



Datum: 19.04.2018

Medij: Novi magazin

Rubrika: Bez naslova

Autori: Redakcija

Teme: UJVIDEKI SZINHAZ / Novosadsko pozorište; Narodno pozorište u Subotici

Naslov: Glumci su se vratili

Napomena:

Površina: 200

Tiraž: 0



Strana: 49

Glumci su se vratili

Anika i njena vremena



Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine, najstariji pozorišni festival u regionu, održaće se ove godine 68. put od 23. do 29. aprila. Nakon nekoliko godina pauze domaćini su mu ponovo Zrenjanin i NP *Toša Jovanović*. Najbolje u vojvođanskoj pozorišnoj produkciji birao je selektor

ovogodišnjeg festivala Goran Ibrajter, koji je objasnio da se u selekciji festivala našlo sedam dramskih predstava i pet predstava za decu. „Opredelio sam se da u prvi plan istaknem one predstave u kojima je data mogućnost glumcu da razmahne sve segmente svog umeća. Zato sam organizatorima Festivala predložio da se on održi pod sloganom *Glumci su se vratili, publiko*, kaže Ibrajter.

Na 68. Festivalu profesionalnih pozorišta Vojvodine igrače se komadi – *Eugenije Onjegin* u režiji Borisa Liješevića (*Pozorište mladih Novi Sad*), *Anika i njena vremena* Ane Đorđević inspirisana pripovetkom Ive Andrića (*Srpsko narodno pozorište Novi Sad*), *Zrenjanin* Igora Štiksa u režiji Borisa Liješevića (NP *Toša Jovanović Zrenjanin*), *Maestro* Milivoja Mlađenovića u režiji Milana Neškovića (NP *Sombor*), *Mala mađarska pornografija*, po motivima proze Petera Esterhazija, u režiji Nikite Milivojevića (*Novosadsko pozorište / Újvidéki Színház*), *Avgust u okrugu Osejdž Trejsija Letsa* u režiji Aleksandra Božine (*Narodno pozorište / Narodno kazalište / Népszínház Subotica, Drama na srpskom jeziku*) i *Smrt čoveka na Balkanu* po istoimenom filmu Miroslava Momčilovića koji je i reditelj predstave (NP *Kikinda*). U selekciji predstava za decu su – *Tilda* autorke teksta i rediteljke Katarine Mišikov Hicinger, po istoimenoj knjizi Roalda Dala (*Slovačko vojvođansko pozorište Bački Petrovac*), *Plava ptica* Morisa Meterlinka u režiji Sonje Petrović (NP *Sombor*), *Tom Sojer* Marka Tvena u režiji Predraga Štrpca (*Dečje pozorište Subotica*), *Snežna kraljica Evgenija Švarca*, po Andersenovoj bajci u režiji Biserke Kolevske (*Pozorište mladih Novi Sad*) i *Vesela kuća* Stevana Pešića u režiji Irene Tot (NP *Toša Jovanović Zrenjanin*). Članovi žirija su glumica Dragana Varagić, teatrolog mr Miroslav Radonjić i novinarka Smiljka Seljin. ■

