



Datum: 12.09.2017

Medij: Dnevnik

Rubrika: Kultura

Autori: Redakcija

Teme: mađarska književnost i pisci

Napomena:

Površina: 342

Tiraž: 10000



Naslov: „Дунавским дијалозима“ до естетике интимног

Strana: 10

ФЕСТИВАЛ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ ПРОШИРЕНОГ ПОДУНАВСКОГ МАКРОРЕГИОНА У НОВОМ САДУ

„Дунавским дијалозима“ до естетике интимног

Књижевник Ласло Вегел отвориће вечерас у 21 час у Поклон збирци Рајка Мамузића Међународни фестивал савремене уметности „Дунавски дијалози“, који организује новосадска Галерија Бел арт. Фестивал већ пети пут кроз серију изложби у више галеријских простора у ужем центру Новог Сада представља нове токове у савременој визуелној уметности 15 земаља проширеног подунавског макрорегиона чинећи читав простор јединственим уметничким амбијентом. За овогодишње издање фестивала, тематски одређено као „Естетика интимног“, најављено је учешће тридесетак уметника, од којих ће десетак и гостовати у Новом Саду.

„Дунав није схваћен само као географски појам, него и као метафора и подстрек за дијалог култура и презентовање актуелности у уметности овог културолошки богатог и разноврсног европског региона који се протеже од средњоевропског миљеа до обала Црног мора“, подсећа директорка фестивала Весна Лапиновић. „Нови Сад на овај начин постаје место сусрета, представљања, размењивања уметничких идеја, умрежавања и реализације заједничких пројеката уметника, кустоса и институција овог проширеног дунавског региона“.

Фестивал почиње данас већ у 13 часова интернационалном изложбом уметничких застави петнаестак аутора из подунавског региона, које ће бити постављене у Змај Јовиној улици, а куратор је Марта Каталин Силађи из Ерлин галерије у Будимпешти. У Милетићевој улици ће бити изложене заставе словач-



Роберт Јанкулоски (Македонија) - Аутопортрет, 2015

ког уметника Рудолфа Сикоре, а ову поставку ће отворити др Катарина Бајцурова из Националне галерије у Братислави.

Посебну занимљивост ове манифестације представља довођења уметника у дијалог однос, а ове године то ће бити црногорско-српски уметнички дијалог. У четири галерије - Културног центра, СУЛУВ-а, Малом ликовном салону и Бел арту вечерас од 19 до 20 часова једна за другом отвараће се изложбе Ненада Шошкића и Ивана Шулетића, Иване Радовановић и Звонимира Сантрача, Веска Гаговића и Милана Јакшића и Адина Растодера и Милана Блануше. Куратор ових изложби је Сава Степанов, уметнички директор фестивала, а отвориће их Бранислав Мићуновић, амбасадор Црне Горе у Србији.

У Галерији Рајка Мамузића вечерас у 20.30 часова биће отворена и међународна изложба, која је овог пута посвећена фотографији, а на тему Естетика интимног, чији је куратор Дејан Слуга, одличан познавалац средњоевропске фотографске сцене из Фотон галерије у Бечу и Љубљани. После отварања фестивала биће представљени видео радови наше уметнице Наташе Теофиловић. Сутра од 11 часова у Музеју савремене уметности Војводине одржава се Округли сто посвећен актуелним збивањима у Црној Гори и Србији на коме ће о сличностима и разликама говорити истакнути уметници и теоретичари уметности из обе земље.

Н. П.

