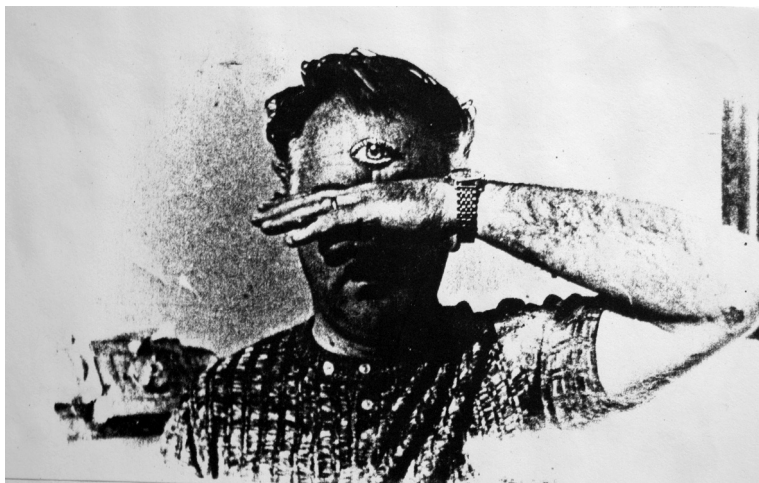




A FÉNYKÉPEM ALÁ



KIRAKAT

Művészeti körbefejtésomat a festéssel kezdtem, de hamarosan fölismertem, hogy ezt a munkát mindenki jól csinálhatja fél kézzel is. Ekkor kezdtem a művészettel foglalkozni. Ne is mondjam – legtöbbször szóba se áll velem. Végül rájöttem, hogy nem a művészet a makacs, hanem az emberformálta világ.

Munkáim a következő városokban kerültek bemutatásra: Chicago, Párizs, Stuttgart, Budapest, Balatonboglár, Belgrád, Szarajevó, Szkopje, Újvidék, Óbecse, Szabadka, Zenta, Topolya.

MŰSZAKI ADATOK

Magasság 186 cm, szélesség 105 cm, önsúly kb. 100 kg, teherbíró képesség igen alacsony, fogyasztás minimális.

Csantavéren születtem az év legszebb havában, régen. Valamivel később, 1952-ben szakképesítést szereztem a fényképészsakmában. Ezt követően 1959-ben Szarajevóban elvégeztem az Iparművészeti Középiskolát (monumentális festészeti szak), majd 1967-ben az újvidéki Pedagógiai Főiskolán diplomáztam. Idestova negyed évszázada a csantavéri általános iskolában szenvedek.





*Esetleg később derül csak ki,
hogy mások többet csináltak, csak
éppen nem kiabáltak.*

