

A BUSZ ÉS A KETREC ELÉ

- I. A *Busz* és a *Ketrec* külön nem választhatók.
 - a. Játzási sorrendjük: a *Busz* és a *Ketrec*.
- II. A játék díszletei a legminimálisabbakra kell, hogy szorítkozzanak.
 - a. A díszlet falai és talaja fehér vászon, az instrumentum fekete fémszerkezet, miként a lelógó kapaszkodókallanttyúk is feketék.
 - b. A lámpák egy része az instrumentum belsejében nyer elhelyezést, és...
 1. ...a *Busz* játszásokor alulról világítják meg a játékban résztvevőket...
 2. ...míg a *Ketrecben* felülről.
- III. Az instrumentumot úgy kell elkészíteni, hogy a *Buszban* ráállva lehessen játszani...
 - a. ...míg a *Ketrecben* fordítva: alábújva.
- IV. Az élmény illetően formán garantált.

SZILÁGYI ANDOR

BUSZ avagy és vállainkra a sötétség

(Démonikus vakszódia)

FIATAL FÉRFI * NŐ * ÉRDES FÉRFI * KELLEMETLEN NŐ * KELLEMES FÉRFI * TAHÓ ASSZONYSÁG 1. * TAHÓ ASSZONYSÁG 2. * TAHÓ FÉRFI 2. * JOÓ ÚR * IDEGENVEZETŐ * VAK NÉZŐK KÖRÜSA * LÁNY (hang)

A megvilágított nézőtéren távoli, egyre közeledő csengettyűszó hallik. Libasorban, egymás vállára helyezett kezekkel érkeznek a vakok.

Botjaik hozzá-hozzákoccannak a székek oldalaihoz. Az első vak csuklóján csengettyű.

Meg-megállva, angyali mosollyal ajkaik szegletén, égre emelt homlokkal váraognak, míg egy-egy társuk elfoglalja helyét az üresen várakozó helyek egyikén.

Mikor a csengettyűs is helyet foglalt, lassan kialszanak a fények.

A sötétben közeledő autóbusz zaja hallik.

Megáll. Duruzsolva jár a motor.

Szusszanva nyílik az ajtaja és — csukódik.

A busz elindul. Lassan felgyulladnak a fények.

A „busz” üléssein vakok üldögélnek, vagy kapaszkodnak a lelógó fogantyúba. Fiatal látó férfi igyekszik közöttük az „ajtó” felé

FIATAL FÉRFI Bocsánat... Ezer bocsánat... Ha meg nem sérteném, egy kis helyet, ha szabadna...

KELLEMETLEN NŐ Hova-hova ilyen sebbel-lobbal?

FIATAL FÉRFI Én csak... Bocsánat... Szeretnék leszállni... Kérem...

KELLEMETLEN NŐ Azt mondhasza mindenki...

FIATAL FÉRFI De tényleg... Én csak szeretnék leszállni... Leszállni...

ÉRDES FÉRFI Leszállni?!

FIATAL FÉRFI Igen, kérem... Leszállani...

KELLEMETLEN NŐ Nem átal itten gúnyolódni! Még hogy: leszállni!

ÉRDES FÉRFI Mit választékol maga itten? He? Mi maga, he?

FIATAL FÉRFI Én csak... hát nem is tudom. Ez csak úgy a... jött a számra ... igen... bocsánat... szóval szeretnék leszállni...

KELLEMETLEN NŐ Strici!

ÉRDES FÉRFI Taknyánc!

VAKOK Taknyánc! (Taps) Vak-vak! Vak-vak-vak! (Taps)

KELLEMETLEN NŐ Szarjankó!

ÉRDES FÉRFI Kőcsöggjános!

FIATAL FÉRFI Leszállni... szeretnék leszállni... kiszállni... szeretnék.

KELLEMETLEN NŐ Odaál szorosan az ember mögé, és csak úgy lökdösködik. Valósággal felöklel — belém bujik! Alig szállt fel, és máris leszállna. Nuku kitarás, nuku erő? Fingmankám!?

ÉRDES FÉRFI Ne álljon olyan szorosan a feleségem mögé, hé! Hallja-e, fiatalúr? Nem szeressem, ha olyan szorosan mögéje állnak, és ő sem szeresse. Ha jót akar, ne álljon annyira szorosan mögé, mert nem állok jót magamért!

KELLEMETLEN NŐ Rámászik az emberre. Taszógál, meg furakodik. Hát igazán, mit képzelnek ezek? Furakszani, aztat lehet? Furakszani, gázolódni!

VAKOK Mit képzelnek? Igazán? Vak-vak!

ÉRDES FÉRFI Annyit mondok: ne lökködj a feleségemet a fiatalur. Húzza meg magát, amíg szépen van!

FIATAL FÉRFI Én kérem, csak jelezni szeretnék... Én csak szeretnék jelezni kérem... És szeretnék leszállni. Bátorodom...

ÉRDES FÉRFI Türelmetlen. Türelmetlen és izgága. Mint a majmok, mint a pirosegű majmok a fán... Ej, fiatal barátom, nem tanítot-

ták meg magának a majomiskolában, hogy tisztelni kell a kort?
Legalább azt nézze az ember, hogy világtalanokkal áll szemben. Látja? Vakokkal! Érti? Vakokkal!!!

VAKOK Vakokk-ka! Vakokk-ka, vak-vak-vak!

KELLEMETLEN NŐ Szemtelen, pipogya suhanc! Huligán! Így elbánni az idős, világtalan szerencsétlenekkel! Nyissa ki a szemét! Vagy azt hiszi, olyan jó vaknak születni? Fogadni mernék, hogy meg van győződve róla, hogy a vakság egy főnyeremény a lutrin!

ÉRDES FÉRFI Gondolod? Azt hiszi, hogy egy vak élete leányálom?

KELLEMETLEN NŐ Fogadni mernék rá!

ÉRDES FÉRFI Gondolod? Ifjú barátunk úgy képzei, hogy egy világtalan élete fenékgig tejfől? Lehetséges, hogy azt hiszi?

FIATAL FÉRFI Kérem, engedjenek! Itt kellene... Itt kellett volna le szállnom!

KELLEMETLEN NŐ A nyakamat merném rátenni! Szinte látom, hogy azt gondolja: itt van ez a két vén, hapticás vakember: az életük fenékgig tejfől. Mert számíthatnak a látók megértésére, gyámságára...

FIATAL FÉRFI Engedjenek kérem, engedjenek már...

ÉRDES FÉRFI Talán még irigyel is minket, he? Gondolnád?! Egy egészséges fiatalember — két szerencsétlen vakot?

KELLEMETLEN NŐ Azt azért aligha... Ujjaim bögyén érzem finom vonásait... vékony férfias száját... nemesen metszett orrát... egy valóságos bakfisbálvány... nagy, meleg fényű szempár... ezek bizony egyáltalán nem irigykedve néznek felénk...

FIATAL FÉRFI Ne... ne... kérem, ne tapogasson...

VAKOK Vak, vak! Vak-vak!

ÉRDES FÉRFI Mintha valóban számíthatnánk a látók megértésére és gyámságára, és mintha valóban számítana valamit is, hogy számíthatunk-e vagy nem számíthatunk a látók megértésére és gyámságára!

KELLEMETLEN NŐ Nagy, meleg fényű szempár... nem... nem... ezek nem irigységet sugároznak felénk... ezek megértést és félelmet lövellnek!

FIATAL FÉRFI Ne tapogassa az arcom! Kérem, szólna valaki a vezetőnek? Szeretnék leszállni... tudják... kérem...

TAHÓ FÉRFI 1. Csöndesebben, kurafi, csöndesebben!

ÉRDES FÉRFI Leszállni? Hiszen még alig szállt fel, s máris leszállna.

VAKOK Vak-vak! Vak-vak!

KELLEMETLEN NŐ Megértést és félelmet lövellnek ezek a szempárok...

ÉRDES FÉRFI Megértést és félelmet! A látók megértését és félelmét?! Ugye? Az egészségesek, látók megértését és félelmét. Mert ők az egészséges egészek! Mi pedig a hiányosak! A csonkák! És mert ez a világ a lehető világok legtökéletesebb világa: az egészséges egészek világa — és mert a vakok nem férnek bele ebbe a fene tökéletes, fene egészséges, fene egész világképbe: hát pusztuljanak! Így van, te csirkefogó?! Ugye, így van?! Pusztuljanak a vakok?!

KELLEMETLEN NŐ Ujjaim bögyén nagy, barna, meleg fényű, arany szembogarak...

FIATAL FÉRFI Sofőr! Álljon meg! Azonnal álljon meg!

TAHÓ 1. Mit ugrál? Mondja, mit ugrál annyit?

ÉRDES FÉRFI Majd mindjárt nem ugrabugrál annyit, bizza csak ide! Mert mi ám szarunk az egészségesek megértésére, de mennyire szarunk! Nem igaz?

TAHÓ 1. Az ám! Szarunk a meleg fényű, arany szembogarakba bele! Beleszarunk! A vakok világa a vakoké! És ez itt a vakok világa! Nem látod, kisapám?

ÉRDES FÉRFI Világosítsuk meg neki a dolgot? He? Látod ezt a botot, te látó? Nézd meg jól magadnak, hé! Látod, ugye? Látod a két nagy, meleg fényű, barna, arany szembogarral, he? Ugye, látod?

FIATAL FÉRFI (sikolt a félelemtől) Álljon meg! Álljon meg!!!

Ütések puffanak

VAKOK Vak-vak-vak! Vak-vak!

ÉRDES FÉRFI He, hogy tetszik, he? Bevezetésnek nem rossz, igaz?

VAKOK Vak?!
FIATAL FÉRFI Jaj! Jaj...
KELLEMETLEN NŐ Szemtelen csirkefogó! Huligán! Nem nézel te se istent, se embert! Eltaposnál két szerencsétlen, elesett világtalant! Nincsen benned emberség, te gyalázatos!

FIATAL FÉRFI Jajjaj... jaj, nekem...
ÉRDES FÉRFI Átgázolnál rajtunk, mint két üres rongycsomón! Két halom sáros rongycsomón... Most aztán elkapjuk a frakkod, jómadár! Anyaszomorító!

VAKOK Vak! Vak! Vak-vak!!!
KELLEMETLEN NŐ Csak mert ő olyan fene egészséges! Mert ez a világ olyan fene egészséges már, azt hiszi a fiatalúr, hogy neki mindent lehet. Mindent!!!
ÉRDES FÉRFI Itt az ideje, hogy felnyissuk a szemét...
VAKOK Nyissuk fel! Tárjuk fel neki a szembogarát!

Záporoznak az ütések

KELLEMETLEN NŐ ...hogy lásson! Hogy látva lásson, ne pedig csak lessen azokkal a nagy, meleg fényű, barna, arany szembogaraival.
ÉRDES FÉRFI Űsd, vágd, nem apád! Csak a fejét, ott nem sántul!
VAKOK Vak! Vak-vak-vak!!!

Az ütések zaja elvegyül a buszmotor monoton zúgásában. Lassan sötét. A hangszórókból

FIATAL FÉRFI (üvöltve) Jaj!
LÁNY Mi az?
FIATAL FÉRFI Mi az: mi az? ... Mi az?
LÁNY Nyöszörögtél, jajgattál... Felgyújtsam a lámpát?
FIATAL FÉRFI Igen. Egy pillanatra... igen.
LÁNY Megint utaztál... megint utaztál, ugye?
FIATAL FÉRFI Igen.
LÁNY Már én is félek. Félek ezektől az éjszakáktól. Ahogy leszál az alkony, úgy nő bennem a félelem. Mint valami embrió, úgy dagad... a bőröm alatt... nő a hasamban... mint valami gyerek... a félelem az éjszakáktól.
FIATAL FÉRFI Nincs már semmi baj, Hana. Vége, elmúlt.
LÁNY Nyöszörögtél... jajgattál! Mintha bántana valaki... mintha bajban lennél...
FIATAL FÉRFI Csak a szokásos... de már elmúlt...
LÁNY Értsd meg, már rettegek ezektől az éjszakáktól.
FIATAL FÉRFI Aludj. Semmi baj. Oltsd el a lámpát... gyere! Idebújok hozzád... gyere, kicsi Hana, gyere... Hanka...
LÁNY Félek. Iszonyúan félek már az éjszakáktól!
FIATAL FÉRFI Gyere, kicsi Hanka, gyere... Csicsíja-babája... csicsíja-babája, kicsi Hanikája... Aludj végre... Csicsíja-csicsíja...

Felerősödik a busz zaja. Megvilágosodik a szin

NŐ Ébredj... ébredj...
FIATAL FÉRFI Mi az?...
NŐ Ébredj...
FIATAL FÉRFI Hol vagyok?
NŐ A buszon...
FIATAL FÉRFI Buszon...
NŐ Nem emlékszel?
KELLEMES FÉRFI A sok áttörölte a memóriáját, fiatalember... a buszon van... utazik...
FIATAL FÉRFI Buszon... buszon... utazom...
NŐ Próbálj meg emlékezni... menni fog...

Egy férfihang azt gajdolja: „Csip-csip csóka, vak varjúcska...”

VAKOK Vak-vak-vak! Vak varjúcska... csip-csip... Vak-Vak!
FIATAL FÉRFI Valaki énekel... Hallom... valaki énekel... Kí? Kicsoda énekel?
KELLEMES FÉRFI Ne ezen törje most a fejét! Próbálgon emlékezni... Emlékeznie kell!
FIATAL FÉRFI A szemem... nem látok... mi történt? A szemeim!

KELLEMES FÉRFI Semmi komoly, csak alaposan bedagadtak... de ha maga nem fér a bőrébe...

NŐ Nem kell félned, nincs nagyobb baj. Jég és kamilla! Egykettőre rendbe hozzák a dolgot...

FIATAL FÉRFI Ki vagy te? Nem ismerlek.

NŐ Egy lány vagyok. Egy lány. Legyen ennyi elég neked.

FIATAL FÉRFI Egy lány... Nagyon kellemes a hangod, te egy lány... Erlingat és megnyugtat... Mint egy mély, óriás folyó... Nagyon szép a hangod... Úgy simogat, mint egy óriás folyó.

KELLEMES FÉRFI Szép. Kellemes fekvésű. Ennyi az egész. Vakok között nem megy ritkaságszámba...

VAKOK Vak-vak! Vak-vak-vak!

FIATAL FÉRFI Vakok között... miért mondja? Te vak vagy?

VAKOK Vak, vakvak!

NŐ Itt mindenki vak.

FIATAL FÉRFI Mindenki? Vak?

KELLEMES FÉRFI Mind egy szálig, fiatalember. Mind egy szálig, kivétel nélkül vakok. Vakok.

VAKOK Vak-vak! Vak!

TAHÓ FÉRFI 2. Vakok vagyunk egytől egyik! Talán nem tetszik, pajtás?

NŐ Ne válaszolj... Halkass! Csiss! Ne válaszolj neki.

FIATAL FÉRFI Szerenék látni.

NŐ Most nem lehet. Ha levesszük a borogatást... majd...

FIATAL FÉRFI Szeretném látni az arcod, a szemed...

NŐ Én is szeretnék látni. — Szeretném látni az arcod. A szemed. Azt mondják, nagyon szép szemed van.

KELLEMETLEN NŐ Nagy, barna, meleg fényű, arany szembogarak! Mondhatom, gyönyörű lehet.

FIATAL FÉRFI Szeretlek. I love you. Ich liebe dich.

VAKOK Vak... Vak-vak! Vak!

NŐ Bajban vagy. Ennyi az egész.

FIATAL FÉRFI A hangod, a lélegzeted, az illatod... szeretem.

NŐ Csak a hangom... erlingat, megnyugtat... Szükséged van a hangomra. Bajban vagy, és a hangom biztonságot ad neked. Ennyi az egész.

FIATAL FÉRFI Mintha egy folyam venne a hátára és ringatna... el... el... Egy óriás folyam...

KELLEMES FÉRFI Vakok között egyáltalánjában nem fehér holló a kellemes fekvésű hang.

KELLEMETLEN NŐ Ez képzavar!

KELLEMES FÉRFI A látóknak, de nem a vakoknak, kedves nacsád!

FIATAL FÉRFI Hogy hívnak?

NŐ Nem érdekes.

FIATAL FÉRFI Hogy hívnak? Mi a neved? Szeretném tudni... a neved...

NŐ Hana.

VAKOK Vak Hana. Vak-vak.

FIATAL FÉRFI Ismerek egy lányt... ő is Hana... hasonlít a hangotok... de a tiéd lágyabb. Gördülő könnycsepp barna bársonyon.

KELLEMES FÉRFI A vakok hangja telítődik az érzésekkel, így pótolja a szemek járulékos információit. Ettől lágyabb, kifejezőbb.

FIATAL FÉRFI Szeretlek, Hana.

VAKOK Vak-vak... vak-vak-vak...

NŐ Ne mondd ezt. Te azt a másikat Hanát szereted.

VAKOK Vak-vak! Vak-vak-vak...

FIATAL FÉRFI Őt is szeretem.

NŐ Ha kettőnket szeretsz: egyikőnket sem szereted.

FIATAL FÉRFI Szeretlek.

TAHÓ FÉRFI 1. Hé! Ott elől! Pofa be! Szeretnék végre elmerülni gyönyörködni a tájban! Lehetne? Mondd csak, te látó, lehetne? Nagyon nem tetszel nekem, pajtás! Nem tetszik a pofád, hallod? Nagyon nem tetszik a pofád, hallod-e!

NŐ (suttogva) Ne válaszolj! Beléd akar kötni, csak arra vár, hogy válaszolj neki.

TAHÓ FÉRFI 1. Még megismerkedhetsz a tenyeremmel, pajtás! Érzem... Hallod-e, te még kihúzhatod nálam a gyufát! Van rá egy lyukas garasom, hogy még összeakasztjuk a bajsunkat, van rá egy lyukas garasom!

VAKOK Vak-vak-vak!

KELLEMES FÉRFI Ne szólj szám — nem fáj fejem... Ezt kérem, jól vése a kobakjába, fiatalember. Ez mindig így volt, és mindig így is lesz. Ne szólj szám — nem fáj szám fejem...

TAHÓ FÉRFI 1. Na, mi van? Miért hallgatunk? Nem tán inunkba szállt a bátorságunk, ifiúr!

NŐ (suttogva) Csiss! Halkass! Kérlek... nagyon szépen kérlek...

FIATAL FÉRFI Csókolj meg. Különben válaszolok... Hana... Csókolj meg...

TAHÓ FÉRFI 1. Berezeltél, hé? Én csak egy vakember vagyok! Csak nem berezeltél egy vakembertől, hé? Hahaha, micsoda egy anyámasszony katonája vagy te, pajtás, hahaha!

FIATAL FÉRFI Én...

TAHÓ FÉRFI 1. Hiába lapítasz, mint szar a fűbe, hallod?! Nézek én még a te szemeid közé, de azt nagyon megemlegeted... pajtás... De meg ám!

KELLEMES FÉRFI (suttogva) Ne szólj szám, nem fáj fejem... jól jegegyezze meg... amíg világ a világ...

NŐ (suttogva) Hallgatni arany...

KELLEMES FÉRFI Úgy bizony. Hallgasson Hanára. Higgyen neki és szeresse, ifjú barátom, és nem bánja meg. Nagyon szemrevaló teremtés, igazán.

TAHÓ FÉRFI 1. Kusevác, mán ott elől! Vagy gyönyörködjenek az elsuhanó tájban, vagy durmoljanak, okés! Idegenvezető! Idegenvezető! Hé!

IDEGENVEZETŐ Parancsolatjára, parancsolatjára! Hipp-hopp, itt vagyok! Hihhi... itt termék...

TAHÓ FÉRFI 1. Mondja csak: merre tekereg maga? Merre kódorog, hogy soha nem látom magát? Egy idegenvezető mindig legyen szem előtt és kalauzoljon! Az lenne a dolga, vagy nem így gondolja?

IDEGENVEZETŐ Így gondolom, hogyne, hogyne így gondolnám! Tehát, hol is tartottam? Igen... igen... Kedves utitársak! (Szava!) Most, hogy mellénk szegődött a szerencse, és a kerek napocska gyönyörű verőfénytel kíséri pompás utazásunk, kérem, hunyják be szemüket, és arcukat fordítsák a bal oldali ablakok felé! Így! Kezdjük a napot egy kiadós, finom napkúrácskával... A kíváncsibbakkak máris eláruhatom, mai utazásunk bővelkedik majd... (Mintha elfelejtette volna miben is bővelkedik majd) majd bővelkedik egzotikus tájakban. Buszunk máris vadregényes serpentineken kanyarog — a fölséges magasságok és mélységek mezsgyéjén. Bal oldalon fertelmes szakadék, a jobbon meredek orom! A félsőbb utitársakat mégis megnyugtatatom: Jóó úr, a mi jóságos Jóó urunk, ma különlegesen jó napot fogott ki, így hát semmi ok az izgalomra! Bátorokodom kijelenteni: mint mindig, ő ez alkalommal is megérdemel egy nagy adag tapsocskát! Tehát: egy, kettő! Éljen Jóó urunk, Jóó úr!

NŐ Ne vedd még le a kötést! Nem szabad!

FIATAL FÉRFI Ebcson beför! Nem lesz semmi baj. Gyönyörű vagy. JOÓ ÚR Mindent bele! Mindent bele, vakok! Csip-csip!

VAKOK Csip-csip! Vak-vak-vak! (Taps)

JOÓ ÚR Kősz, köszli! Itt a ti jóságos sofőr bácsitok beszé! És mindenkinék jó szórakozást kíván! Pajtások! Uraim! Hát akkor zendítsunk rá: Csip-csip csóka...

VAKOK (izgatottan) Csip-csip csóka! Vak-vak!

JOÓ ÚR Vak varjúcska...

VAKOK (eufórikus örömmel) Vak varjúcska! Vak-vak-vak!

JOÓ ÚR Komámasszony kéreti a...

VAKOK (extázisban) Kéreti a! Vak-vak-vak!

JOÓ ÚR Szekerét...

VAKOK Szekerét! A szekerét! Vak, vak-vak! (Taps, ováció)

IDEGENVEZETŐ A napsütötte verőfényes táj, az olajligetek, a mirtuszerdők, amelyen most oly vidáman robog át kicsi buszunk, évezredek, évmilliók óta változatlan...

FIATAL FÉRFI Ez megbolondult? Verőfény, napsütötte táj? Olajligetek, mirtuszerdők?

VAKOK Psszt! Psszt! Csendet! Vak! Vak! Vak-vak-vak! (Taps)

IDEGENVEZETŐ A szépen művelt legelő, az ápolat mandulások szorgos gazdák kezeit dicsérik. Soha jobb alkalmat arra, hogy tudócskéinket megtöltsük fűszeres hegyi levegővel! Kérem, csi-

nálják utánam! Ahogy azt mi szoktuk! Belélegzünk! E, ké, há... és kilélegzünk! Beszív, e, ké, há... és kifúj!
VAKOK Beszív, e, ké, há... és kifúj! Beszív... Vak! Vak-vak! Vak!
FIATAL FÉRFI Fűszeres hegyi levegő? Itt?! A gyárkémények erdejében! Maga bolond!
KELLEMES FÉRFI Nem bolond. Vak.
NŐ Hallgass! Ne légy bolond! Megint ellátják a bajod, meglásd!
FIATAL FÉRFI Csókolj meg! Különböztetnek... szeretlek!!!
NŐ Ezt ne mondd!
VAKOK Beszív — kifúj — beszív — kifúj... Vak-vak...
IDEGENVEZETŐ Köszönöm, ennyi elég is lesz... És most, kedves vakok! Arra kérem önöket, tekintsenek ki a jobb oldali ablakon! Fönn, a magasban, egészen a bodorka felhők alatt két apró pontocskát figyelhetnek meg. Figyelik?
VAKOK Eeeeen... a bodorka felhők alatt két apró pontocskát figyelhetünk meg... Vak-vak-vak!
IDEGENVEZETŐ Két aprócska pontocskát, amint méltóságteljes lassúsággal köröznék az opálosan kék mennybolton... Figyelik?
VAKOK Eeeeen... köröznék, az opálosan kék mennybolton. Vak-vak-vak!
IDEGENVEZETŐ Ritka nagy szerencsénk van, kedves utitársaim! Mert az a két aprócska pont a magasban nem más, mint két sasmadár!
VAKOK Két sasmadarak! Tapsoljuk meg őket! Mint tegnap is! Vak-vak-vak, vak-vak-vak! (Taps)
IDEGENVEZETŐ Két szerelmes sasmadár rója ott fönn, magosan a légtérben, szerelmes nászköreit... Egyre közelebb és egyre közelebb, csak róják, csak róják... közelebb és közelebb egymás köreihez, közelebb egymás szárnyaihoz, egymás farktollaihoz, egymás...
TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Egyszer nekem is volt egy fiúm... egy hét tenger ördöge, mi is így köröztünk... egymás körül, mígnem aztán egyszer addig köröztünk...
TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Már csupa libabőr vagyok. Csak a gondolatától is...
IDEGENVEZETŐ Kérem, tapsoljuk meg ezt a két büszke sasmadarat, és kívánjunk nekik...
JOÓ ÚR (danászik) Csip-csip csóka, vak varjúcska, komámasszony, asszony...
IDEGENVEZETŐ Jaj, istenem! Kérem, bocsássonak meg, ha most nem folytatom... (Arcát zsebkendőjébe temetve helyet foglal)

Ováció

TAHÓ FÉRFI 1. Fogadni mertem volna, hogy most sem bírja végigmondani... Fogadni mertem volna... előbb-utóbb kirúgják, aztán leshet. Kirúgják — annyi neki...
FIATAL FÉRFI (suttogva) Rosszul lett?
KELLEMES FÉRFI Fiatalság: bohóság, ifjú barátom. Messzi kék mezők, szárnyaló madarak, távoiba vesző üveghegyek! Szerelmes Joó úrba. A sofőrbe. Reménytelen.
FIATAL FÉRFI Figyelem a pasast, amióta csak felszálltam erre az átkozott tragacsra...
TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Ez magának nem tragacs!!! Hallja? Ez magának nem tragacs, világos?
TAHÓ FÉRFI 2. Ugyan, hagyj rá! Jobb, ha a fülünk botját sem mozgatjuk, látod, hogy mindenbe beleköt a Látó úr!
TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Akkor sem tragacs neki! Neki nem!
FIATAL FÉRFI Ez az ember valósággal keresi a bajt, sokszor egyenesen bele a pirosbal Most is! Piros!

Autótülkölés, fékcsikorgás

KELLEMES FÉRFI Zsályaiilat. A fehér felhők felett pacsirta szól... Egy lámpa, az egy lámpa. Az csak egy lámpa marad minden körülmények között: lámpa. És kérdem én: vajh' egy lámpa megállíthatja-e a világ szakadatlan körkörös mozgását? Legyen mégoly piros is, akár a vér... Gondolja csak el... mi lenne, ha...
FIATAL FÉRFI Hé, mit csinál, hé! Piros! Fékezzen már, mire vár? Az istenfáját magának, nem látja? Piros! Gyilkos!

Tülkölés, fékcsikorgás, üvegcsörömpölés, női sikolyok

TAHÓ FÉRFI 1. Nem tudsz nyugton maradni, koma, mit ugrálsz megint? Nem volt még elég?
TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Ez neki nem lehet tragacs. Ha fejre áll, akkor sem mondhatja, hogy tragacs.
TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Micsoda egy izgága fráter! Ki nem állhatom az ilyen mitugrász palikat.
TAHÓ FÉRFI 2. Az lesz a vége, hogy még megzavarja a mi derék, jószágos Joó urunkat, aztán mindjárt itt a baj!
TAHÓ FÉRFI 1. Az ilyen alakok még a kákán is csomót keresnek... a finom látó urak!
FIATAL FÉRFI Otthagyhattuk volna a fogunkat!
TAHÓ FÉRFI 2. Jó dolgukban már nem tudnak mit csinálni.
TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Azt hiszik, tőlük döglik a légy. Hogy nekik mindent szabad, hogy beleüthetik az orrukat mindenbe... Nagyon jól ismerem ezt a fajtát!
TAHÓ ASSZONYSÁG 2. A látó urak! Piperkőc vigécek! Búzlének a kenceficéiktől...
TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Felfuvalkodott okostojások. Meg vannak győződve: ők mindent tudnak. Pojácák.
TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Messziről megérezem a brillantinjuk szagát. Ez is itt! Pfuji! Egy egészséges férfinak igenis legyen egészséges férfiszaga!
TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Ah... Egy szerelmes férfinak pedig legyen szerelmesférfiszaga! Ah... és, és!
FIATAL FÉRFI Állj! Piros, piros! Ember!

Fékcsikorgás, ütközés, üvegcsörömpölés

FIATAL FÉRFI Ember, így előbb-utóbb fűbe harapunk! Nem lát a szemétőt?!
TAHÓ FÉRFI 2. Ezt nem kellett volna mondania. Ezt nem, de nem ám!
TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Jobban is vigyázhatna a nyelvére, hallja-e!
TAHÓ FÉRFI 2. Fiatalság: bohóság. Egy piros lámpától mégsem fordulhat fel fenekestül a világ, nem gondolja, fiatal barátom?
FIATAL FÉRFI Ha megállna! ...Ha legalább egyszer megállna!...
TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Ugye, megmondtam?! Ez tisztára azt hiszi, hogy tőle döglik a légy. Ismerem én az ilyen palikat, mint a tenyeremet.
TAHÓ FÉRFI 1. Pedig nem tőle döglik... Ipeglén nem tőle, annyit mondhatok!
FIATAL FÉRFI Egy ámokfutó karmai közé kerültünk, nem látják? Nyissák már ki a szemüket végre!
TAHÓ FÉRFI 1. Betelt a pohár, pajtás! Csurrig vagyok veled, hallod-e?
ÉRDES FÉRFI Mintha megint hiányozna a fiatalúrnak egy kis csihpuhi, vagy tévednék netalán? Alig hiszek a fületnek! Csak nem azt szeretné, hogy elagyabugyálnánk esmét?
KELLEMETLEN NŐ Csak nem arra vágyik, hogy újra elhúzzuk a nő-táját? Netalán?
ÉRDES FÉRFI Hogy jól megropogtassuk a csontjait?
KELLEMETLEN NŐ Valóban ennyi lenne a vágya? Csak ennyi? Ez bizony könnyedén teljesíthető! Megtaníthatjuk kesztyűbe dudálni!
ÉRDES FÉRFI Megtaníthatjuk, de meg ám, hahaha! Kesztyűbe dudálni! Hahahahaha!
KELLEMETLEN NŐ Ha csak ez hiányzik a fiatalúrnak! Egy kis csihpuhi! Ha csak az hiányzik, hogy jól kupán vagdossuk fehér botjainkkal, ha csak egy hiányzik a fiatalúrnak! Hogy amúgy istenesen ellássuk a baját! Annak rendje-módja szerint; ha csak ez hiányzik neki, csak annyit mondhatok, állunk elébe! Még ha ő maga lenne Belzebub, az ördög, akkor is! Állunk elébe!
ÉRDES FÉRFI Úgy biza! Még ha maga az ördög patás fattya állna is itt, állunk elébe! Megtanítanánk őt is kesztyűbe dudálni, hahaha! ... kesztyűbe dudálni... Ezt nagyon jól mondtad, mama, hahaha! Kesztyűbe dudálni, hahaha!... Hogy miket ki nem találasz!
FIATAL FÉRFI Vigyázzon Joó! Vigyázzon!!! Jaj!

Autótülkölés, csörömpölés és fékcsikorgás

JOÓ ÚR (*gajdol*) Csip-csip csóka, vak varjúcska. Komámasszony...
ÉRDES FÉRFI Nem hagyhatjuk, hogy még egyszer megzavarja a jó-
ságos Joó urat. Nem hagyhatjuk, igazán...

FIATAL FÉRFI Hiszen ez egy őrü! Egy közveszélyes tóbolyult!

KELLEMES FÉRFI Kicsit bohó... szeleburdi — ennyi az egész.

JOÓ ÚR Komámasszony...

FIATAL FÉRFI Nem értik? Közveszélyes! Álljon meg, Joó! Azonnal
álljon meg!!!

IDEGENVEZETŐ Istenem, az én jószágosom! Hagyja békiben!

TAHÓ FÉRFI 1. Ne merészd molesztálni, hallod?! Vezet!

FIATAL FÉRFI Hiszen vak... Jézusisten, Joó úr, maga vak!

JOÓ ÚR Kéreti a, kéreti a...

FIATAL FÉRFI Vak? ...Maga vak?! Maga is vak?! Joó úr! Maga vak?
A sofőr!!!

JOÓ ÚR Tűnés, kispofám. Kámfor... vili!

KELLEMES FÉRFI Kérem, fiatalember, én csak jót akarok magának,
higgyen nekem. Kérem hagyja... Ne törődjön vele...

FIATAL FÉRFI Hiszen maga vak... és vezet... egy buszt... Vigyázzon!
Nem látja?! Tilos!!!

Fékezések, csikorgások, üvegcsörömpölés

TAHÓ FÉRFI 1. Figyelmeztettek?! Ne akard, hogy a szemeid közé
nézzek?! Figyelmeztettek, vagy nem figyelmeztettek?! Hol
vagy, merre? A szemeid közé akarok nézni! Állj élő!

JOÓ ÚR Nem adhatom oda, tyúkok ülnek rajta...

FIATAL FÉRFI Hiszen dől magából a pálinkaszag! Részeg, mint a
csap! Vak és részeg! Emberek!

JOÓ ÚR Hord el az írhád, kispofám, amíg szépen vagyok. Tökfilkó!
Tudod is te...

FIATAL FÉRFI Részeg!

KELLEMES FÉRFI Sajnálna tőle azt a kis szíverősítőt. Hiszen embe-
rek vagyunk. Igazán lelketlenség lenne... Maga oda merne ülni?
Józanul? Oda merne? Vezetni merne? Ezeket a zsúfolt utakon.
Hiszen vak az istenadta, gondoljon bele. Micsoda felelősség a
vállain...

FIATAL FÉRFI Vak és részeg?!

KELLEMES FÉRFI Egyik nem zárja ki a másikat. Különbözik sem attól
vakult meg, mert ivott...

TAHÓ FÉRFI 1. Mint szar a fűben! Hol vagy, merre vagy?! Állj elé:
betojikám! Hadd nézzelek meg magamnak!

JOÓ ÚR Vak varjúcska... huss! Huss!

VAKOK Huss! Huss! Vak-vak! Vak! (*Taps*)

Fékcikorgás, villamoscsengetés, autótülkölés, üvegcsörömpölés. Leáll a motor. Csend

FIATAL FÉRFI Ugye, megmondtam? Tessék!

TAHÓ FÉRFI 1. Hol az a csupaszem? Hadd verem le, mint vak a po-
harat.

VAKOK Hahaha, hahaha... Mint vak a poharat. Leveri, mint vak a
poharat! Vak-vak-vak. Vak-vak-vak! (*Taps*)

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Sohasem bírtam a rámenős alakokat.

FIATAL FÉRFI Nézze meg, mit csinált! Vér!

TAHÓ FÉRFI 1. Hol vagy? Hol?

JOÓ ÚR Tyúkok ülnek, tyúkok ülnek rajtaa!

VAKOK Tyúkok ülnek rajta, rajta, huss! (*Taps*)

KELLEMES FÉRFI Én csak jót akarok magának, fiatalember... nem,
ne avatkozzon bele... kérem... férjen a bőrébe végre! A jószágos
Joó úr elintézi, higgye el, nagy praxisa van már a dolgok intézé-
sében... Régi motoros: ismeri a dörgést. Higgye el, csak biza-
lom és megegyezés kérdése az egész.

FIATAL FÉRFI Vér! Mindenütt vér! Vértenger! Jóságos...

KELLEMES FÉRFI Kérem... Ebben a korban nehéz ugyan, de nem
ártana, ha most az egyszer megpróbálna praktikusán gondol-
kodni. Higgye el: a logikával szemben a praktikumé a jövő. A
logikus gondolkodás például soha nem engedte volna, hogy az
a fiatal pár ott, a hetes ülésen — látja? Ott valahol, ott, hátul, lát-
ja? Azt a kis rózsaszín arcú puttót, ott, a fiatalasszony ölében,
látja? Gyereket szülni ide? Ilyen körülmények közé? Hinné? A
csöppség csupán egyetlen ténynek köszönheti az életét: a szü-

lők így jutottak ülőhelyhez. Amit a logika megtagadott volna, azt
a praktikum habozás nélkül megadta. Egy kedves idős házaspár
felkínálta a helyét az ifjú ara feszesen gömbölyödő hasá-
nak.

KELLEMETLEN NŐ Mert mi nem vagyunk állatok! Bennünk lakik
még érzés!

FIATAL FÉRFI Vér, vér mindenütt... Gyilkos!

JOÓ ÚR Huligán! Jampi! Kapcabetyár! Így nem lehet! A vezetés ko-
moly dolog! A vezetés felelősségteljes tevékenység! Vezetni
annyi, mint hinni! És így nem lehet, ha maga mindig belebe-
szél...

A busz csikorgó fékekkel megáll

KELLEMETLEN NŐ Igaza van, kapjuk el a frakkját ökelmének! Ráz-
zuk gatyába végre!

ÉRDES FÉRFI Én meg azt mondom, verjük inkább agyba-főbe. A
sánta kutyáját neki!

TAHÓ FÉRFI 2. Agyabugyaljuk el, hogy megemlegesse...

FIATAL FÉRFI Ne bántsák! Bíróság előtt kell felelnie azért...

KELLEMETLEN NŐ Ó, látókám, maga még azt hiszi?!...

JOÓ ÚR Itt van, erre! Erre!

TAHÓ FÉRFI 2. Hol vagy? Állj elé! Nem látlak!

ÉRDES FÉRFI Szemtelenségnek is van határa! Nahát, a pimasz!
Csak a fejét! Ott nem sántul!

FIATAL FÉRFI Jaj, ne, kérem, ne!

Ütések puffannak. A busz nehezen újra beindul

ÉRDES FÉRFI Üsd-vágd, nem apád!

FIATAL FÉRFI Jaj nekem, jaj!

JOÓ ÚR Onnan is kivesznek...

TAHÓ FÉRFI 1. Megtalállak, ha a föld alá bújsz is! Anyaszomorító!

KELLEMETLEN NŐ Ezt kapd el, rosszéletű! Hol a botom! Elejtet-
tem! A botom!

Kintről megint fékcikorgás, autótülkölés, üvegcsörömpölés stb. za- jai

ÉRDES FÉRFI Most aztán megtudja az ifiúr, hogy hol lakik az úris-
ten, de meg ám!

FIATAL FÉRFI Auuuuu!

TAHÓ FÉRFI 1. Jövök pajtás, jövök! És szétverem a képed, te...

JÓ ÚR (*énekel*) Komámasszony kéreti a...

VAKOK Kéreti a... kéreti a... Vak-vak! (*Taps*)

TAHÓ FÉRFI 1. Áhá, itt vagy hát! Több szem többet lát! Csak a lágy
részeket, tisztelt hölgyeim és uraim, csak a lágy részeket!

FIATAL FÉRFI Jaj!

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Ezek az okosok azt hiszik, hogy ők az oko-
sok okosai, hogy náluk nincs is okosabb okos. Ne, disznó!

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Egy férfinak legyen férfiszaga! Neszel!

FIATAL FÉRFI Ne, kérem, ne... jaj!

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. A fiúcskákknak itt fáj a legjobban, én csak
tudom! Itt!

FIATAL FÉRFI Jaj, jaj!!!

KELLEMES FÉRFI Hölgyeim, uraim! Elég volt! Kérem ne, ne bánt-
sák, vérzik. Vérzik az arca... elég volt...

FIATAL FÉRFI Jaj, jaj...

KELLEMES FÉRFI Hagyják abba...

TAHÓ FÉRFI 1. Csak a lágy részeket, csak a lágy részeket!

FIATAL FÉRFI Jaj... jaj.. mégsem üthetek meg egy vakot!!! Bármilyen
legyen, nem üthetek vissza!

TAHÓ FÉRFI 2. Még hogy nem üthetsz meg egy vakot? Szemforga-
tó disznó!

TAHÓ FÉRFI 1. Hol a nyelvecske? Az a rakoncátlan, az a fékezhe-
tetlen nyelvecske...? Vezetünk bele egy kis áramocskát, és
mindjárt meglátjuk, hogy olyan nagy legények vagyunk-e még,
hehehe...

NŐ Hagyják abba! Kérem!

JOÓ ÚR (*énekel*) Tyúkok ülnek rajta, nem adhatom oda!

VAKOK Nem, nem, nem! Nem adhatom oda! Vak-vak-vak!

NŐ Kérem, kérem! Sorstársak! Ne!
FIATAL FÉRFI Ááááá! Aaa!
KELLEMES FÉRFI Hiszen elájult. Hagyják abba! Kérem!
TAHÓ FÉRFI 1. Bitófavirág! Inkább elájul, mintsem férfi módra szembe nézzen a tényekkel. Velem... velünk.

Felerősödik a buszzaj, vele együtt sötétedik el a szfn. Azután csend. Hangok a hangszóróból

LÁNY Ébredj... ébredj... no... itthon vagy. Hallod? Itthon velem...
FIATAL FÉRFI Igen, igen... itthon... veled... itthon... igen...
LÁNY Megint a busz... az az átkozott busz... dugig a vakokkal, igaz?
FIATAL FÉRFI Igen...
LÁNY Szegénykém. Borzasztó.
FIATAL FÉRFI Vakok.
LÁNY Szegény kicsikém. Kicsi fiúm... szép szemúm...
FIATAL FÉRFI Ezt ne mondd...
LÁNY Hajolj ide, adok rá egy pusztit!
FIATAL FÉRFI Jólesne egy cigaretta.
LÁNY Cigaretta?
FIATAL FÉRFI Igen.
LÁNY Igenis... cigarettát a kegyelmes úrnak! Hiszen te vacogsz! Kihull az ujjaid közül a cigaretta! És csurom víz vagy! ... Hozok egy másik pizsamát, meg ne fázz nekem! ... Úgy reszketsz, mint a nyárfalevél... segíték...
FIATAL FÉRFI Auuu! Óvatosabban! Fáj!
LÁNY Fáj?
FIATAL FÉRFI Igen... fáj.
LÁNY Fáj, fáj!
FIATAL FÉRFI Megverték.
LÁNY Micsoda?
FIATAL FÉRFI Megverték.
LÁNY Kicsodák?!
FIATAL FÉRFI Most... a buszon... a vakok...
LÁNY Helló, ébresztő! ...Ébredj fel... Hallod?
FIATAL FÉRFI Ne! Ne! Fáj... mondom...
LÁNY Fel kell ébredned! Azt mondd, hogy megverték a buszon!
Hogy álmodban vertek meg, és most az fáj? Ez már nem játék! Hónapok óta nem rajzolsz, nem nyúlsz az ecsethez? Nem baj. Majd rendbe jönnek a dolgok. Nem szólsz a gyerekekhez, nem szólsz hozzám? Jársz-kelsz, mint egy idegen? Nem baj. Van ez így néha... Majd rendbe jönnek a dolgaink... De ez már nem játék! Hallod?! Hogy verhetnek meg azok, akiket álmodsz? Akiket te álmodsz!
FIATAL FÉRFI Nem tudhatom, Hana. Igazán nem tudom.
LÁNY Szóval azok az ágrólszakadt vakok...
FIATAL FÉRFI Igen. A vakok.
LÁNY Na, nem!... Én ebből kiszállok! Maholnap felkopik az állunk, mert a piktor úr ihletet keres!
FIATAL FÉRFI Nem vagyok piktor!
LÁNY A festő úr témát keres. Nem dolgozik, csak bámul maga elé...
Nem, én ezt nem bírom. Elég... Hiszen álmodtad! Hogyan fájhatna?!
FIATAL FÉRFI Nem tudom... igazán... nem értem... Fáj.
LÁNY Megúthetted valahol, még tegnap... csak így lehet...
FIATAL FÉRFI Nem ütöttem meg.
LÁNY Álmodtad.
FIATAL FÉRFI Lehet. Megverték... talán el is tört...
LÁNY Na, jó... És miért, ha szabad kérdeznem?
FIATAL FÉRFI Mert meg akartam állítani a buszt.
LÁNY Mindig ezt akarod... Hogy leszállhass...
FIATAL FÉRFI Most nem azt akartam... Nem leszállni akartam...
Nem is tudom... Csak azt akartam, hogy álljanak meg... hogy álljon meg a sofőr. Jóó úr. A vak sofőr.
LÁNY Vak?! A sofőr? Vak?
FIATAL FÉRFI Dől belőle a pálinkaszag... a krumplicipalínka szaga...
tökrészeg...
LÁNY Tökrészeg a vak sofőr! Ez nem igaz... ilyen álom nincs... nem lehet!
FIATAL FÉRFI A jószágos. A vak idegvezető reménytelenül szerel-

mes a jószágos Jóó úrba. Jóó úr pedig csak a krumplicipalínkán jártatja az esztét...
LÁNY Az idegvezető vak, a sofőr vak — a szerelem is vak.

FIATAL FÉRFI Nyeli a krumplicipalínkát, mint egy kefekötő, és azt énekl, hogy „Csip-csip csóka, vak varjúcska, komám-asszony...”

LÁNY Ne... könyörgöm, ne! Félek!... Ne...

FIATAL FÉRFI „Komám-asszony kéreti a szekerét...”

LÁNY (a fülére szorítja a kezét) Ne! Ne!!!

FIATAL FÉRFI Bocssás meg... na... jó? Próbáljunk aludni, jó? Gyere... gyere szépen... aludjunk...

LÁNY Én fogok ebbe beleőrülni... bizony isten... én. (Sír)

FIATAL FÉRFI Nincs már semmi baj... csak játszottam az eszem... Persze, hogy álmodtam, hiszen tudom én... álmodtam... aludj... eloltom a lámpát, ne sírj, kedves... ne sírj... próbálj meg elaludni... elaludni... jó? Csicsija-csicsija, csicsija-babája...

Az altató hangjait elnyomja a busz felerősödő zaja. A szfn megvilágosodik

NŐ Ébredj... kedves... ébredj, no... katonadolog...

FIATAL FÉRFI Mmmm... a vállam... a karom... minden porcikám sajog...

KELLEMES FÉRFI Ami igaz, az igaz. Magát aztán derekasan helybenhagyták. Alapos munka, annyi szent.

FIATAL FÉRFI Az állatok... mmm... talán el is törött a vállam... mint-ha egy cipő...

NŐ Nem. Csak épp duplájára dagadt... elájultál.

KELLEMES FÉRFI Nem csoda... én kétszer is meggondolnám, hogy miket beszélek...

FIATAL FÉRFI De hát vak! Miért engedik?!

KELLEMES FÉRFI Tud jobbat? Különb is szemmel tartjuk, higgye ell...

NŐ Ha ennyit mozogsz lecsúszik a borogatás...

FIATAL FÉRFI Vak! Nem lát!

TAHÓ FÉRFI 1. Óhóó, hallom, magadhoz tértél, pajtás! Remélem, okultál, nem feleslegesen herdáltuk az energiánkat, he?

NŐ (suttogva) Ha szeretsz, nem válaszolsz.

FIATAL FÉRFI Szeretlek... De ez a Jóó úr nem megy a fejembe...

KELLEMES FÉRFI (suttogva) Süsse már meg a tudományát, mi ezen olyan érthetetlen?

FIATAL FÉRFI Vak. Az isten szerelmére: vak! Hát nem értik? Egy vak pálinkáshordó vezet a buszt, amin ülünk.

KELLEMES FÉRFI Szereti öblögetni a gigáját a gézengúz, az már szent igaz.

NŐ Azt hiszem, a bácsinak igaza van.

FIATAL FÉRFI Legalább te láss tisztán!

NŐ Azt hiszem, a bácsinak igaza van.

FIATAL FÉRFI Hana!

NŐ Te látó vagy, én pedig világtalan... az a baj. A bácsinak igaza van.

FIATAL FÉRFI Hana!

NŐ Míg ájult voltál, beszélgettem a bácsival. Igaza van.

KELLEMES FÉRFI Mennyire nincs érzékük a látóknak a világ fontos dolgai iránt! A macska rúgja meg! Ha nem fogjuk a kezüket, minduntalan elbáméskoznak, elcsatangolnak, mint a taknyos gyerekek. Az ifiúr is. Jobban tenné, ha hallgatna a kisasszonyra. A vakoknak élesebb a szeme, legalábbis, ami a jövőt illeti.

FIATAL FÉRFI Ostoba, fecsegő vénember, muszáj magának váltig okosakat mondania, he? Ül itt, hunyorog, és fene bölcseket szehellint bele a vakvilágba. Mondja, nem unja még?

KELLEMES FÉRFI Én kérem csak...

FIATAL FÉRFI Semmi, én kérem! Torkig vagyok a bölcs tanácsaival!

NŐ Nem beszélhetsz így!

FIATAL FÉRFI Elegem van ebből a vénemberből!

NŐ Szeretném, ha... igen... ha arrébb ülnél. Van ott egy szabad ülés...

FIATAL FÉRFI Hana!

NŐ Te látó vagy, én pedig... vak vagyok.

TAHÓ ASSZONYISÁG 1. Oda se neki, hősincérem! Jöjjön ide! Jöjjön..

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Rá se rántson! Szorítunk mi helyet a mi kis mézeshuszárunknak! Itt, kettőnk között, nem igaz? Hihihihihih!

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Sok jó ember kis helyen is elfér, így ni, igaz?

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Na, jöjjön szépen. Milyen jó meleg bőröcskénk van... Oly finom, oly puhica, mint egy csecsemő gömbölyű fenekén... hmmm...

VAKOK Vak... Vak-vak...

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. És a szeme! Azt mondják, gyönyörű két szeme van. Azt mondják, mélyek és aranylós melegbarnák a szemei, mondja, igaz ez? Lehet valakinek mély és aranylós melegbarna szeme?

FIATAL FÉRFI Igen, azt hiszem legalábbis... igen...

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Azokkal aztán lehet nézni! Meghiszem azt! Mély, aranylós, melegbarna szemekkel! Érzem, ahogy néz velük... ugye, engem néz? Szinte perzsel a tekintete... perzsel és simogat! Hmmm...

FIATAL FÉRFI Hát, nem is tudom... lehet...

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. És? És? Tetszem?

FIATAL FÉRFI Hát... nem is tudom... lehet...

VAKOK Vak-vak-vak! Vak-vak!

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Nagy kópé lehet maga, hihih! Aki így tud nézni! Már is a fenekemig csupa libabőr vagyok! Juj! Már a gondolatától is...

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Na, gyerünk, akkor rajta! Kard ki, kard!

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Bizony, kishuszar! Kard ki, kard!

FIATAL FÉRFI Hogy mi: kard ki, kard?

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Hogy adja az ártatlant, hát nem édes? Eszem azt a finom, illatos pihe-puha bőröcskéjét, hmmm!

VAKOK Vak! Vak-vak-vak!

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Hihih! Hihih! Kéreti magát a lelkem... Juj, már mindenhol csupa libabőr vagyok! Csak úgy feszül rajtam, alig férek el benne! Juhuj!

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Azt szereti, ha előbb megmasszírozzuk egy kicsinyét? Gyürkészeljük?! Ha kézbe vesszük a dolgát?... Az... ügyét... hűm? Ha elbábrálgatunk a dolgon, hűm?

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. (évdve) Biztos azt szereti a lelkem... ha előbb jól megfenjük a kardját... hihih! Hát azon ne múljék...

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. No, lássuk, hol az az életlen szablya, hol? Adsz kezembe hamar!

VAKOK Vakvakvak! Vak-vak! (Taps)

FIATAL FÉRFI Jaj! Mit tetszik... jaj! Ne, kérem, ne...

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Megsuvickoljuk ám, hogy rá sem ismer! Értünk hozzája, hihih! Bizza csak ide!

FIATAL FÉRFI De nem. Ne tessék, kérem, ne! A gombjaim! Kérem...

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. (izgatottan) Semmi szükség itt gombokra, édes kis mézeshuszárom! Mi nem szégyelljük ám a lapát nyelét megragadni!

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Jól marokra fogni, aztán lássuk, mit tudunk kihozni belőle! Hol az a nyél?

FIATAL FÉRFI De én nem... nem... ne tessék már... a nyél... a nyelem...

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Hé, fiú! Állj már a talpadra! Ne add itt az anyámasszony katonáját!

VAKOK Vak-vak-vak! Vak-vak!

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Ne bizony... mert tudunk ám mi más nyelven is beszélni! Ha a helyzet úgy kívánná, tudnánk ám, ippegipeglen, hihih!

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Például nyakon csípjük a kis micsodát! És...

FIATAL FÉRFI Nahát ez már!... Mégis!... Ne tessék nyulkálódni, kérem szépen...

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. A kis ártatlanját neki!

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Fogom, hih! Fogom, fogom a fogóját neki! Hihih! Hihih!

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Hamm! Bekap a néni... hammm! Kiscsibe... hmmm! Lesz ebből valami... hmmm... hmm... nyam-nyammm!

VAKOK Vak-vak-vak!

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. (felfűtötten) Juj! Tiszta libabőr vagyok! Egészen juj! Hihih! Mindenhol... Nem vagy kíváncsi, hogy hol

mindenhol vagyok én libabőr! Itt... a melleim... például... itt...

Nosza, harapj bele, édes! Harapj... édes szépszemű!

FIATAL FÉRFI Engedjen el! Engedjenek el! Megfulladok! Meg...

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. (egészen kéjesen) Hogy ficáncol a mi halacskánk... hmm... hmmm... hogy ficán... hogy ficáncol... ficáncol... ficáncolj csak, ficán... hhh ...kolj csak! Kis síkos... botocskám... botocskám... hmmm... síkoskám-botocskám...

VAKOK (líhegve) Vaak... vaa... va-ak... vaaak...

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Fogom ám a grabancját! Szívjad csak, szívjad a vérit! Libabőőr!

FIATAL FÉRFI Hana! Vámpírok! Segíts! Hana! Vérszopók! Szopórémek!

A busz zaja felerősödik, vele együtt gyengülnek a fények. A beállós csendben és sötétben megszólal a hangszóró

LÁNY Ébredj... Hallod, ébredj szépen...

FIATAL FÉRFI Igen... igen... köszönöm... ébren vagyok...

LÁNY Felgyújtom a lámpát...

FIATAL FÉRFI Nem! Ne...

LÁNY Szívjunk el egy cigarettát... Megnyugtat. Kérsz?

FIATAL FÉRFI Nem... nem kérek...

LÁNY Nem akarsz beszélgetni? ... Nem lenne jobb? Esetleg? Ha...

FIATAL FÉRFI Nem. Szeretnék aludni.

LÁNY (döbbenet) Szeretnél visszaaludni?

FIATAL FÉRFI Igen.

LÁNY És a busz?... a vakok? A vámpírok?

FIATAL FÉRFI Vámpírok?

LÁNY Vámpírok. Azt kiáltottad: vámpírok.

FIATAL FÉRFI Szeretnék aludni...

LÁNY És ha megint... ha megint jönnek?

FIATAL FÉRFI Jöjjenek!

LÁNY Jöjjenek?

FIATAL FÉRFI (ingerülten) Szeretnék visszaaludni...

LÁNY De miért? Mondd meg, miért? Eddig nem akartál. Féltél. Idebújtál hozzám, mint egy gyerek.

FIATAL FÉRFI Van ott egy lány...

LÁNY Milyen lány? Eddig csak a jóságos meg a ...

FIATAL FÉRFI Egy lány... Egy olyan lány, mint te... Szakasztott mint-ha te lennél... Ő is Hana, mint te... vak... talán te vagy... Nem tudom...

LÁNY Egy lány? ... Egy olyan lány, mint én vagyok. A vakok között? Te már ott jobban érzed magad? A vakjaid között?

FIATAL FÉRFI Lehet... Hagyj! Szeretnék aludni... engedj...

LÁNY Ezt nem mondtad eddig... sosem...

FIATAL FÉRFI Engedj aludni! ... Nem hagyhatom egyedül... Aludni akarok! Aludni, érteed?!

LÁNY Ezt nem mondtad eddig... Nem mondtad, hogy van ott egy lány is... egy Hana. Egy Hana, aki olyan, mint én...

FIATAL FÉRFI Nem akartam... Nem akartalak bántani...

LÁNY De hát csak álom... Rossz álom...

FIATAL FÉRFI Igen. Rossz álom... lehet...

LÁNY Mi van veled? Felgyújtom a lámpát... Jézus Mária! Hogy nézel ki?! Mi történt veled?!

FIATAL FÉRFI Oltsd el! Oltsd el azonnal!

LÁNY Vérzel! Összevissza vagy karmolva, csikarva! Atyám-uram! Mik ezek a kék-zöld foltok... és vérzel... vérzel!

FIATAL FÉRFI Szeretnék aludni! Szeretnék! Nem hagyhatom most magára! Nem hagyhatom, érteed?! Szeretnék aludni... aludni... aludni... hagyj! (Zokog) Aludni... hagyj aludni, kérlek!

Felerősödik a busz zaj. Felgyulladnak a fények

NŐ Ébredj... ébresztő... hallod? Ébresztő...

FIATAL FÉRFI De jó... jó, hogy itt vagy... velem... Hana, ...édes Hana... nem akarok elmenni többé... nem... többé soha... sssz! Csíp!

NŐ Muszáj lemosni. Csíp egy kicsit? Katonadolog! Csíp?

JOÓ ÚR Csip-csip csóka...

FIATAL FÉRFI Szeretlek.

NŐ Nem. Nem akarom ezt hallani...

FIATAL FÉRFI Eddig nem tudtam, mi keresni valóm van itt. Most már tudom... Azt szeretném, ha csúf lennék! Randa! Egy gyönyörű lányt könnyű szeretni, Hana! Én azt szeretném, ha csúnya lennék, randa! Hogy bebizonyítsam, mennyire szeretlek. Édes Hana... szeretlek...

NŐ Ne mondd ezt. Vak vagyok. Te pedig látó vagy.

FIATAL FÉRFI Szeretlek! Szeretlek, Hana!

NŐ Ne mondd ezt.

TAHÓ FÉRFI 1. Hé, pityimpalkó! Merre vagy?

FIATAL FÉRFI (*suttog*) Nem válaszolok neki. Hana, hallod? Nem válaszolok neki.

NŐ Te látó vagy, ő pedig vak. Úgyis megtalál.

TAHÓ FÉRFI 1. Nem viheted el szárazon azt a dolgot, hallod? Azt a dolgot, ezzel a két cábárral, emlékszel?

FIATAL FÉRFI (*suttog*) Nem válaszolok neki. Hana, hallod? Nem válaszolok neki.

NŐ Ő vak, te pedig látó vagy. Úgyis megtalál.

TAHÓ FÉRFI 2. Megérkeztél, pajtás! Neked most le kell szállnod. Megérkeztél.

FIATAL FÉRFI (*suttog*) Nem válaszolok neki. Hana, hallod? Nem válaszolok neki.

KELLEMES FÉRFI Ezek elől nincs menekvés...

ÉRDES FÉRFI Hé, Fingman! Merre bújkál?

KELLEMETLEN NŐ Most aztán belém bújna, mi?!

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. Mézeshuszárom!

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. Nyalka bakám...

VAKOK Vak varjúcska... Csip-csip csóka.. Vak-vak-vak, vak-vak-vak! (*Taps*)

FIATAL FÉRFI (*suttog*) Nem válaszolok. Hana, hallod? Nem válaszolok!

NŐ Hiába. Megtálnak. Megtálnak és lehajítanak. Be kell látnod... látó vagy. Mi pedig vakok.

FIATAL FÉRFI Nem! Ne mondd ezt! Szeretlek!

KELLEMES FÉRFI Lependerfítik, ifiúr, ebbe bele kell nyugodnia. Készüljön...

FIATAL FÉRFI Nem!

KELLEMES FÉRFI Látja, látja, kedves Hana? Fial barátunk nem látott be semmit. Én mondtam magának, Hana, megmondtam.

NŐ Megmondtá, bácsikám, megmondtá...

FIATAL FÉRFI Nem látok be semmit! Nem akarok belátni semmit! Vak akarok lenni, világtalan! Vak, vak! Ide nézzetek! Ide! Nézzetek ide! Áááá! Ááá!

NŐ Mit csináltál? Mit tettél, te bolond? Mit csináltál az aranyló szembogaraiddal? Most azt hiszed vak vagy? Azt hiszed, bolond...

KELLEMETLEN NŐ Ujjaim begyén vércsöppek... kövér, rubincsöppek...

FIATAL FÉRFI Ah... Jajj, nekem!

KELLEMES FÉRFI Átdőfte a szembogaraid, ő, a boldogtalan... Mint ha így vak... vak lehetne...

KELLEMETLEN NŐ Azok a gyönyörű...

JOÓ ÚR (*énekel*) Csip-csip...

VAKOK Csip-csip! Csóka! Vak-vak-vak, vak-vak-vak!

FIATAL FÉRFI Ah...

TAHÓ ASSZONYSÁG 1. ...mély... aranybarna... szembogaraidda... oda...

JOÓ ÚR (*énekel*) Vak varjúcska...

VAKOK Vak varjúcska... Vak-vak-vak, vak-vak-vak!

TAHÓ ASSZONYSÁG 2. ... melegbarna, arany szembogaraid kipukkadtak... nedves csillogásuk oda...

FIATAL FÉRFI Ah... jaj nekem... ha...

NŐ Te szegény, te... hiszen minden hiába... megtalálnak és ledobnak, mint egy kutyát. Egy ócska vak kutyát.

JOÓ ÚR (*énekel*) Vak varjúcska!

VAKOK Vak varjúcska! Vak-vak-vak, vak-vak-vak! (*Taps*)

KELLEMES FÉRFI Nem értett meg semmit... kár...

FIATAL FÉRFI Vak vagyok én is. Világtalan! Mint ti!

NŐ Megragadják a grabancod és lehajítanak.

KELLEMES FÉRFI Le ám, mint egy ócska vak kutyát, le ám! De mit is kezdhethénk mi egy ócska, haszontalan vak kutyával — gondoljon bele! Ifiúr, gondoljon bele...

TAHÓ FÉRFI 1. Semmit. Az égadta világon semmit. Ezért megfogjuk, és a farkánál fogva lepederítjük, le innét. Kenyérpusztítókra nincs itt szükségünk!

VAKOK Állj végre elő, és nézz a szemei közé! Vak-vak-vak, vak-vak-vak!

FIATAL FÉRFI Neeem! Neeeeeem!!! Nem tudok... már nem tudok. Nincs mivel. (*Sírdogál*)

ÉRDES FÉRFI Rídogál.. Pfuji! Még benyálaz! Tángáljuk el még egyszer, aztán hajítsuk le innét, hogy a lába se érje a földet.

FIATAL FÉRFI Nem, nemnemnemnemnemnem!

KELLEMETLEN NŐ Tolvaj kuvasz, hol a kolbász! Kotródj!

JOÓ ÚR (*énekel*) Tyúkok ülnek rajta!

VAKOK Tyúkok ülnek rajta... Vak-vak-vak, vak-vak-vak!!! (*Taps*)

FIATAL FÉRFI Hana, gyere velem! Kérlek, gyere! Együtt... ketten... Hanika! Hol vagy?

KELLEMES FÉRFI Mondja már, mit kezdhethet ez a gyönyörű lány, akinek olyan a hangja, mint egy nagy folyó — oly megnyugtató, andalító, mint egy nagy folyam, lágy hullámai... Emlékszik? Maga mondta, emlékezzék. Egy vacak, csipás kutyával, mit kezdhethet egy ilyen szépség? Mondja, mit? Mihez foghatna maga mellett? Legföljebb sajnálhatná, úgy bizony. Sajnálhatná. Semmi egyéb. Lásza be... Mondja, a szíve szakadna meg, ha csak magára nézne. Ezt akarná? Ugye, nem. Lásza be...

FIATAL FÉRFI Neeem! Nem tudom belátni! Nem bírom! Nem tudom!

LÁNY (*a hangszóróból*) Ébredj... ébredj... hallod?...

NŐ Ébredj... ébredj... hallod?...

FIATAL FÉRFI Neeem!

ÉRDES FÉRFI Ragadjátok meg a fülét, aztán zsupsz!

VAKOK Zsupsz! Zsupsz! Vak-vak-vak, vak-vak-vak! (*Taps*)

LÁNY (*hangszóróból*) Ébredj... ébredj... kedves, hallod?... Ébredj...

NŐ Ébredj... ébredj... kedves, hallod?... Ébredj...

FIATAL FÉRFI Neeeeeem! Neem akarom! Neeem!

TAHÓ FÉRFI 1. Hogy harap a veszett kutyája, hogy harap!

TAHÓ FÉRFI 2. A marása életveszély! Ne csattogtasd fogaidat, te!

FIATAL FÉRFI Hana, Hana! Ne engedd, Hana! Ne! Hanika!

LÁNY (*a hangszóróból kétségbeesetten*) Hallod? ... Ébredj... ébredj... Hallod? Ébredj, kedves... Ébredj...

NŐ (*kétségbeesetten*) Hallod? ... Ébredj... ébredj... Hallod? Ébredj, kedves... ébredj...

FIATAL FÉRFI Aludni akarok, hagyj aludni!

LÁNY (*a hangszóróból*) Ébredj! ...Ébredj! ...Ébredj!

NŐ Ébredj! ...Ébredj! ...Ébredj!

FIATAL FÉRFI Neem! Aludni! Aludni akarok!!!

ÉRDES FÉRFI Takarítsátok már el innét ezt a vakpondrót, látni sem bírom! Pfuji!

FIATAL FÉRFI Ne még, ne! Hanika ...Ne engedd! ...Hanuska... Ne!

KELLEMES FÉRFI (*csalódottan*) Óh, te szegény... Nem értettél meg semmit, kár... igazán semmit... semmit sem értett meg ebből a komédiából az ifiúr... kár...

NŐ Szegény, szegény... Igaza van a bácsinak... nem értettél meg semmit...

Szusszanva nyílik a buszajtó — szusszanva zárul. A motorzaj távolodik. Elhal. Csend. Vaksötét

FIATAL FÉRFI Hol vagyok? ...Hol? ...Hol vagyok? Hé, emberek... van itt valaki? ...Hol? ...Hol vagyok? (*Zihálva keresgél*) Hanal Hana! Hana, ébressz fel, könyörgöm! Még egyszer, egyetlenegyszer ébressz fel! Könyörögve kérek még egyszer! Ébressz fel! Hol? ...Hová kerültem én ... emberek (*Nyűszítve botorkál*) Hana, fogd meg a kezem... a kezem... Hana... Hanika... Hol vagy? Hol vagyok? Emberek! ...Édes Istenem... Hová kerültem... Hová... Istenem... Hová... Hová... Emberek... (*Egyre távolodik, míg hangja el nem vész a sötétben*)

Csend. Felgyulladnak a lámpák, és a vakok — ahogy jöttek — távoznak. Csengettyűjük hangja még sokáig ott kering üres székeik fölött