

Válogatott irodalom

- Bálint Sándor: A szegedi nemzet. A szegedi nagytáj népelete. (Első rész). *Móra Ferenc Múzeum Évkönyve*, 1974/75. 2. sz.
- Banó István: A pünkösöd Zentán. *Kalangya*, XIII. évf. (1944) 4. sz.
- Banski, Marija (katalog): *Narodna keramika u Vojvodini* [Népi kerámia a Vajdaságban]. Beograd, 1983.
- Banski, Marija (katalog): *Narodna keramika Vojvodine* [A Vajdaság népi keramikája]. „Svet Keramike 75”, Arandelovac, 1975.
- Barabás Jenő – Gilyén Nándor: *Vezerfonal népi építészetünk kutatásához*. Budapest, 1979.
- Bárth János: *Szállások, falvak, városok. A magyarság települési hagyománya*. Kalocsa, 1996.
- Benderac, Ljiljana: *Muzeji Srbije* [Szerbia múzeumai]. Beograd, 2000.
- Beszédes Valéria: A bácskai asztalosok. *Létünk*, XXVII. évf. (1997) 1–2. sz.
- Beszédes Valéria: *A ház. A lakóház szókincse*. Szabadka, 1991.
- Beszédes Valéria: A napsugárdíszes oromzatú házak Vajdaságban. *Létünk*, XXVIII. évf. (1998). 5–6. sz.
- Beszédes Valéria: *Emberök és otthonok*. Szabadka, 1994.
- Beszédes Valéria: *Örökségünk II. Kis magyar bácskai néprajz*. Szabadka, 1998.
- Bodor Anikó: *Vajdasági magyar népdalok II. Balladák, betyár- és pásztordalok*. Újvidék–Zenta, 1999.
- Borovszky Samu (szerk.): *Bács–Bodrog vármegye. I–II.* (Magyarország vármegyéi és városai) Budapest, s. a.
- Borús Rózsa: Topolyai népviselet a századfordulón. In *Bácskai magyar népviseletek*. (Néprajz, Folklor, Népköltészet 4.) Újvidék, 1994.
- Bosic, Mila: *Ribarske sprave i alati u Vojvodini* [Halászeszközök és szerszámok a Vajdaságon]. Novi Sad, 1982.
- Brehm Alfréd: *Az állatok világa VIII.* Budapest, 1905.
- Burány Béla–Fábri Jenő–Tripolsky Géza: *Száraz kútgém, üres válú. Juhásznóták, betyárdalok, balladák Zentán és vidékén.* (Zentai füzetek, 8 b.) Zenta, 1966.
- Cvijijć, Jovan: *Balkansko poluostrvo* [A Balkán-félsziget]. Beograd, 1923.
- Csilléri Klára: *Képek a szentsarokban. Népi vallásosság a Kárpát-medencében.* I. Veszprém, 1991.
- Dám László: *Hagyomány és építészet*. Debrecen, 1995.

- Domanovszky György: *A magyar nép díszítőművészete*. II. Budapest, 1981.
- Domonkos Ottó: A céhes mesterségek közvetítő szerepe. *Néprajzi Értesítő*, LXXV. 1993.
- Domonkos Ottó: Fejezetek a nyugat-magyarországi kékfestőipar történetéből. *Etnographia*, 1961. 2. sz.
- Dudás Gyula: Ipar. Régi iparunk és a céhek. In *Bács-Bodrog Vármegye egyetemes monográfiája*. II. 1896.
- Ecsedi István: Rekesztőhalászat a Tiszán és az alföldi kisvizéken. *Néprajzi Értesítő*, XVIII. évf. 1926.
- Égető Melinda: Tanyák. *Paraszti társadalom és műveltség a XVIII–XX. században*. III. MNT. Budapest–Szolnok, 1974.
- Égető Melinda: Újjátelepülés. In Tripolsky Géza–Bodor Géza–Benes József (szerk.) *A Zentai Múzeum állandó kiállításának vezetője (kalauza) – Vodič stalne postavke Senčanskog muzeja*. Bilingvis. Zenta, 1976.
- Fábri Jenő: *Zenta története 1526-ig*. (Zentai Monográfiafüzetek 4.) Zenta, 1965.
- Fábri Jenő – Katona Pál – Hagymás Károly: A zentai Városi Múzeum Zenta története c. kiállításának tárgymutatója. Zenta, 1954.
- Gráfik Imre (katalógus): *Nyeregbe!* Kiállítás a Néprajzi Múzeumban. Budapest, 2002.
- Guelmino János: Élővilág. In Fodor István–Hajnal Jenő–Szloboda János (szerk.): *Zenta monográfiája*. I. Zenta, 2000.
- Guelmino János: *Növények I.* (Zentai Monográfiafüzetek 12/1. sz.) Zenta, 1968.
- Gyetzvai Péter: *A Tiszai Korona-kerület telepítéstörténete*. I–II. A Tiszai Korona-kerület története és újkori magyar népességének eredete. Kalocsa, 1992.
- Hagymás Károly: Istorijat i razvoj narodnog muzeja u Senti (Izveštaj upravnika muzeja na sednici muzejskog Saveta, povodom desetogodišnjice otvaranja prve muzejske izložbe). A zentai Népmúzeum története és fejlődése (A múzeumigazgató beszámolója a múzeumtanács ülésén az első múzeumi kiállítás megnyitásának ötvenedik évfordulója alkalmából). Senta, 1959.
- Hajnal Jenő–Kulcsár Veronika–Pejin Attila (katalógus): *Múzeumi kerámia a zentai múzeum gyűjteményéből*. Zenta, 1989.
- Harkai Imre és mások: *A Vajdaság népi építészete*. (A Magyar Népi Építészeti Archívum Kiadványai 4.) Szentendre, 1991.
- Hermann Ottó: *A magyar halászat könyve* I–II. Budapest, 1887.
- Hovány Lajos: A Zenta környéki vizek a III. katonai felmérésen. *Bácsország*, V. évf. (1999) 9–10. sz.
- Hovány Lajos: *Vizeink nyomában*. Szabadka, 2002.
- Ipolyi Keller Gyula: Gazdasági munkásházak. *Városi Szemle*, VI. évf. 1913.
- Iványi István: *A Tiszai Határőrvidek 1686–1750*. Budapest, 1885.
- Iványi István: Martonos község története. In *Bács Bodrogh Vármegye Történelmi Társulat Évkönyve*, 1896.
- Iványi István: *Szabadka szabad királyi város története* II. Szabadka, 1892.
- Juhász Antal: Adatok a szegedi kékfestőmesterséghez. *Néprajzi Dolgozatok*, 1963. 16. sz.
- Katona Pál: Istorijat muzeja [A múzeum története]. *Kulturni život III*. Senta, 1968. (Građa za monografiju Sente 11.)
- Katona Pál: *Halászat*. A zentai Városi Múzeum irattára. Kézirat. s. n.
- Kiss Lajos: *A szegényemberek élete*. Budapest, 1981.
- Knežević, Milivoje V. (szerk.): *Senta. Zbornik priloga za istoriju grada* [Zenta. Várostörténeti adalékok gyűjteménye]. Senta, 1935.
- Knézy Judit: Szegény parasztsaládok életmódja Zentán és környékén, fényképeken. *Létünk*, XXVI évf. (1996) 3–4. sz.
- Kovács Endre: *Földművelés egy bácskai magyar faluban*. Újvidék–Budapest, 1993.
- Kresz Mária: *Magyar fazekasművészet*. Újvidék–Budapest, 1991.
- Kulcsár Veronika: *A Tisza-vidéki fehérhímezés / Beli vez*. Zenta, 1991.
- Kumović, Mladenko M.: *Muzeji u Vojvodini. Kulturna politika i razvoj 1847–1997* [A vajdasági múzeumok. Művelődéspolitikai és fejlődés 1847 és 1997 között]. Novi Sad, 2001.

- Landgráf Katalin–Szittner Andrea: *Kézi szövés*. Budapest, 1983.
- Magyar Néprajz. *Életmód*. IV. Budapest, 1995.
- Matijevics Lajos: *Vizeknek szarváról*. Újvidék, 1982.
- Nagy Abonyi Ágnes: A kosárfonómesterség Zentán. *Létünk*, XXVII. évf. (1997) 1–2. sz.
- Nagy Abonyi Ágnes: A Tisza és a Tisza vize a népszokásokban és a folklórban. *Bácsország*, VI. évf. (2000) 9–10. sz.
- Nagy Abonyi Ágnes (katalógus): „Betlehem városába, szalmán a jászolba...” *A szalma, gyékény, vessző néprajza*. Zenta, 1995.
- Nagy Abonyi Ágnes: Feliratos és évszámos kerámiák a zentai Városi Múzeum néprajzi gyűjteményében (1826–1937). *Bácsország*, V. évf. (1999) 9–10. sz.
- Nagy Abonyi Ágnes: Hagyomány és modernizáció a Zenta környéki aratóműveletekben. *Hagyomány és modernizáció a kultúrában és a néprajzban*. Budapest, 1998.
- Nagy Abonyi Ágnes (katalógus): *Hímzészkincsünk továbbélése. Népi és polgári fehérhímzések kiállítása*. Zenta, 2002.
- Nagy Abonyi Ágnes–Vörös Imre–Kovačev-Ninkov Olga (katalógus): *Méhészkedés a Tisza mentén. Múzeumi füzetek 2*. Zenta, 1996.
- Nagy Vera: Az utolsó gölöncsér. *Homokrózsza*, (1989) 2. sz.
- Nagy Vera: *Vékony Sándor*. Hódmezővásárhely, 1987.
- Papp Árpád és mások: *Vajdasági Magyarok Néprajzi Atlaszának kommentárkötetete*. Papp Árpád–Raffai Judit–Terbócs Attila (szerk.) Szabadka, 2003.
- Papp György: Kanizsa és környéke földrajzi neveinek adattára II. (Vajdaság helységeinek földrajzi nevei, 14.) Újvidék, 1989.
- Pejin Attila: A századfordulót váró Zenta. *Bácsország*, V. évf. (1999) 9–10. sz.
- Pejin Attila: A Tisza és Zenta. *Bácsország*, VI. évf. (2000) 9–10. sz.
- Pejin Attila: Zenta a Tiszai korona-kerületben. *Zenta monográfiája I*. Zenta, 2000.
- Pejin Attila: *Zenta utcanévtaxikona*. Zenta, 2003.
- Penavin Olga–Matijevics Lajos: *Zenta és környéke földrajzi neveinek adattára*. (Vajdaság helységeinek földrajzi nevei, 5.) Újvidék, 1980.
- Rác, Vince: Poljoprivreda u Senti [Zenta mezőgazdasága]. (*Grada za monografiju Sente*, 10.) Senta, 1967.
- Raffai Judit: A felnőttek viselete Ludason a XX. században. *Bácskai magyar népviseletek*. (Néprajz, Folklór, Népköltészet 4.) Újvidék, 1994.
- Rudinski, Antun: Panonska kuća, pojava i oblici u Severnoj Bačkoj [A pannon ház megjelenése és formái Észak-Bácskában]. *Zbornik Matice Srpske za društvene nauke*. Novi Sad, 1985.
- Solymos Ede: A borító halászszerzőszámok fejlődése Magyarországon. *Ethnographia*, 1957.
- Solymos Ede: A tolnai halászcéh. *A székszárdi Béri Balogh Ádám Múzeum Évkönyve*, VIII–IX. évf. (1977–1978).
- Solymos Ede: Halászat. In Tripolsky Géza–Bodor Géza–Benes József (szerk.): *A Zentai Múzeum állandó kiállításának vezetője (kalauza) Vodič stalne postavke Senčanskog muzeja*. Bilingvis. Zenta, 1976.
- Szabó István: Tiszai halászat a XVII. században. *Népünk és Nyelvünk*, 1930.
- Szabó Kálmán: A kecskeméti múzeum halászati gyűjteménye II. *A Néprajzi Múzeum Értesítője*, XXIX. 1937. 3–4. sz.
- Szacsuvay Éva: Barokk a vallásos népművészetben. *Néprajzi Értesítő*, LXXV. 1993.
- Szilágyi Miklós: A magyarországi borítóhalászat fejlődésének néhány kérdése. *Műveltség és Hagyomány*, 1961.
- Szolnoky Lajos: *Alakuló munkaesközök*. A magyar népi kenderrost-megmunkálás. Budapest, 1972.
- Tari László: A Tisza nagy áradásai vidékünkön. *Bácsország*, VI. évf. (2000) 9–10. sz.
- Tomić, Persida: *Grnčarstvo u Srbiji* [A fazekasság Szerbiában]. Beograd, 1983.
- Tripolsky Géza: Razvoj i perspektive gradskog muzeja u Senti [A zentai Városi Múzeum fejlődése és távlat-

- tai]. *Rad vojvodanskih muzeja* 2. Novi Sad, 1953.
- Tripolsky Géza (szerk.): *Két szivárvány koszorúzza az eget*. Zenta, 1969. (Zentai füzetek, 8 c.)
- Tripolsky Géza: *A zentai ipartestület száz esztendeje 1888–1988*. (Zentai Monográfiafüzetek 31.) (1988)
- Tripolsky Géza: *Város, folyó, emberek*. Zenta, 1998.
- Tripolsky Géza: Fejezetek a zentai múzeum történetéből. *Néprajzi Látóhatár*, VIII. évf. (1999) 1–4. sz.
- Tripolsky Géza: „Nem bánom, hogy juhásznak születtem”. *A Tisza-vidék néprajzához és folklórához*. Újvidék, 1992.
- Valkay Zoltán: *Zenta építésze*. Újvidék–Zenta, 2002.
- Valkay Zoltán: Zentai építőiparosok. *Létünk*, XXVII. évf. (1997) 1–2. sz.
- Velimir Mihajlović–Gordana Vuković: *Srpskohrvatska leksika ribarstva* [A halászat szerbhorvát szókincse]. Novi Sad, 1977.
- Verebélyi Kincső: A Mária-házak stílusa. *Néprajzi Értesítő*, LXXV. 1993.

A kiadványban szereplő rövidítések

MMMf – a Magyar Mezőgazdasági Múzeum fényképtára
f MV– fototeka Muzeja Vojvodine / a Vajdasági Múzeum fényképtára

VMf – a zentai Városi Múzeum fényképtára

Repr. – átfényképezte

T – a zentai Városi Múzeum történelmi gyűjteményében
nyilvántartott tárgy

E – a zentai Városi Múzeum néprajzi gyűjteményében
nyilvántartott tárgy

Ltsz. – leltárszám

sz. n. – szám nélkül

EV – néprajzi gyűjteményünkben a horgosi Varbai Jenő
plébános gyűjtéseként nyilvántartott tárgy



