

IRODALOM

- Arany László–Gyulai Pál (szerk.) 1872. *Elegyes gyűjtések Magyarország és Erdély különböző részeiből*. A Kisfaludy-Társaság megbízásából, Pest (Magyar Népköltési Gyűjtemény I.)
- Bálint Sándor 1973. *Karácsony, húsvét, pünkösd*. A nagyünnepek hazai és közép-európai hagyományvilágából. Szent István Társulat, Budapest
- Bálint Sándor 1977. *Ünnepi kalendárium I–II*. A Mária-ünnepek és jelesebb napok hazai és közép-európai hagyományvilágából. Szent István Társulat, Budapest
- Bálint Sándor 1980. *A szögedi nemzet*. Harmadik rész. A Szegedi Móra Ferenc Múzeum évkönyve 1978/79.
- Bálint Sándor 2009. A délvidéki katolikus népelet forrásai. In Bálint Sándor: *Sacra Hungaria*. Ősképek Kiadó, Budapest, 55–59.
- Banó István 1944. A pünkösd Zentán. *Kalangya* 4. sz. 160–162.
- Bárh János 1990. Adalékok a jugoszláviai magyarság búcsújáró hagyományainak ismeretéhez. In Fejős Zoltán–Küllös Imola (szerk.): *Vallásosság és népi kultúra a határainkon túl*. Budapest, 227–245. (A magyarságkutatás könyvtára II. Vallási néprajz 4.)
- Bartha Dénes–Kiss József (szerk.) 1953. *Ötödfélszáz énekek*. Pálóczi Horváth Ádám dalgyűjteménye az 1813. évből. Akadémiai Kiadó, Budapest
- Benedek András–Vargyas Lajos 1943. Az istenesi székelyek betlehemes játéka. *Ethnographia* (LIV), 155–175.
- Bodor Anikó 1978. „Tiszából a Dunába folyik a víz...” Egy népdalvetélkedő dalaiból. Thurzó Lajos Közművelődési-Oktatási Központ Múzeumi Osztálya, Zenta, (Zentai Füzetek 8/G)
- Bodor Anikó 1992. *Vajdasági magyar népdalok*. Hungaroton, LPX 18215.
- Bodor Anikó 1997. *Vajdasági magyar népdalok I*. Lírai dalok. Katonadalok, a hétköznapi dalai, szerelmi, tréfás és egyéb dalok. Forum Könyvkiadó, Újvidék
- Bodor Anikó 1999. *Vajdasági magyar népdalok II*. Balladák, betyár- és pásztordalok. Forum Könyvkiadó Újvidék–Thurzó Lajos Közművelődési Központ, Zenta
- Bodor Anikó 2003. *Vajdasági magyar népdalok III*. Párosítók, lakodalmások, szerelmi dalok. Thurzó Lajos Közművelődési Központ, Zenta–Forum Könyvkiadó, Újvidék
- Bodor Anikó 2008. *Vajdasági magyar népdalok IV*. Énekes népi gyermekjátékok. Vajdasági Magyar Művelődési Intézet, Zenta–Forum Könyvkiadó, Újvidék
- Borus Rózsa 1981. *Topolya népszokásai*. A Magyar Nyelv, Irodalom és Hungarológiai Kutatások Intézete, Újvidék
- Botka József 1983. *Karácsony, ünnepi kalendárium, vallási hagyományok, székelykevei népelet*. Római katolikus plébániahivatal, Kikinda
- Botka József–Matijevics Lajos–Penavin Olga 1970. Székelykevei betlehemes játék. *A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei*, 107–120.
- Burány Béla 2000. *Ünnepek, szokások, babonák I*. Forum Könyvkiadó, Újvidék
- Burány Béla 2001. *Ünnepek, szokások, babonák II*. Forum Könyvkiadó, Újvidék

- Csomasz Tóth Kálmán 1958. *A XVI. század magyar dallamai*. Akadémiai Kiadó, Budapest, (Régi Magyar Dallamok Tára I.)
- Csorba Béla 1988. *Temerini néphagyományok*. Forum Könyvkiadó, Újvidék
- Domokos Pál Péter 1978. *Hangszeres magyar tánczene a XVIII. században*. Akadémiai Kiadó, Budapest
- Dömötör Tekla 1964. *Naptári ünnepek – népi színjátszás*. Akadémiai Kiadó, Budapest
- Énekeskönyv magyar reformátusok használatára*. A Magyarországi Református Egyház kiadása, Budapest, 1981
- Éneklő Egyház*. Római Katolikus Népe néptár liturgikus énekekkel és imádságokkal. Szent István Társulat, Budapest, 2000
- Gunda Béla 1983. Folklore-gyűjtés a Szerémségben. *A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei*, 64–77.
- Hosszanna!* Teljes kottás népekeskönyv. Szerk. Bárdos Lajos és Werner Alajos. Szent István Társulat, Budapest, 1974
- Járdányi Pál 1961. *Magyar népdaltípusok I–II*. Akadémiai Kiadó, Budapest, (Népzenei könyvtár 1–2.)
- Kálmány Lajos 1882. *Szeged népe II*. Temesköz népköltészete. Réthy Lipót és fia, Arad
- Kálmány Lajos 1891. *Szeged népe III*. Réthy Lipót és fia, Arad
- Katona Imre 1983. Jeles napok és ünnepi szokások maradványai Észak-Bánátban. *A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei*, 78–104.
- Kerényi György 1961. *Népies dalok*. Akadémiai Kiadó, Budapest (Népzenei könyvtár 3.)
- Kerényi György 1982. *Magyar énekes népszokások*. Gondolat Kiadó, Budapest
- Király Ernő 1999. *Gyöngykalász*. Jugoszláviai magyar népekek. Forum Könyvkiadó, [Újvidék]
- Kiss Lajos 1941. Délvidéki gyermekjáték dalainkról. *Kalangya*, 236–238.
- Kiss Lajos 1972. Köszöntők a jugoszláviai magyar népzeneben. *A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei*, 43–84.
- Kiss Lajos 1974. *Horgosi népdalok*. A Zentai Múzeum kiadása
- Kiss Lajos 1982. *Gombos és Doroszló népzeneje*. A Magyar Nyelv, Irodalom és Hungarológiai Kutatások Intézete, Újvidék, (A Jugoszláviai Magyar Népzene Tára 1.)
- Kiss Lajos–Bodor Anikó 1984. *Az aldunai székelyek népdalai*. A Magyar Nyelv, Irodalom és Hungarológiai Kutatások Intézete, Újvidék, (A Jugoszláviai Magyar Népzene Tára 2.)
- Kónya Sándor 2004. *Harmatozzatok, egek!* Népünk vallásos énekei Észak-Bánságban. Thurzó Lajos Közművelődési Központ, Zenta
- Kövári Réka 2009. Végig énekelt történeti és népi betlehemesek. In (szerk.) Szemerényi Ágnes: *Folklór és zene*. Akadémiai Kiadó, Budapest, 416–428.
- Magyar néprajz VII*. Népszokás. Néphit. Népi vallásosság. Főszerkesztő Dömötör Tekla, szerkesztő Hoppál Mihály, a szerkesztő munkatársa Barna Gábor. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1990
- MNT – lásd A Magyar Népzene Tára
- A Magyar Népzene Tára I*. Gyermekjátékok. Szerk. Bartók Béla és Kodály Zoltán, sajtó alá rendezte Kerényi György. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1951
- A Magyar Népzene Tára II*. Jeles napok. Szerk. Bartók Béla és Kodály Zoltán, sajtó alá rendezte Kerényi György. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1953
- A Magyar Népzene Tára III/A*. Lakodalom. Szerk. Bartók Béla és Kodály Zoltán, sajtó alá rendezte Kiss Lajos. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1955
- A Magyar Népzene Tára III/B*. Lakodalom. Szerk. Bartók Béla és Kodály Zoltán, sajtó alá rendezte Kiss Lajos. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1956
- A Magyar Népzene Tára IV*. Párosítók. Szerk. Bartók Béla és Kodály Zoltán, sajtó alá rendezte Kerényi György. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1959

- A Magyar Népzene Tára VIII.* Népdaltípusok 3. Alapította Bartók Béla és Kodály Zoltán. Szerk. Vargyas Lajos. Akadémiai Kiadó–Balassi Kiadó, Budapest, 1992
- A Magyar Népzene Tára X.* Népdaltípusok 5. Alapította Bartók Béla és Kodály Zoltán. Szerk. Paksa Katalin. Balassi Kiadó, Budapest, 1997
- Magyarország zenetörténete I.* Középkor. Szerk. Rajeczky Benjamin. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1988
- Magyarország zenetörténete II.* 1541–1686. Szerk. Bárdos Kornél. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1990
- Matijevics Lajos–Dr. Bori Imre (szerk.) 1976. *Tíz, tíz, tiszta víz.* Jugoszláviai magyar népi mondókák. Forum Lap- és Könyvkiadó, Újvidék
- Nagy Izabella 2009. *A székelykevei huszárok karácsonyi játéka és annak története, múltja, jelene.* Középkorú Művészeti Vetélkedőjének díjnyertes pályázata. Kézirat
- N. Szabó Magdolna–Zombori István 2010. *Vallásos ponyvanyomatványok Bálint Sándor hagyatékában.* Móra Ferenc Múzeum, Szeged, (Devotio Hungarorum 14.)
- 22 *Originelle Ungarische Nationaltänze* 1807. Wien. In Papp, Géza: *Hungarian Dances 1784–1810.* MTA Zenetudományi Intézet, Budapest, 1986, 207–248. (Musicalia Danubiana 7.)
- Orgonahangok.* Legteljesebb és legnagyobb énekeskönyv 910 énekkel a római kath. hívek használatára. Az énekeket szerkesztette egyházhatóságilag jóváhagyott, valamint saját szerzeményű énekekből Molnár József kunszentmiklósi kántor és főtanító. Nyolcadik, javított és bővített kiadás. Budapest–New York, Steinbrener ker. János katolikus könyvkereskedése. [é. n., 1903 és 1912 között]
- Ötödfélszáz énekek* – lásd Bartha–Kiss
- Paksa Katalin 1980. A szögedi nemzet zenéje. In Bálint Sándor: *A szögedi nemzet.* A Móra Ferenc Múzeum Évkönyve 1978/79. 2. Szeged, 575–905.
- Paksa Katalin 2004. *Karácsony, húsvét, pünkösöd a zenei néphagyományban.* Akadémiai Kiadó, Budapest
- Paksa Katalin 2014. Népzene-történeti tabló a vajdasági jeles napok-időszakok dallamairól. In *Pontosan, szépen.* Almási István 80. születésnapjára. Szerk. Salat-Zakariás Erzsébet. Mega Könyvkiadó, Kolozsvár, 131–163.
- Pálóczy Horváth Ádám: *Ötödfélszáz énekek* – lásd Bartha–Kiss
- Papp Géza 1970. *A XVII. század énekelt dallamai.* Akadémiai Kiadó, Budapest, (Régi Magyar Dalok Tára II.)
- Papp György 1975. A betlehemes játék hagyománya Észak-Vajdaságban. *Tanulmányok*, 8. füzet, 93–122. Az Újvidéki Bölcsészettudományi Kar Magyar Tanszékének kiadványa, Újvidék
- Papp György 1994. *Betlehemnek nyissunk ajtót!* Betli Bt. Kiadó, Szeged
- Penavin Olga 1988. *Népi kalendárium.* Forum Kiadó, Újvidék
- Pénovátz Antal 2010. „*Megrakom a szekeret kívís gabonával...*” Vajdasági Magyar Művelődési Intézet, Zenta
- RMDT I. – lásd Csomasz Tóth Kálmán
- RMDT II. – lásd Papp Géza
- Silling István 1989. *Ismeretlen anyám.* Kupuszinai népballadák és balladás dalok. Forum Könyvkiadó, Újvidék
- Szabolcsi Bence 1974. *A magyar zene története.* Zeneműkiadó, Budapest
- Szendrei Janka–Dobszay László 1988. *A magyar népdaltípusok katalógusa* – stílusok szerint rendezve. MTA Zenetudományi Intézet, Budapest
- Szendrei Janka–Dobszay László–Rajeczky Benjamin 1979. *XVI–XVII. századi dallamaink a népi emlékezetben I–II.* Zeneműkiadó, Budapest
- Típuskatalógus – lásd Szendrei–Dobszay

- Tóth Ferenc 1983. Farsangi népszokásaink az újabb közép-bánáti gyűjtések fényében. *A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei*, 53–57.
- Új magyar tájszótár I–IV. Főszerk. B. Lőrinczy Éva, szerk. Hosszú Ferenc. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1979–2002
- Ujváry Zoltán 1968. Népdalok és balladák egy al-dunai székely közösségből. *Közlemények a Debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem Néprajzi Intézetéből*, Debrecen
- Ujváry Zoltán 1975. A farsang temetése a hertelendyfalvi székelyeknél. *Hajdu-Bihar Megyei Múzeumok Közleményei* (XV) 60–65.
- VMND – lásd Bodor Anikó 1992, 1997, 1999, 2003, 2008
- Zsók Béla 1993. A Hunyad vármegyébe telepedett bukovinai székelyek karácsonyi katonajátékának szövegvizsgálata. 1882–1985. In Pintér Márta Zsuzsanna–Kilián István (szerk.): *Az iskolai színjáték és a népi dramatikus hagyományok*. MTA Irodalomtudományi Intézete–Kossuth Lajos Tudományegyetem Néprajzi Tanszéke, Debrecen, 189–197.