



Vreme: 16.02.2017 13:51

Medij: Tanjug

Link: www.tanjug.rs

Autori:

Teme: Narodno pozorište u Subotici

Naslov: "Dani komedije" u znaku domaćih autora

2962

Pozorišni festival najboljih komediografskih ostvarenja Srbije "Dani komedije" koji će se ove godine održati 46.put, po tradiciji od 20 do 27. marta, biće u znaku domaćih autora.

Od sedam predstava, u zvaničnoj konkurenciji za nagrade, "čak šest su napisali domaći pisci, pri čemu je reč o praizvedbama njihovih tekstova", objasnila je selektor festivala, teatrolog i pozorišni kritičar dnevnog lista "Politike" Ana Tasić.

"Ovi autori pripadaju različitim generacijama, od Duška Kovačevića, peko Nebojše Romčevića, Svetislava Basare i Miroljuba Nedovića do Dunje Petrović", rekla je Tasić na konferenciji za medije.

Tasićeva je istakla da su sve predstave u pogledu tema koje tretiraju "vrlo savremene, one (tragi)komički odražavaju život u savremenom svetu, u lokalnom i globalnom pogledu, često ih prepliću".

Uz napomenu da je prilikom izbora komedija, pogledala 40 predstava i napravila izbor od sedam "izuzetnih" komedija, "isključivo vođena kriterijumima njihovog ukupnog scenskog kvaliteta i komičkih vrednosti", Tasićeva je istakla da su "izabrane predstave ogledalo nagomilanih tenzija u društvu".

Bave se pitanjima opstanka ili odlaska iz zemlje, životnih okolnosti emigranata, strahovima od terorizma, ksenofobijom, prekomernim uticajem politike na svakodnevni život, društvenom korupcijom i lažnim moralom, objasnila je Tasić.

"Humor u njima je gorak, obojen tamnim tonovima. Ima lice i naličje, potvrđujući složenost žanra komedije koji je kroz istoriju pozorišta postojano otkrivao svoja višeslojna zanačenja", rekla je Tasićeva.

Komika u svim izabranim predstavama nije površna, nije sredstvo jednodimenzionalnog zabavljanja, već je dvosmislena, analitička, provokativna.

Sve komedije grade izazovan odnos prema okolnostima u kojima živimo birajući put koji ne odvođi od stvarnosti, već put obarčunavanja sa njom, duhovit i intrigantan, istakla je ona.

"Imajući sve ovo u vidu, "Dani komedije" u Jagodini, ove godine imaju podnaslov "Tragikomedije našeg vremena", zaključila je Tasićeva.

"Dane komedije" će ove godine otvoriti ministar kulture i informisanja Vladan Vukosavljević.

Publika Jagodine i ovog dela Srbije će videti predstave: "Pasivno pušenje" Nebojše Romčevića, režija Egon Savin u izvođenju Zvezdara Teatra Beograd, "Dok te ja hranim i oblačim", autorski projekat Olje ?orđević, dramaturgija Danica Nikolić, u

izvođnje Pozorišta mladih Novi Sad, "Revizor za jugoistok" autora Svetislava Basare, režija Marko Torlaković u izvođenju Šabačkog pozorišta.

Publika će videti i "Hor bečkih dečaka" autora Miroljuba Nedovića, režija

Irfan Mensur, u izvođneju Teatra Carte Blanche Beograd, " 2 u 1" autora Rej Kuna, režija Petar Jovanović, u izvođenju Narodnog pozorišta Subotica, "Udaj se muški" autora Dunje Petrović, režija Marija Lipovski u izvođenju Centra za interaktivnu

umetnost - Ispad, Beograd i "Hipnozu jedne ljubavi", tekst i režija Dušan Kovačević, u izvođenju "Zvezdara Tetara".

