

TARTALOM

„DE NEM CSAK A MESÉBEN VAN ÍGY” – CSÁTHI OUVERTURE <i>Mégis jól végződnek?</i> (Csáth Géza: <i>Mesék, amelyek rosszul végződnek</i> , 1994)	7
<i>Támad az idő</i> (Brassai Zoltán: <i>Az ösztönélet Csáth Géza novelláiban</i> , 1994)	15
<i>Megyünk, amerre visz</i> (Csáth Géza: <i>Rejtelmek labirintusában</i> , 1995)	17
<i>Többféle érdekből tetszik?</i> (Csáth Géza: <i>Az életet nem lehet becsapni</i> , 1996)	23
<i>Kézirat a kéziratban – a megtalált levél</i> (Egy ismeretlen Csáth-novella és a zenei sérelmek differenciálódása: Régi levél kézirata a Tannhäuser bemutatójáról)	31
„KÁBÍTÓ VONZÁS”, LEHÚZOTT ÁLARC, HÁBORÚS TRAUMA <i>Komplexsérelem</i> (Csáth Géza: <i>Napló</i> , 1989)	47
<i>A lélek lett más: Csáth Géza ismeretlen naplójegyzeteiről</i>	51
„Nincsen látomány, amelynek ne volna alapja” (Csáth Géza: <i>Egy elmebeteg nő naplója</i> . Összegyűjtött elmeorvosi tanulmányok, 1998)	57
<i>Naplóolvasó olvasónapló</i> (A leskelődés hangja)	61
„Irodalmi” karácsonyok	67
<i>Smaragd asztal</i> (bontás) Egy lapindítás fikciója a Csáth levelezésben	73

FÜRDŐN	
<i>Csáth Géza palicsi ügyei</i>	79
<i>Pompás kis fürdőhely?! Az alkalmi Csáth-műsorokból valahogy kimaradt...</i> (Csáth Géza: <i>Emlékirat eltévedésemről</i>)	82
Formátlannak tervezett világ (Tolnai Ottó lokális versei és a fürdőváros mint szűkölő léttér)	84
„Elvesztem, mondtam magam körül forogva” (Tolnai Ottó: <i>Palics</i>).....	87
<i>Palicsok (A referencia hatalma?)</i>	89
„MIÉRT MOZOG?” (FORDÍTÁS ÉS KULTÚRA – FORDÍTHATATLANSÁG – KULTÚRA ÉS FORDÍTÁS) <i>Tudunk-e csáthul?</i> (Geza Čat: <i>U nepoznatoj kući</i> , 1989)	95
<i>A hínárba került Csáth</i> (Geza Čat: <i>Opijum</i> , 1991)	100
<i>Csáth-művek német nyelven</i> (<i>Muttermord</i> , 1989 – <i>Tagebuch 1912—1913.</i> , 1990)	103
KÉPI LÉTMÓD ÉS FIÓK-KÖZTESSÉG <i>A félelem álcái és arcai – a bennü(n)k beszélő világ</i>	109
<i>Nagyítások és impulzusok. Irodalmunk</i> (<i>kontextusra is kiterjedő</i>) vizsgálódásai.....	118
<i>Csáth én-tűzijátéka 2.</i>	126
„Stilusigény” és a monotonía eleveisége.....	133
<i>Kifcamodott kontúrok</i> (Kertemlékezet, avagy rájátszás a <i>A varázsló kertjére</i>) (Szathmári István: <i>A kertész és a csók</i> . 2009)	146
<i>Brennerek és Csáthok</i> (Utótünődések)	154
Bibliográfia.....	156
Névtutató	159