strana: 18

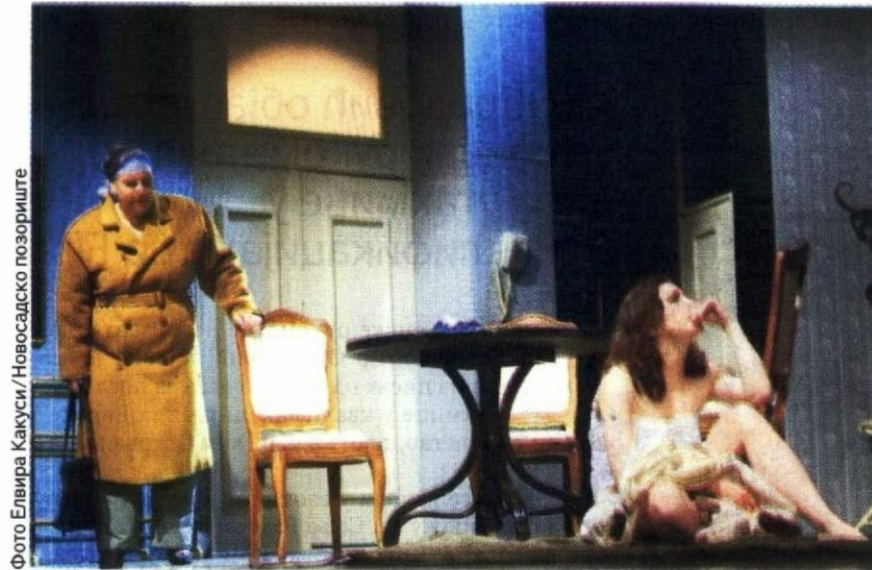


Фото Елвира Какуси/Новосадско позориште

Сцена из представе

Нова премијера Новосадског позоришта

Нови Сад – Представа „Микве”, по тексту Хадар Галрон, у режији гошће из Копра Катје Пеган биће премијерно изведена сутра у Новосадском позоришту (Ujvideki szinhaz). Микве у јудаизму означава место ритуалног купања (прочишћења), а комад говори о положају удатих жена у јеврејској заједници. Његова праизведба наишла је на различите реакције, од одобравања до негодовања у ортодоксним круговима.

„Ово је прича о женама које свој страх држе дубоко скривен у ћутању, а који побеђују кроз солидарност и истину кад проговоре о њему. То је тренутак када се ослобађају и осећања кривице који их изједа, тренутак којим, уједно, најбоље помажу и својој деци”, наглашава редитељка Пеган, директорка Гледалишча у Копру са којим Новосадско позориште сарађује већ неколико година.

У најновијој премијери новосадског глумачког ансамбла који представе игра на мађарском језику наступају: Силвија Крижан, Емина Елор, Зиа Фигура, Јудит Ласло, Ливија Банка, Бланка Денеш, Габриела Црнковић и Лена Живанац. Костимограф је Татјана Радишић, композитор Мирко Вуксановић, а сценограф Воранц Кумар.

М. М.

