

## KÉPEK JEGYZÉKE

Láng Ádám és Kilényi Dávid folyamodványa a szabadkai színházért 1818-ban; legrégebb fennmaradt színháztörténeti dokumentumunk. Goethe Clavigójának kézzel írott plakátja; a legrégebb fennmaradt ilyen jellegű forrásunk.

Az 1854-ben felépített szabadkai színház nyitóelőadásának plakátja. Egressy Gábor Hamletjét hirdető plakát 1857-ből.

Jámbor Pál (Hiador) történelmi színművének plakátja 1878-ból.

Prielle Kornélia Szabadkáról írt, a színházat ábrázoló képeslapja.

Rakodczay Pál zombori vendégjátékát megelőző színházi hirdetménye 1887-ből.

Az ember tragédiájának zombori előadását hirdető falragasz.

A Bánk bán Zentán.

A szökött katona nagybecskereki plakátja 1857-ből.

A Tisztújítás egyik nagybecskereki előadásának plakátja.

A Lear király Nagybecskereken, 1884-ben, a címszerepben Molnár György.

A János Vitéz előadása a nagybecskereki színházban, 1905-ben.

A Tartuffe Kikindán, a címszerepben Molnár György.

7  
Johannes Nepom. Láng  
Emlékbeszámoló a Szabadkai Színházról.

A Szabadkai Színház története  
Szabadka városának egyik legfontosabb  
művelődési intézménye. A színház  
1816-ban jött létre, amikor Láng  
Ádám és Kilényi Dávid kezdeményezésére  
a város polgárai megszervezték a szabadkai  
színház alapítását. A kezdetek kezdetén  
csak a legnépszerűbb dráma- és operadarabok  
színelőadásait láthattuk. Az idő múlásával  
a színház repertoárja egyre gazdagodott,  
és a színészi csapat is egyre erősödött.  
A színház működésének kezdeti éveiben  
nagy szerepet játszottak a városi polgárok,  
akik nemcsak pénzügyileg támogatták,  
hanch a művelődésben is részt vettek.  
A színház története során számos  
jelentős előadásra került sor, amelyek  
nagy sikert értek el. A színház  
működésének során számos fiatal  
színész került először a színpadra,  
akik később a magyar színház  
életében is fontos szerepet játszottak.  
A színház története során számos  
jelentős előadásra került sor, amelyek  
nagy sikert értek el. A színház  
működésének során számos fiatal  
színész került először a színpadra,  
akik később a magyar színház  
életében is fontos szerepet játszottak.

Láng Ádám és Kilényi Dávid folyamodványa a szabadkai színházért 1816-ban  
— legrégebbi fennmaradt színháztörténeti dokumentumunk.



hago Vela...  
ent...  
T...  
ble...

M...  
...

É. H. M. Kézírók

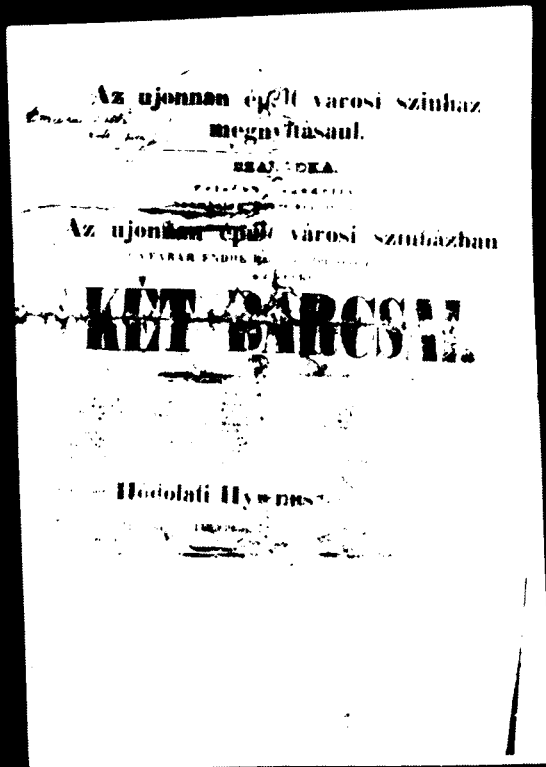
A Nemzeti Széchenyi Társaság  
a Kézírók Társaságának  
Egy Komorú Széchenyi Társaság  
székes elnöke

Clavigo.

Clavigo, Kézírók Társaságának	Kézírók
Carlson, amek birtokos	Egyesek
Deaumur, Louis	Levelezők
Marie	Kézírók
Leplac	Levelezők
Culbert, amek birtokos	Levelezők
Buenos	Levelezők
Saint-Louis	Levelezők
Jean-Baptiste	Levelezők
Alexandre de la Harpe	Levelezők

Kézírók Társaságának

Goethe Clavigójának kézzel írott plakátja — a legrégebbi fennmaradt ilyen jellegű forrásunk.



Az 1854-ben felépített szabadkai színház nyitóelőadásának plakátja.

# Shakespeare nagy tragoediája.

## Egressy úr mint vendég.

4-ik Bérlet

SEBADAHA.

5-ik szám.

Felsőbb engedéllyel.

Csótörtökön, Február 5-én 1857, a helybeli dalszintársulat által adatik

Egressy Gábor úr fölleptül:

# H A M L E T.

Szomorújáték 5 felvonásban. Irta Shakespeare, angolból fordította  
Vajda Péter.

### S z e m é l y z e t:

Cladius, Dan királya	- - -	Berzesnyó	Gertrud, Dan királyné, Hamlet anyja	- - -	Hervey Ida,
Hamlet (második fel) orvosa	- - -	Egressy úr.	Ophelia, Polonius leánya	- - -	Földmész.
Polonius, felismerő	- - -	Boor	Hamlet atyjának leánya	- - -	Sonosty.
Horatio, Hamlet barátja	- - -	Paula.	Marcellus 2. leánya	- - -	Timar.
Laertes, Polonius fia	- - -	Zollan.	Borondó 4. leánya	- - -	Vadcs.
Nathaniel 2.	- - -	Nyaly M.	Szemesz király	- - -	Hétszó.
Orselius	- - -	Hakost.	Masodik szemesz	- - -	Domo.
Masodik rancia udvarnokuk	- - -	Fehérvári.	Szemesz királyné	- - -	Hétország.
Gödelmester	- - -	Berlin.	Rezsenné	- - -	N. Rozs.
Ásvay	- - -	Alajos.	Franciska, kalosa	- - -	Gerk.
Daruk, viadal-bíró	- - -	Marcik.	Aprud	- - -	Bódi.

Trak. Nők. Színészek.

**Egressy úr a fentebb jelelt szerepben mint vendég lépnd fel.**

### Helyekára pénz pénzben:

Alm és közép pályoly	- - -	2 for. 30 kr.	Elő karant szisztek	- - -	24 kr.
Felső pályoly	- - -	2 " "	Elő karant	- - -	15 "
Zárszék	- - -	30 "	Masodik karant	- - -	10 "
Földszék	- - -	20 "			

Jegyek 9 tól deli 12 orag, és delutan 3-tól 5 óg a színház iradolaban kapstak

## Kezdeté fél 7 óraker, vége 9-kor.

Sebadaha, Egressy Gáborral Kezvepal 1857

Egressy Gábor Hamletjét hirdető plakát 1857-ből.

Jótekonyczéli díszelőadás, a szabadka tanuló ifjúsági önképző kör javára.

# Jámbor Pál tiszteletére, némaképlettel.

Folyt. az 10.

Harmadik sorozat. 16.

## NEMZETI SZINÉSZET.



### SZABADKA.

Csütörtökön, 1878. január hó 24-kén,

KRECSÁNYI IGNÁC igazgatása alatt dráms-, vígjáték-, népszimfó- és operetta-szín-társulat által, **Jámbor Pál** tiszteletére.

# A törvénytelen vér.

Történelmi dráma 5 felvonásban. Irta: Jámbor Pál. (Rend.: Eggressy.)

KASSZELLA			
Béres, Magyarországi költő —	Dobócsky —	Kis István —	Sós Mihály —
Napolyai István, a szász királytanácsos —	Egry —	Szalay János —	Székely —
Cseres János, Hunyad grófján. Epítő —	Halmos József —	Pók —	Uj Ferenccs —
Frangepán Bernát, Országos —	Rejtő —	Harkany György, költő —	Barcs —
Béres, István —	Károlyi —	Hudhalmi, szász költő —	Hegedűs —
Marcs, mezei urad. —	Székely —	Csáky —	Östör —
Magyar, szász fejedelmessége —	László —	Első —	Heggyes L. —
Ujváry István —	Komáromi —	Mészáros János —	Nagy János —
Károlyi György —	Hátsó —	Abram —	Faboss —
Hampy Zsigmond —	Miskolczi —	Vassó —	Csernyay —

Nemzeti pályatársulat, közp. irodalmi bizt. Buda-Pest, 1872.

### Az előadást megelőző:

## EGY ÉRTÉS.

Különmű: Irta: Jámbor Pál, szavaltja: István Imre.

Végül: **néma képlettel**, bugái tuzónyvel világitva.

A lélethen felüli tiszta jövédelen fele a szabadkai tanuló ifjúsági „Önképző kör” javára fordították.

### Helyárak a rendesek.

**Béres István** A lélethen felüli tiszta jövédelen fele a szabadkai tanuló ifjúsági „Önképző kör” javára fordították. **Ujváry István** A lélethen felüli tiszta jövédelen fele a szabadkai tanuló ifjúsági „Önképző kör” javára fordították. **Károlyi György** A lélethen felüli tiszta jövédelen fele a szabadkai tanuló ifjúsági „Önképző kör” javára fordították. **Hampy Zsigmond** A lélethen felüli tiszta jövédelen fele a szabadkai tanuló ifjúsági „Önképző kör” javára fordították.

### Szombaton, jan. 26-kon „Völgy Illoma.”

Holnap, pénteken, bérlőszünetben: **Timonoff Vera** és **Seydel Teréz** német kishangszónyok **zongorahangversenyé.**

„TÖRVÉNYTELEN VÉR” német (Studio) líra: **Dobócsky** László közreműködésével látható.

Kezdete 7 órakor.

Felügyelő: **Andrási István**

1878. I.

Jámbor Pál (Hiador) történelmi színművének plakátja 1878-ból.





401. Aug: 19  
 Tegnap a  
 városban  
 voltam.  
 De garabólyos  
 nagy csúszka  
 az omen iról  
 tes, mint a

**ÜDVÖZLET SZABADKÁRÓL**

Pest szálloda és a városi színház.

1848. évi keltől fogva ismét a városban.  
 A színház a múlt évki október 10-án a városi színházban.  
 Kézirata: Heurmann Már könyvkereskedése 12000 Ft. 900 Ft. a városi színházban.

Prielle Kornélia Szabadkáról írt, a színházat ábrázoló képeslapja.



# Diszelőadás.

Ő császári királyi és apostoli Felsége

## ERZSÉBET

kirádságosan uralkodó királynének legmagasabb nevenapjának estéjén

Állomány  
Működés  
Készlettel együtt

### VÁROSI SZÍNHÁZ.

18. sz. színház  
6-12. színház  
Színház.

Zombor, 1887. évi november hó 19-én szombaton

# AZ EMBER TRAGÉDIÁJA.

Darabok előadását 12 színben. 1. sz. színben. 2. színben. 3. színben. 4. színben. 5. színben. 6. színben. 7. színben. 8. színben. 9. színben. 10. színben. 11. színben. 12. színben. 13. színben. 14. színben. 15. színben. 16. színben. 17. színben. 18. színben. 19. színben. 20. színben. 21. színben. 22. színben. 23. színben. 24. színben. 25. színben. 26. színben. 27. színben. 28. színben. 29. színben. 30. színben. 31. színben. 32. színben. 33. színben. 34. színben. 35. színben. 36. színben. 37. színben. 38. színben. 39. színben. 40. színben. 41. színben. 42. színben. 43. színben. 44. színben. 45. színben. 46. színben. 47. színben. 48. színben. 49. színben. 50. színben. 51. színben. 52. színben. 53. színben. 54. színben. 55. színben. 56. színben. 57. színben. 58. színben. 59. színben. 60. színben. 61. színben. 62. színben. 63. színben. 64. színben. 65. színben. 66. színben. 67. színben. 68. színben. 69. színben. 70. színben. 71. színben. 72. színben. 73. színben. 74. színben. 75. színben. 76. színben. 77. színben. 78. színben. 79. színben. 80. színben. 81. színben. 82. színben. 83. színben. 84. színben. 85. színben. 86. színben. 87. színben. 88. színben. 89. színben. 90. színben. 91. színben. 92. színben. 93. színben. 94. színben. 95. színben. 96. színben. 97. színben. 98. színben. 99. színben. 100. színben.

1. sz. "A császár."	2. sz. "A császár."	3. sz. "A császár."	4. sz. "A császár."	5. sz. "A császár."	6. sz. "A császár."	7. sz. "A császár."	8. sz. "A császár."	9. sz. "A császár."	10. sz. "A császár."	11. sz. "A császár."	12. sz. "A császár."
1. sz. "A császár."	2. sz. "A császár."	3. sz. "A császár."	4. sz. "A császár."	5. sz. "A császár."	6. sz. "A császár."	7. sz. "A császár."	8. sz. "A császár."	9. sz. "A császár."	10. sz. "A császár."	11. sz. "A császár."	12. sz. "A császár."
1. sz. "A császár."	2. sz. "A császár."	3. sz. "A császár."	4. sz. "A császár."	5. sz. "A császár."	6. sz. "A császár."	7. sz. "A császár."	8. sz. "A császár."	9. sz. "A császár."	10. sz. "A császár."	11. sz. "A császár."	12. sz. "A császár."
1. sz. "A császár."	2. sz. "A császár."	3. sz. "A császár."	4. sz. "A császár."	5. sz. "A császár."	6. sz. "A császár."	7. sz. "A császár."	8. sz. "A császár."	9. sz. "A császár."	10. sz. "A császár."	11. sz. "A császár."	12. sz. "A császár."
1. sz. "A császár."	2. sz. "A császár."	3. sz. "A császár."	4. sz. "A császár."	5. sz. "A császár."	6. sz. "A császár."	7. sz. "A császár."	8. sz. "A császár."	9. sz. "A császár."	10. sz. "A császár."	11. sz. "A császár."	12. sz. "A császár."

### UJ DISZLETÉK.

1. sz. színben. 2. színben. 3. színben. 4. színben. 5. színben. 6. színben. 7. színben. 8. színben. 9. színben. 10. színben. 11. színben. 12. színben. 13. színben. 14. színben. 15. színben. 16. színben. 17. színben. 18. színben. 19. színben. 20. színben. 21. színben. 22. színben. 23. színben. 24. színben. 25. színben. 26. színben. 27. színben. 28. színben. 29. színben. 30. színben. 31. színben. 32. színben. 33. színben. 34. színben. 35. színben. 36. színben. 37. színben. 38. színben. 39. színben. 40. színben. 41. színben. 42. színben. 43. színben. 44. színben. 45. színben. 46. színben. 47. színben. 48. színben. 49. színben. 50. színben. 51. színben. 52. színben. 53. színben. 54. színben. 55. színben. 56. színben. 57. színben. 58. színben. 59. színben. 60. színben. 61. színben. 62. színben. 63. színben. 64. színben. 65. színben. 66. színben. 67. színben. 68. színben. 69. színben. 70. színben. 71. színben. 72. színben. 73. színben. 74. színben. 75. színben. 76. színben. 77. színben. 78. színben. 79. színben. 80. színben. 81. színben. 82. színben. 83. színben. 84. színben. 85. színben. 86. színben. 87. színben. 88. színben. 89. színben. 90. színben. 91. színben. 92. színben. 93. színben. 94. színben. 95. színben. 96. színben. 97. színben. 98. színben. 99. színben. 100. színben.

### Helyárak:

1. sz. színben. 2. színben. 3. színben. 4. színben. 5. színben. 6. színben. 7. színben. 8. színben. 9. színben. 10. színben. 11. színben. 12. színben. 13. színben. 14. színben. 15. színben. 16. színben. 17. színben. 18. színben. 19. színben. 20. színben. 21. színben. 22. színben. 23. színben. 24. színben. 25. színben. 26. színben. 27. színben. 28. színben. 29. színben. 30. színben. 31. színben. 32. színben. 33. színben. 34. színben. 35. színben. 36. színben. 37. színben. 38. színben. 39. színben. 40. színben. 41. színben. 42. színben. 43. színben. 44. színben. 45. színben. 46. színben. 47. színben. 48. színben. 49. színben. 50. színben. 51. színben. 52. színben. 53. színben. 54. színben. 55. színben. 56. színben. 57. színben. 58. színben. 59. színben. 60. színben. 61. színben. 62. színben. 63. színben. 64. színben. 65. színben. 66. színben. 67. színben. 68. színben. 69. színben. 70. színben. 71. színben. 72. színben. 73. színben. 74. színben. 75. színben. 76. színben. 77. színben. 78. színben. 79. színben. 80. színben. 81. színben. 82. színben. 83. színben. 84. színben. 85. színben. 86. színben. 87. színben. 88. színben. 89. színben. 90. színben. 91. színben. 92. színben. 93. színben. 94. színben. 95. színben. 96. színben. 97. színben. 98. színben. 99. színben. 100. színben.

legyek előre válthatók d. e. 9 orától 12-ig, d. u. 3 orától 5-ig. Estén perzartnyítás 6 órákor.

Kérdete 7. rége 10 ós fel órákor.

RAKODCZAY PAL.

Az ember tragédiájának zombori előadását hirdető falragasz.



# Ma, szombaton két előadás.



Zentán a városháza közgyűlési termében.

Ma, szombaton 1906 január hó 27-én ifjúsági előadás  
delután 4 óraker fél helyárakkal szinre kerül:

# BÁNK-BÁN

Tragedia 4 felvonásban. Írta Károly Jókai

## Személyek:

II. Endre	...	...	Dán Ildikó	...	...	...	Dezsi Béla
Gerecske	...	...	Tudósné	...	...	...	Nádorczy
Óta	...	...	Székely	...	...	...	Halka
Mihály	...	...	Kovács Lajos	...	...	...	Székely György
Márton	...	...	Hóhéty László	...	...	...	László Lajos
Soma	...	...	Hóhéty László	...	...	...	Gréta
Miklós	...	...	Géby József	...	...	...	Fehér Kornél
Soma	...	...	Hóhéty László	...	...	...	Fehér Irén

## Dénes Ella jutalomjátéka.

Este 8 óraker rendes helyárakkal

# HOFFMANN MESÉI

12 darab 4 felvonásban. Írta Jules Verne. Szerkesztette Jókai Miklós. Budapest, 1906. 3. kiadás

## Személyek:

Hoffmann meséi	...	...	Nagy István	...	...	...	Dénes Ella
Ludwig	...	...	György István	...	...	...	Halka
Coppelen	...	...	László	...	...	...	Székely György
Halka	...	...	...	...	...	...	Halka Irén
Urbán	...	...	...	...	...	...	László
Gréta	...	...	...	...	...	...	Béla
András	...	...	...	...	...	...	Nádorczy
Caroline	...	...	...	...	...	...	Kovács Béla
Ferenc	...	...	...	...	...	...	Kovács Béla
László	...	...	...	...	...	...	...

**Helyárak:** Tánlászék I-VI. sor 2 korona, Korcz VII-IX. sor 1 kor. 60 fillér. X-XII. sor 1 kor. 20 fillér. Földszint 1 kor. 80 fillér. Déák és gyermekjegyet 60 fillér. Karzat 40 fillér.

**Gyerek előre váltható d. e. 9-től d. u. 5-ig Kabos Ábrin könyvkereskedésében.**

**Esti pénztárnyitás a színházban 7 óraker. Kezdeté este pont 8 óraker.**

**Holnap, vasárnap január hó 28-an két előadás:**

Delután 4 óraker gyermek előadás fél helyárakkal:

## Hófóhéty



Este 8 óraker rendes helyárakkal:

## Hét Sésinger.

Tisztelettel SZALKAI LAJOS

Budapesti Kabos Ábrin Zentán, 1906

színházvezető

Sorozat

Nagy-Becskerék.

Számok.

# Felsőbb engedéllyel.

Vanderp Augustus Dées 1857. évi Bécsi Kongresszus által megállapított szabályok alapján.

# SZÖKÖTT KATONA A. (Der Deserteur.)

Magyarországon, Auszriában, Prúziában, Svájcban, Németországban, Olaszországban, Spanyolországban, Portugáliában, Gréckországban, Törökországban, Észak-Amerikában, Dél-Amerikában, Afrikában, Ázsiában, Ausztráliában, Új-Zélandon, és minden más országban.

Minden országban	Franciaországban	Prúziában	Ausztriában
Magyarországon	Auszriában	Prúziában	Ausztriában
Magyarországon	Auszriában	Prúziában	Ausztriában
Magyarországon	Auszriában	Prúziában	Ausztriában
Magyarországon	Auszriában	Prúziában	Ausztriában
Magyarországon	Auszriában	Prúziában	Ausztriában
Magyarországon	Auszriában	Prúziában	Ausztriában
Magyarországon	Auszriában	Prúziában	Ausztriában
Magyarországon	Auszriában	Prúziában	Ausztriában
Magyarországon	Auszriában	Prúziában	Ausztriában

Az első felkiáltás után a Haza-énekesek...  
 A második felkiáltás után a...  
 A harmadik felkiáltás után a...  
 A negyedik felkiáltás után a...  
 A ötödik felkiáltás után a...  
 A hatodik felkiáltás után a...  
 A hetedik felkiáltás után a...  
 A nyolcadik felkiáltás után a...  
 A kilencedik felkiáltás után a...  
 A tizedik felkiáltás után a...

Kézdele pontban 8 óráig.

A szökött katona nagybecskereki plakátja 1857-ből.

## NAGY BECSKEREKÉNY.

Helyszín: April 21-én 1911.

A torontói népjegyzők nyugdíjintézete  
javára az itteni színházban

előadásokat tartunk a következők szerint:

# TISZTÚJTÁS.

1911. évi előadások a következők szerint: (1911. évi előadások)

### SZÍNHÁZI ÉRTELMEZÉS.

Érkezési Szabályok: 1 óra	↓	Vizsgálati Szabályok: 1 óra
Érkezési Szabályok: 1 óra	↓	Vizsgálati Szabályok: 1 óra
Érkezési Szabályok: 1 óra	↓	Vizsgálati Szabályok: 1 óra
Érkezési Szabályok: 1 óra	↓	Vizsgálati Szabályok: 1 óra
Érkezési Szabályok: 1 óra	↓	Vizsgálati Szabályok: 1 óra
Érkezési Szabályok: 1 óra	↓	Vizsgálati Szabályok: 1 óra
Érkezési Szabályok: 1 óra	↓	Vizsgálati Szabályok: 1 óra
Érkezési Szabályok: 1 óra	↓	Vizsgálati Szabályok: 1 óra
Érkezési Szabályok: 1 óra	↓	Vizsgálati Szabályok: 1 óra
Érkezési Szabályok: 1 óra	↓	Vizsgálati Szabályok: 1 óra

A színházban

előadásokat tartunk a következők szerint:

### Bérenti ár:

Földes- és pályázati ár: ...  
Földes- és pályázati ár: ...

Bérenti jegyek várhatóan 21-én és 22-én a színházban kaphatók.

Kezdeté pontosan 7 órakor.

És van ezáltal kedden, April 21-én, a színházban

## FÉNYES TÁNCZVIGALOM

Bérenti jegyek a fentebb kifejezett helyen kaphatók.

KEZDETE 9 ÓRAKOR

A Tisztújítás egyik nagybecskereki előadásának plakátja.

# Molnár György vendégföltepte.

VÖRÖSMÁRTY KÖLTŐI

remek fordításában

Ösköperes, legnagyobb tragédiája: 164 előadár

Időpont: 1884. 11. 10.

## Városi színház

21k. Haverbarci  
5.11. 1884

MOSONYI KÁROLY IGAZGATASA ALATT.

N-BECSKEFEK HÉT FÖN 1884 NOVEMBER HÖ 10-ÉN.

# Lear király.

KÖNIS LEAR

3. (4. évfolyan) (Könyvek Művei)

CSAPÉFAD

KÖNIS LEAR		Szereplők		CSAPÉFAD	
Lear, regin király	Molnár György	Glauco	...	Lendvay	...
Frances király	Vilmos Kocsis	Edmond	...	Pálosi Ödön	...
Burgund király	Gábor	Alban	...	Károlyi Mihály	...
General	Végh	Edmond	...	Mátyás	...
Edmond	Végh	Edmond	...	Vilmos	...
Alban király	Lajos	Edmond	...	Antal	...
Glauco	Ferenc	Edmond	...	Csongor	...
Edmond	Végh	Edmond	...	Fodor	...
Edmond	Végh	Edmond	...	Nagy	...
Edmond	Végh	Edmond	...	Haringy Pál	...
Edmond	Végh	Edmond	...	Haringy János	...
Edmond	Végh	Edmond	...	Török István	...

Jegyek előre váltáshoz d. e. Szol. 12ig - d. u. Szol. a színházi pénztárnál

ELVÁRUNK, AHA az első előadás után a második előadásig 2 óráig. Más részben várunk 1 órát, második előadásig 50 kr. harmadik előadásig 40 kr. harmadik előadásig 30 kr. harmadik előadásig 20 kr. Előadások 10 óráig, 12 óráig, 14 óráig, 16 óráig, 18 óráig, 20 óráig.

KEZDETE 7. ÓRAKOR, VÉGÉ 10 ÓRAKOR.

„A n g o t”  
vagy operetta  
**Orpheus a pokolban**  
vagy operetta

„Szép Hatszörösmő”  
vagy operetta  
**„Sz’p leányok.”**  
vagy operetta

November hóra egész esz fél kőbőrele, folyton bősélni lehet a színházi pénztárnál.

22-18 előadás.

Operett díjazás 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.

1884. 11. 10.

A Lear Király Nagybecskerekén, 1884-ben, a címszerepben Molnár György.

# Nagybecskereki

Bérlet H. szám.  
Kisbérlet másfélszeresével.

## Városi színház.

Előadás száma: 14

**Kacsóh Pongráté dr. szép zenéje operette műve a Király színházban előléve előadását ezt és még folytatva máskor is a Fényes jelenetekkel és díszes kiállításokkal.**

Ma kedden, 1905. évi október 10-én, bérletben:

# JÁNOS VITÉZ.

Operette 3 felvonásban. Friss színház előadásának első alkalomát adja a Királyi Magyar Színház ma este Kacsóh Pongráté dr.

Első felvonás: János és Ilonka.			II-ik felvonás: A szerelem!		
Kisbérlet János	---	H. Városi Margit	János vitéz	---	M. Városi Margit
Ilonka	---	Károlyi Ilonka	Bágy	---	Ócsa Gyula
A gyermek színhelye	---	Székelyi	Székesmester	---	Károlyi Ilonka
Székesmester	---	Károlyi Ilonka	A francia lovag	---	Magyar Imre
Bágy	---	Ócsa Gyula	A francia királykisasszony	---	H. László Berni
A férfi színhelye	---	Székely János	Harcsák, Indó	---	Ill. Kacsóh
Mad. gyermek	---	Székely János	Újvárosi ének	---	Harcsák Vilma
Méltóságos gyermek	---	Pálmai Bernadett	Felvonás	---	Moti Székely
Mag. Ilonka	---	Károlyi Ilonka	Mad. gyermek	---	Magyar Imre
Mag. Ilonka	---	Károlyi Ilonka	Méltóságos gyermek	---	Ilonka Székely

Paraszti Margit, paraszti leányok, első székely, székelyek.  
Török és Thun művészi János színhelye.

### III. FELVONÁS.

1. előkép A. és B.	---	3. előkép Fehérvári	---	4. előkép Ottó
János vitéz	---	János, Székely	---	János, Székely
Bágy	---	Ilonka, Székely	---	Ilonka
A gyermek színhelye	---	Bágy	---	Bágy

Tudósok Török és 1. előkép Fehérvári, a karmadár János színhelye.

Összes bérlet	12 K	7 00	Károlyi	2 K	7 00	Ilonka gyermek színhelye	10 00
1. előkép bérlet	8 K	7 00	1. előkép színhely	1 K	80	Károlyi gyermek	5 00
II. előkép bérlet	4 K	7 00	1. előkép színhely	1 K	70	Károlyi gyermek	5 00
A. és B.	4 K	7 00	Mag. Ilonka	K. 80	7 00	Mag. Ilonka és a gyermekek	20

## Kezdeté 8 órakor.

Jegyek válthatók délelőtt 10-től 12-ig és délután 3-tól 5-ig a színháznál. **Első előadás 7 órakor.**

A t. szelvénybérlet jegyei délelőtt 11 óráig tartanak fenn.

Kérnek a m. t. hölgyek nézőtérben kalapjaikat mellőzni. **Feltekintés, hang- és riasztási szabályzatok.**

Holnap eszerdán, 1905. évi október hó 11-én bérletfolyamban:

## TAVASZ,

(FRÜHLINGSLUFT.)

bájos zenéje vig. operette.

Polgár Károly,  
színházigazgató.

Bécsi Városi Színház

A János Vitéz előadása a nagybecskereki színházban, 1905-ben.



# Molnár György ur utolsó előtti vendégjátéka.

Moliere világhírű vigjátéka a színpadon először.

MAGYAR SZÍNESZET  NAGY-KIKINDÁN.

## Kada testvérek zártszinkörében

Barát

ma vasárnap. 1882. évi április hó 2-án.

Barát

# TARTUFFE

## A SZENTESKEDŐ

Vigjáték Erdélyország Itál Molnár Istvánoké Kazinczy Gábor.

### SZEMÉLYEK:

Donna Elmira, Elmira anyja	Elmira	Elmira, Elmira anyja	Helyes
Donna Elmira anyja	Elmira	Elmira, Elmira anyja	Helyes
Donna Elmira anyja	Elmira	Elmira, Elmira anyja	Helyes
Donna Elmira anyja	Elmira	Elmira, Elmira anyja	Helyes
Donna Elmira anyja	Elmira	Elmira, Elmira anyja	Helyes
Donna Elmira anyja	Elmira	Elmira, Elmira anyja	Helyes
Donna Elmira anyja	Elmira	Elmira, Elmira anyja	Helyes
Donna Elmira anyja	Elmira	Elmira, Elmira anyja	Helyes
Donna Elmira anyja	Elmira	Elmira, Elmira anyja	Helyes
Donna Elmira anyja	Elmira	Elmira, Elmira anyja	Helyes

Molnár „Világostól-Világosig” című színésztörténeli és korrájé nagy könyve a pénztárnál kapható.

Helyes: Emellett könyvek 1 ft. 100 peng. 50 kr. 200 peng. 100 kr. 300 peng. 100 kr. 400 peng. 100 kr. 500 peng. 100 kr. 600 peng. 100 kr. 700 peng. 100 kr. 800 peng. 100 kr. 900 peng. 100 kr. 1000 peng. 100 kr.

Kedden Molnár ur bücsű föléptetői és jutalmára **A lowodi árva** színi 4 felvonásban.

### Kedde fél 8 órakor.

A Tartuffe Kikindán, a címszerepben Molnár György.