

Gabnai Katalin

# A MACSKACICÓ

**játék két részben,  
magyar népmese alapján,  
dalszövegekkel**

**Az 1995-ös drámapályázat díjnyertes ifjúsági színdarabja**

**Bemutató: Veszprém, 1997.**

## **SZEREPLŐK**

**SEBAJ KIRÁLY, Hovatovábbország uralkodója**

**PEDIG DOKTOR, udvari tanácsos**

**NADE, legidősebb királyfi**

**NEMDE, középső királyfi**

**IGENDE, legkisebb királyfi**

**KRIZA, Krizantémia uralkodója**

**GIZA, varjúkomorna**

**TINA, Kriza nagyobbik lánya**

**LINA, Kriza kisebbik lánya**

**CICELLE, a macskacicó**

Játszódik Sebj király várában,  
Kriza palotájában és a Vadonerdőben

## I. RÉSZ

## 1. jelenet

*Sebaj király várának kertje, kőkorlátos terasszal s a kertre nyíló ablakokkal.*

**Dal, No. 1.**

VARJAK Kááár, kááár, kááár!  
 Kár jár velünk, fúj! - fáj nekünk  
 kincsed, ha van,  
 s kedved, ha jó.  
 Rrrrad - rrrront - rrrút  
 rongyos hadunk, úgy támadunk  
 s csórunk-csenünk  
 mindent, mi szép, mindent, mi jó!  
 Röptünk nyomán éjszaka száll,  
 s hull a levél, hull a dió!  
 Száll, szállj, szállj...  
 Kááár, kááár, kááár...

*(Pedig doktor kétségbeesetten rohangászik föl s alá, és rettenetes zajt csap egy kereplővel. A palota ajtajában Sebaj király jelenik meg, pizsamában)*

KIRÁLY Te csapsz ilyen éktelen lármát, Pedig doktor? Ahelyett, hogy a varjakat kergetnéd el végre...

PEDIG Hát nem azt csinálom? Hát mit csinállok? Felsőged szerint ez micsoda? Hajkurászom őket, de visszajönnek! Elrepülnek, és nagy duruzsral visszaszállnak. Már nem tudom, hogy mit csináljak!.

KIRÁLY Rettenetes!

- PEDIG A szomszédból jönnek! Amióta Kriza asszonyság került a trónra Dáliaföldön, annyi lett ott a varjú, hogy lassan már csak azok fölött uralkodik. Hiába keresztelték át az országot "Krizantémiának".
- KIRÁLY Ha így megy tovább, hamarosan a varjak tesznek törvényt minálunk is! Már így sincs a helyén semmi. Lerúgnák ezek a fejemről a koronát is...
- PEDIG Jaj, ne!
- KIRÁLY Mióta az én nehéz természetű, drága feleségem, néhai Legalább királyné eltávozott közülünk... *(Pediggel együtt sóhajt)* Hhaj! - Nem találunk meg semmit. Szörnyű ruhákba öltözünk! Ízetlen étkeket eszünk! Hhaj.
- PEDIG Pedig szólok a szakácsnak, még sincs íze a kalácsnak!
- KIRÁLY Mindennek ez itt az oka: asszonytalan a palota!
- PEDIG Akkor pedig ezen csak egy dolog segít: nősüljön meg felséged!
- KIRÁLY Én? Ugyan kit vegyek el?
- PEDIG Nincs jobb megoldás: Kriza önnagyságát, Dália király özvegyét. Övé a szomszéd ország. És ráadásul a varjaknak is tud parancsolni.
- KIRÁLY Nem! Azért a Hovatovább birodalom még ad magára. Az az asszony, aki öreg barátomat, Dália királyt mindenféle "gyóóógyteákkal" átküldte a másvilágra, az ide ne jöjjön!
- PEDIG Pedig azt írta, hajlandó lenne felséged három fiát anyai szívére ölelni.
- KIRÁLY Ölelgesse a kapufélfát! Vagy azt a két nyafka lányát. Bezzeg Dália kislányára nem tudott vigyázni! Máig se értem, hogyan tűnhetett el az a kislány nyomtalanul az udvarból. Fogadni mernék, hogy önnagysága keze van a dologban!
- PEDIG Felség, belügyekbe nem avatkozhatunk!
- KIRÁLY Másokéba nem is. A mienkébe sajnos muszáj.

- PEDIG Akkor pedig?
- KIRÁLY Megvan!
- PEDIG Asszony kell ide!
- KIRÁLY Úgy van! De nem nekem! Gyerünk! Ma - belátva, hogy ez halaszthatatlan - fiaim sorsáról ítélkezünk! *(Egy szolgálóhoz)* Hívd őket! Hozzanak nyílveesszőket! *(Pedig doktorhoz)* Te pedig hozd az íjamat... és add a palástomat! Így! Ez mindent eltakar! Lesz itt asszony! Érted?
- PEDIG Nem értem.
- KIRÁLY Megérted! Kéretem a királyfiakat!
- PEDIG *(észreveszi, hogy egy titokzatos varjú telepszik a kőkorlátra)* Nem mész innen!? Hess! Hess! Ismerlek! Már láttalak! Akkor is utáltalak!
- KIRÁLY Ugyan, hagyd szegényt! Egy varjú nem varjú.
- PEDIG De én ezt ismerem! Ez a legszemtelenebb! Most is idejön! Minek?
- KIRÁLY De miért nem jönnek a fiaim? Hol vannak ilyenkor? Nade királyfi!

## 2. jelenet

*Ugyanott.*

- NADE *(belép)* Itt vagyok, apám! Nade mogyorófavessző kellett vagy nyílveessző? Kit büntetünk? Hoztam mindkettőt! Adjam?
- KIRÁLY Várj egy kicsit, Nade! Nemde királyfi!
- NEMDE *(befut)* Itt vagyok, itt! Nyílveessző kell, nemde? Ugye? De mire kell?
- KIRÁLY Majd meglátod, Nemde fiam! Igende!... Na, mi lesz már?... Igende!
- IGENDE *(betámolyog)* Ég a ház? Mi van?
- PEDIG Mi nincs!... Mi nincs! ...*( távozik)*

- KIRÁLY           Akit én hívok, az ugrik , fiam! Az átlépi a szelet hirtelen, s apja szavára menten itt terem...
- IGENDE           Jól van, mondjad!
- KIRÁLY           Szegény anyád, ha látna, lóg-lóg a ruha rajtad, alszol álló nap... Vesszőt hoztál? Nincsen?
- PEDIG           *(visszatér az ijjal és egy nyílvezzővel)* Én hoztam egyet, a biztonság kedvéért! Jó lesz?
- KIRÁLY           Fiaim! A mai napon úgy döntöttem, hogy koronámat, trónomat, s vele szép országomat – *egyikőtöknek* átadom. Feladatom, hogy megtaláljam, ki lesz a legjobb király utánam. Próbát teszek. S a próbát az nyeri, aki a legjobban választ. Aki a legokosabb, legügyesebb és... legszebb... leányt találja meg a világban. Nyílvezzőtöket fellövöm, s amerre nyilatok mutat, arra kell elindulnotok. Az íjamat! Pedig doktor!
- (Giza, a varjú, mindent hallott, s most elrepül, Pedig gyanakodva néz utána)*
- Pedig doktor!
- PEDIG           Itt volt... De most röpül. Mert megijedt! Tőlem ijedt meg! Ez az!... Itt az íj! Kérjük a nyilakat!
- NADE           Itt ez a kék! Ez az enyém! Na de végre, végre!
- NEMDE           Enyém a sárga! Nemde?
- IGENDE           Ez meg? Piros. Igen, de... ez az egész mivégre?
- KIRÁLY           Megmondom én: onnét legyen a felesége mindenkinek, ahová a nyílvezzője repül! Kössétek be a szememet! Forgassatok meg! Így. Megcélzom emberül a levegőget, középre, föl, jó? Most figyeljete!
- NADE           Ez a kék! Az enyém! Jobbra száll el!

- KIRÁLY            Akkor, Nade fiam, te jobbra indulsz. Krizantémia felé. Sebaj!  
Forgassatok meg újra!
- NEMDE            Süvít a sárga! Megyek utána... De merre száll ? Balra!
- PEDIG            Odanézzzen, felség! A varjú! Az az átkozott varjú! Hát nem elkapta?
- NEMDE            S visszafelé viszi! Az én szép sárga nyilamat ellenkező irányba viszi!
- KIRÁLY            Sebaj! Nemde fiam, így hát a te utad is Krizantémiába vezet.  
Indulhatsz rögtön. Forgassatok meg, harmadszorra is! Jól van! Elég.  
Most!
- IGENDE            Ez a piros?... Ez a piros. Hova hullik?... Hátra!
- PEDIG            Felség! Ez nem járja! Megint ott a varjú! Hess onnan, te rongyos!  
Na, jól van, ezt elhibázta! Jól van!
- IGENDE            De apám!... Ez a nyíl az erdő közepébe hullott!
- KIRÁLY            Sebaj! Lány, az mindenütt akad. Ismétlem királyi parancsom:  
válasszon minden fiam asszonyt! S ahogy választ, az megmutatja,  
jobb király lesz-e, mint az apja. Induljatok! S ha megtaláltátok a  
párotokat, forduljatok vissza a hírrel. Aztán majd meglátjuk,  
melyikötöké a legokosabb, a legügyesebb és a legszebb! S hogy  
arrafele jártatok, amerre szabott utatok mutatott, igazolja a  
nyílvevő! Azt meg kell találnotok! S vissza kell hoznotok! Járjatok  
szerencsével! *(Pedig doktorral együtt el)*

## **Dal, No 2.**

NADE Most van az a nap,  
 most van az a nap,  
 most van az, amit annyira vártam.  
 Most van az a nap,  
 most van az a nap,  
 most jön az, amit még sohase láttam.

NEMDE Most van az a nap,  
 most van az a nap,  
 most van, aminek most kell lenni.  
 Most van az a nap,  
 most van az a nap,  
 most van, amikor el kell menni.

IGENDE Most van az a nap,  
 most van az a nap,  
 most van, amitől annyira félttem.  
 Most van az a nap,  
 most van az a nap,  
 most van, amikor reszket a térdem.

MIND Most van az a nap,  
 most van az a nap,  
 most van, aminek most kell lenni.  
 Most van az a nap,  
 most van az a nap,  
 most van, amikor el kell menni.

NADE Most?

NEMDE Most!



IGENDE Hát...

MIND Megyünk!!!

*(Mindhárman el)*

### 3. jelenet

*Kriza palotájának kertje, vörös márványkúttal és hintával. Kriza a hintán ül. Lihegve belép Giza, a varjúkomorna.*

GIZA Asszonyom! Nagy hírem van! A szomszéd király fiai nősülni akarnak. Ma hajnalban indultak a kilőtt nyílveszőik után, és lehet, hogy erre jönnek!

KRIZA Sebaj király fiai? Nocsak!

GIZA Ahol a nyílveszőt megtalálják, onnan választanak asszonyt maguknak.

KRIZA És hol vannak azok a nyílveszők? Beszélj!

GIZA Itt!

KRIZA Vagy úgy! Ügyes! Mutasd!

*(Giza előveszi a kék és a sárga nyílveszőt)*

KRIZA Te tolvaj! Ez csak kettő!

GIZA De asszonyom, két eladó lányod van, nem?

KRIZA: És én? Énrám nem gondolsz, te ostoba? Én hervadjak el? Vagy... magadnak tartogatod? Hol van?

GIZA: Úgy éljek, én a harmadikat is megpróbáltam elkapni. De elhibáztam. Túl gyors volt. Egyenesen a Vadonerdő kellős közepébe hullott. Ott pedig nem találja meg senki.

KRIZA: Dehogynem! Te fogod megtalálni! Nekem...kell az a nyílvesző!  
Kell!

GIZA Asszonyomnak mindig kell valami.

KRIZA: És Hovatovábbországot akarom! Unom már ezt a hervadt Krizantémiát! Ezért máris indulsz a Vadonerdőre, s elhozod nekem a harmadik nyilat! Vissza ne merj jönni nélküle!

*(Giza letörten el)*

Tina! Lina! Kislányok! Befelé! Gyorsan! Egy-kettő!

#### 4. jelenet

*Ugyanott. Betétfereg Tina és Lina.*

TINA Igen, mama!

LINA Mi kell, anya?

KRIZA Lányaim! Itt ez a két nyílvevő. Ne vedd a szádba! Nem kérdeztek semmit, csak elviszitek, és senkinek semmi pénzért oda nem adjátok!

TINA És?

KRIZA Vártok.

LINA Mire?

KRIZA Kire! Kikre! Királyfiakra! Odaátról! Hovatovábbországot trónusára királynét keresnek Sebaj király fiai! És az asszonyukat ott lelik, ahol ezek a nyílvevők vannak. Tehát: kiteszitek a nyilakat valahová, hogy még a vak is lássa, és lesitek, jön-e már arra valami királyfi-féle.

TINA És ha jön, elvesz engem?

KRIZA El bizony! Az egyik.

LINA Engemet is?

KRIZA Téged meg a másikat. Csak mindig rájuk gondoljatok, meg arra, hogy milyen jó lesz egyszer a Hovatovább birodalom párnáin aludni, finom vacsora után!

**Dal, No. 3.**

TINA           Ütött-kopott a trónus itt,  
LINA           és oly ritkán kapunk husit!  
TINA           Egérszagú a trónterem,  
LINA           a sarkokban csak pók terem  
EGYÜTT       - de kár!

KRIZA          Lesz majd ott jómód – és  
                  tölgyfából kómód - sok  
                  kétszárnyú ajtó - és  
                  tömött szakajtó!

LINA          De egyelőre semmi nincs!  
TINA          Csak rosszul záródó kilincs!  
LINA          Kalapdobozban nincs kalap!  
EGYÜTT       S vacsora sincsen néhanap  
                  - de kár!

KRIZA          Kék és zöld bársonyban,  
                  bélelt palástomban a  
                  trónusra lépek, s majd  
                  néznek a népek!

TINA ÉS  
LINA          Hogy mondja?  
LINA  
TINA          Kék és zöld bársonyban...

LINA Bélelt palástunkban ..  
 EGYÜTT ...a trónusra lépünk,  
 s mind szolgálnak nekünk!  
 (*Táncolva mindhárman el*)

### 5. jelenet

*A Vadonerdőben. Cicó megpróbál egeret fogni.*

CICÓ Fuss csak, úgyse tudlak elkapni. (*Megpróbálja*) Mondtam. Bezzeg a varjak! Azok röptibe! De hát miféle macska vagyok én, hogy egeret se tudok fogni? Talán nem is vagyok macska. Vagy én vagyok a legügyetlenebb macska a világon. Az egér... az fél. Tőlem. Én is félek. De kitől? Jön valaki... Na, most hová?... Föl a fára! Hú, de csúszik... Jujjjj...

*(Igende királyfi jön)*

IGENDE Na, most aztán itt van az erdő. A Vadonerdő. Az rendjén van, de én minek vagyok itt?

CICÓ (*magában*) Jaj, menj alólam, mert rádeselek....

IGENDE Még hogy itt majd lányt találok! És ha találok? Biztos nem lesz szép...

CICÓ Menj innen!

IGENDE Okos meg aztán végképp nem lesz...

CICÓ Csúszom, csúszom, csúszom...

IGENDE Esetleg ügyes... az még lehetne!... Na, nem! Nem törődöm én már semmivel. Győzni nem tudok, aludni fogok!

CICÓ Miááááá!

IGENDE Ez egy cica! Hol nyávog ez?

CICÓ Hé! Valaki! Le fogok esni! Miááááá!

IGENDE            Hogy nyávog ez? Nyávogni úgy kell, hogy miááá-ú!

CICÓ                Majd te fogod nekem megmondani, hogy kell nyávogni! Rosszul vagyok. Fúj a szél. Lengeti az ágat idefönn.

IGENDE            Hol vagy?

CICÓ                Itt! Itt!

IGENDE            Milyen színű vagy?

CICÓ                Szürke. Szürke vagyok.

IGENDE            Zöldnek látszol.

CICÓ                Persze, mert rosszul vagyok.

IGENDE            Vérzik a lábad? Mi az a piros csík ott?

CICÓ                Hol? Ott? Itt? Jé, ez egy nyíl!

IGENDE            Csak nem az én nyilam? Na, most mit csináljak?... Hozd le nekem!

CICÓ                Nnnnem mmmerek mmmozdulni...

IGENDE            Idefigyelj! Az az én nyilam, és azt a nyilat haza kell vinnem az én királyapámnak.

CICÓ                Azt mindenki mondhatja. Miiiiii? Te királyfi vagy? Mit keresel te itt?

IGENDE            Hm... Feleséget.

CICÓ                Feleséget?

IGENDE            De amilyen szerencsém van, téged találtalak. Szörnyű, nem?

CICÓ                Hát... igen.

IGENDE            Téged kérjelek meg? Jó vicc lenne!

CICÓ                Hogy... engem?

IGENDE            Meg is kérlek: kérlek, hozd le azt a vesszőt! Ha lehozod... *(Nevet)* még az is lehet, hogy elveszlek feleségül.

CICÓ                ...És ha nem hozom le?

IGENDE            Akkor én itt maradok lent, te meg éhen pusztulsz fönt. Együtt halunk. Mert hogy a nyíl nélkül haza nem megyek, az biztos.

CICÓ                Te most... megkértél engemet?

IGENDE            Akarod, hogy megkérjelek?

CICÓ                Megkérsz?

IGENDE            Igen, de... *(Nevet)*... Nem félsz?

CICÓ                De igen.

IGENDE            Hát akkor?

- CICÓ Hozom!
- (Cicó ugrik. Óriási recsegés-ropogás, majd csönd)*
- IGENDE Lezuhant? Na, szegény! Minek ugrál!
- CICÓ *(elővergődik)* Itt vagyok... Tessék... *(Átadja a nyilat)*
- IGENDE Ez az!... Mutasd magad! Nincs baj? Milyen vagy te?
- CICÓ Bocsánat... Jobb szerettél volna egy tarkát?
- IGENDE Hm. Csak nézlek...
- CICÓ Szomorú vagy. Ki vagy te, aki vagy?
- IGENDE Igende vagyok, Sebaj királynak, Hovatovábbország uralkodójának harmadik fia.
- CICÓ És ezért búsulsz?
- IGENDE Felséges királyapám azt parancsolta, hogy arrafelé menjek házasodni, amerre a nyíl mutatja. Csakhogy itt senki sincs.
- CICÓ Senki?... *Én* hoztam le neked a nyílvevessőt!
- IGENDE Azt jól tetted. Így legalább be tudom mutatni, és megmarad a becsület. Legalábbis nem röhög ki senki.
- CICÓ És nem lehetne, hogy én... Most... most... most elmész?
- IGENDE Mit csináljak itt? De te nagyon kedves macska vagy. *(Megersimogatja)*  
Ne reszkess már! Semmi bajod! No!... Köszönöm!
- (Igende elmegy, Cicó egyedül marad)*

**Dal, No. 4.**

CICÓ

Először azt felejtsem el, hogy láttam!

(Ott állt a fa alatt és nevetett.)

Megtiltom magamnak, hogy várjam!

(Nem fogja megfogni a kezemet.)

Árnyékában játszik a fény -

feledjem azt is el, hogy él!

*(Refr.:)* Távozz tőlem ritka remény:

feledjem azt is el, hogy él!

Vissza ha jönne, se hozzám jönne,

másé a lelke, az öröme, a könnye...

Távozz tőlem ritka remény -

feledjem azt is el, hogy él!

Aztán majd azt felejtsem el, hogy látott!

(S hogy olyan ügyetlenül szóltam!)

S legjobban azt felejttem el, hogy bántott!

(Már azt is szégyellem, hogy voltam...)

Árnyékában játszik a fény -

most elfelejttem azt is, hogy él!

*(Refr.:)* Távozz tőlem ritka remény...*(A dal végén el)*

## 6. jelenet

*Sebaj király várának kertje. A király előtt -nyilvesszőjükkal a kezükben - sorban állnak a királyfiak. Pedig doktor is jelen van.*

- KIRÁLY Itt a kék, a sárga meg a tüzespiros. Megvan mind! Jól van, fiaim! Szóval, Nade a szomszédságban járt, Nemde úgyszintén. Nem bántottak benneteket a varjak?
- NEMDE Meg lehet szokni őket.
- KIRÁLY És te, Igende fiam? Megjártad az erdőt?
- IGENDE Igen, apám.
- KIRÁLY És kit találtál? Milyen a párod?
- IGENDE Majd meglátod, apám.
- NADE Nade mégis! Kíváncsiak vagyunk!
- NEMDE Nem monddod? Kár!
- IGENDE Törődjete a varjakkal!
- KIRÁLY A varjakkal egyelőre csak a varjatlánításért felelős Pedig doktor foglalkozhat! Aztán majd azé lesz a védelem gondja is, aki királynét hoz a házhoz.
- NADE Nade más helyen a legidősebbre száll a korona, nem? Én vagyok a legidősebb, én vagyok a legerősebb. Ráadásul király akarok lenni. És leszek is!
- KIRÁLY Még az is lehet! Olyan kell, aki jól választ. És hamarosan kiderül, ki választott a legjobban.
- NEMDE Mit kell még tennünk? Hozzuk a lányt? Én nem vágyom a trónra, de nem élném túl, ha Nade pöffeszkedne rajta! Hozom a kisasszonyt!
- KIRÁLY Még ne! Előbb bizonyítékot adjatok, hogy akit választottatok, ügyes kezű és jó szemű! Azt meg, hogy milyen küllemű, meglátjuk később.



- PEDIG Pedig azért jó lenne...
- NEMDE Akkor most mi legyen?
- KIRÁLY Mindnyájan hozzatok... egy-egy csokor virágot! De olyat, amit a mátkátok kötött!
- NEMDE Menni fog! Friss legyen?
- NADE Nade hát ... Nagy legyen?
- KIRÁLY Szép legyen, fiaim! Szép legyen!
- IGENDE Jaj nekem!
- KIRÁLY Pedig doktor pedig, mire visszajöttök, varjatlanítja a birodalmat. Igaz, doktor? Na, vezesd elő a legújabb mentőötleteidet, gyere!  
*(Elmegy Pedig doktorral)*
- NADE Nade... Most menjek vissza hozzá? Hol is találtam meg? És mi is a neve?... *(Kibotorkál)*
- NEMDE *(Igendéhez)* Aztán szép a lány, öcsös?... Baj van, Igende? Hallod?
- IGENDE Nincs. Menj csak.

*(Nemde el)*

De lesz! De még mekkora baj lesz! Csak tudnám, most mit csináljak?  
Hova menjek? Hova mehetnék? *(El)*

*(Fölhangzik a Dal, No. 2. - "Most van az nap..." - zenei  
reminiszenciája)*

### **7. jelenet**

*Kriza palotájának kertje. Tina és Lina mű- és valódi virágok halmán  
alkot lázasan. Kriza lép be.*

- LINA Megvan a királyfím! Már levelet is küldött! Az öreg király virágcsokrot akar. Itt van: " Szép legyen, mire odaérek, kész legyen!"

- TINA Az én királyfim is mindjárt itt lesz újra! Anya! Szerinted milyen egy szép virágcsokor?
- KRIZA Drága, lányom, drága! Meg jó nagy. Itt ez a gyöngysor! Hozzatok a virágárusoktól három elfogadható csokrot érte!
- TINA Hármat? Anya... hát te is?
- KRIZA Miért ne? Talán valami kifogásod van ellene?
- LINA Nekem nem kell vásárolt csokor! Én bízom magamban. A könnyedség győzni fog!
- KRIZA Az lehet, de te vesztesz, mert azonnal itt lesznek a királyfiak. Csak tudnám, hogy ez a Giza megtalálta-e harmadik nyilat. Késik.
- TINA Lina, mit csinálsz ?
- LINA Hagyjatok! Ne akadályozzatok! Alámerülök... alkotni fogok... ahhh!
- TINA Mit csinál, anya?
- LINA Segítsetek! Most... most lendületbe jövök. Megperdülök! Most... most rajtam a láz... teremő látomás gyötör...
- TINA Látomása van! Nekem miért nincs? Anya! Forogjak én is?
- KRIZA Pillanat! Mi bajod?
- LINA Pillanat! Láthatod!
- TINA Anya, mit csináljak vele?
- KRIZA Kapd el, mert elesik! ...
- TINA Pillanat!... Huhh!
- (Lina rázuhan Tinára, az összedobálva "teremtett" csokor is szétesik nagy robajjal)*
- LINA Mama! Hol vagyok?....

*(Sötét)*

**8. jelenet**

*(A Vadonerdőben. Igende alszik a nagy fának dőlve. Cicó megközelíti)*

CICÓ Csak még egy kicsit ne ébredj föl... Édes kicsi mátkám! Csak azt a szomorú arcodat ne látnám.

IGENDE *(fölrriad)* Te! Ne gyere közelebb!

CICÓ De miért?

IGENDE Mert nem akarom.

CICÓ Búsulsz?... Búsulsz.

IGENDE Hogyne búsulnék, mikor felséges királyapám azt parancsolta, mindegyikünk vigyen a mennyasszonyától egy csokrot. Virágcsokrot. Én egy macskacicótól hogy vigyek?

CICÓ Hát nincsen neked otthon igazi mennyasszonyod? Pedig én azt hittem... Haragszol. Miért haragszol?

IGENDE Ahogy itt aludtam, álmodtál. És már álmomban is volt itt egy macskacicó. Sokat beszélt.

CICÓ És még... mit csinált?

IGENDE Látod ezt a nagy odvas fát? Na, ezt megkaparta, és erre sok kis macskacicó jött elő. *(Cicó nevet)* Egyik cicó ezüstvirágot hozott, a másik aranyvirágot.

CICÓ Gyémántvirág nem is volt?

IGENDE De igen. Három.

CICÓ És?

IGENDE És... ő meg összeillesztette csokorba.

CICÓ Akarod, hogy így legyen? Akarod? Megteszem!

IGENDE Hogyisne! Így is azt hiszik, hogy megtaláltam a párom.

CICÓ            És megtaláltad?

IGENDE        Álomban is csak macskákat láttam. Mit csinálsz?

CICÓ            Csokrot!

IGENDE        Nem kell!... Tőled - nem kell!

CICÓ            Miért nem?

IGENDE        Mert nem!

CICÓ            Ide nézz! Sötétzöld páfrány tollas levelét terítem a tenyeredre -  
tartsd! Kék liliom kerül a közepébe - fogd! És itt a rezgő. Akár a  
felhő úgy veszi körbe - nézd!

IGENDE        Ó, hogy csillog... Kész van? Gyönyörű!

CICÓ            Még kell egy tűzliliom!

IGENDE        Szép! Szép! Ez az!

CICÓ            *(magában)* Tényleg az, de honnan tudom én ezt?...*(Igendének)* Most  
az egészet selyemfűszállal összekötjük. Viheted!

IGENDE        Nem viszem. Nem vihetem! Ez nem becsületes dolog! Nem akarom.  
Azt fogják hinni, hogy te vagy... Pedig te csak egy macska vagy...

CICÓ            Kérlek szépen... Nyújtsd előre a kezéd!

IGENDE        Tessék!...

CICÓ            Ne így! Fölfelé! Nyisd ki a szemedet! Szép ez!... Nézzed! A tiéd!  
Látod? Látod, hogy miket csinállok neked?

IGENDE        Milyen csokor ez? Ilyet még sohase... Azért ez mégiscsak!...  
Elviszem! Jól van!... Ki tudja ezt... Nem tudja senki... Csak én  
tudom, hogy nincs mennyasszonyom. Csokor kell! Megvan...  
Megvan... *(Elindul)*

CICÓ            Igende királyfi... Visszajössz még? Édes kicsi mátkám...

IGENDE        *(távolodóban)* Csokornak csokor...

## 9. jelenet

*Sebaj király várának kertje. Pedig doktor pöröl a varjakkal, s valamit szór a földre.*

PEDIG Nyavalyások! Tessék! Itt a finom tavalyi mák! Jó keserű! Ezt ha megeszitek, mind elalusztok! Piiiiíí-pipipipipi!

*(Megjelenik három varjú)*

### Dal, No. 5.

II. ÉS III. *(oktáv-lépcső):*

VARJÚ Lassan a testtel, drága Pedig mester!

Egy varjú nem restell károgni rád!

*(a zenészekhez)* Basszus, indul!

I. VARJÚ

*(folyamatosan)* Kár, kár, kár, kár....

II. ÉS III.

VARJÚ Egerészünk, bogarászunk,

pockokra vadászunk

még sincs maradásunk!

*(oktáv lépcső)*

Elmondom újra, egy varjú, az tudja

hogyan nem kell várni nyúlra, mert jó a csibehús!

Kár, kár, kár, kár...

Kár a mákért! A ruhákért!

Úgyis visszatérünk,

nem bánsz el mivélünk!

Kár, kár, kár, kár...

HÁRMAN

Tehát:  
Lassan a testtel, drága Pedig mester!  
Egy varjú nem restell károgni rád!

II. ÉS III.  
VARJÚ

Basszus, indul!

I. VARJÚ

*(folyamatosan)* Kár, kár, kár, kár....

*(Kánon három szólamban, majda varjak távoznak. Pedig doktor követi őket)*

### 10. jelenet

*Ugyanott. Sebaj király előtt - csokorral a kezükben - sorban állnak a királyfiak. a király éppen Igende csokrát csodálja.*

KIRÁLY

Kék lilium. Anyátok virága volt. Tudjátok?... Az a tollas nagylevelű, az micsoda? Honnét való?

IGENDE

Az páfrány. A Vadonerdőből.

KIRÁLY

Különös mátká csinálhatta! Ezüsttel-arannyal körbefuttatta. Gyémánt-levegő reszket benne, selyemfű-szál fut a tenyerembe! Mi van ebbe? De mi van ebbe... hogy eszembe jut róla minden, ami kedves nekem ezen a világon? *(Az érkező Pedig doktorhoz)* Ugye, te is úgy látod, hogy Igende királyfi mátkája kötötte a legszebb csokrot?

NADE

Nade ez még nem a végső eredmény!

KIRÁLY

Bizony, ez még nem az! Újabb próba kelletik! No, jól van! Hétfő hajnalig adok időt, hogy hozzatok....

NEMDE

Már megint mit?

KIRÁLY

Hozzatok egy... kendőt - a mennyasszonyotoktól! Szője vagy fonja, szabja vagy vágja - mindegy nekem. Csak ő csinálja! Ne csináltassa! Meg ne fizesse! Minden kis szálát maga keresse!

NADE

Nagyot?

NEMDE Kicsit?

NADE Vöröset?

NEMDE Kéket?

KIRÁLY Fiaim.... *(Elindul, majd visszafordul)* Szépet!  
*(Mind el, kivéve Pedig doktort, aki Igende csokrát bámulja)*

PEDIG Tetszik nekem. Tetszik nekem. Ez a tollas levelű páfrány még a néhai Legalább királynénak is tetszene. És biztos legyezni akarná magát velem. Na, elég az emlékezésből! Felzaklat. *(El)*

### 11. jelenet

*A Vadonerdőben. Cicó és Igende.*

CICÓ Nem értelek én téged, édes kicsi mátkám! Ez olyan lábtörlő-forma...  
Miért gondolod, hogy ez egy kendő?

IGENDE Mikor elkezdtem szőni, még akár az is lehetett volna.

CICÓ Te? Szőni akartál?!

IGENDE Azért hoztam ide, hogy mondd meg, elmegy-e ez kendőnek.

CICÓ Ezért jöttél?

IGENDE Mi másért jöttem volna?

CICÓ Nem ezért jöttél... Azért jöttél, mert szép volt a csokor...

IGENDE Hát jó! Azért jöttem, mert felséges királyapám most meg egy kendőre vágyik.

CICÓ Milyenre?

IGENDE Olyanra, amit a mátkám szőtt. Ne gyere közelebb!

CICÓ Hogy... Én?

IGENDE A "mátkám"! Egy macska nem tud szőni!

CICÓ. Én, biztos tudok szőni! És nem is biztos, hogy macska vagyok.

- IGENDE           Nagyon annak látszol!
- CICÓ             Ne búsulj! Ha én búsulok, mindig csak arra gondolok, hogy ez, ami van, ez nem is a való. Gyanakszom! S ilyenkor, ha az éhségtől el tudok aludni, elalszom. No, csak feküdj le te is, és aludj!
- IGENDE           Nem! Akkor megint álmodni fogok.
- CICÓ             Nagy dolog! Álmodj! Álmodd azt, hogy egy macskacicó... tarka, vagy mit tudom én, hogy neked milyen lenne jó...
- IGENDE           Ne sírj! Itt csak én sírhatnék! De nekem, nekem nincs ... sírhatnékom és nevetetnékem se. Én - férfi vagyok. Vagy leszek... vagy... voltaképpen min nevensz?
- CICÓ             Azon nevetek, hogy most azt álmodod majd, hogy egy macskacicó...  
*(Zene indul)*  
...megkaparja a nagy odvas fát, és...
- IGENDE           Tudom... és abból sok-sok kis macskacicó jön elő.
- CICÓ             Igen...
- IGENDE           ...de...
- CICÓ             Édesem...
- IGENDE           Az egyik ezüstszálat...
- CICÓ             Kedvesem...
- IGENDE           A másik aranyszálat...
- CICÓ             Kedvedet keresem...
- IGENDE           A harmadik gyémántszálat hoz elő...
- CICÓ             És a menyasszony...
- IGENDE           Megszövi szépen kendőnek mindet... Ne tedd...



CICÓ Aludj csak... aludj.

*(Igende elalszik)*

Na, most mit csináljak? Miért mondtam, hogy tudok szóni? Mit tegyek?... Hopp! Mi az ott? Az a lenge szál!... Faágon fényes pókfonál hálója csillan, idelátom! Húha, de szép lesz! Megcsinálom! Megcsinálom! Hallod? Jaj, föl ne ébredj!... Hogy is legyen... Mi lenne, ha - lenne rajta egy palota? *(Táncolni kezd. Szövegét néha megsegíti egy-egy mozdulattal, ahogy testével beleírja a levegőbe azt, amiről beszél)* Aztán meg varjak... körbe-körbe... Vörös márványkút körébe gyűlve. A kút pereme meleg márvány... S benne örvénylik a szivárvány... Én láttam ezt! De hol?... Én láttam ezt? Mikor? ... *(Már tenyerében tartja a kendőt)* Királyfi, ébredj!

*(Oldalt Giza jelenik meg)*

IGENDE Vihetem? Ez az egész? Megnézhetem?

CICÓ Vidd inkább! Vidd! Vidd! Sok szerencsét!

IGENDE *(magában)* A drága, titkos macskamátka! Megint segít! Senki se látja? *(Elteszi a kendőt, s indul kifelé)* Csak úgy legyen! Csak senki se lássa! *(El)*

## 12. jelenet

*Ugyanott.*

GIZA Mit szomorkodsz, te szürke cicó?

CICÓ Elment a mátkám.

GIZA Ez a legény? A te mátkád? Ne bolondozz, te szürke cicó! Már nevetni se bírok, úgy fáj mindenem! Napok óta járom az erdőt, hogy egy nyílvezzőt megtaláljak! Nem láttál valahol egy nyílvezzőt? Tudod is te, mi az! Ugyan, hol lehet...

CICÓ Rég elvitte a királyfi!

- GIZA A ki... kicsoda?
- CICÓ A mátkám. Elvitte a királynak.
- GIZA Szegénykém. Fáj is valamid? Ej, tudod is te, milyen egy király. Te csak egerészel itt az erdőn, de én... Én tényleg palotában lakom. Olyan palotában, ahol valaha még az udvari kútból is meleg víz bugyogott. Vörös márványkút volt. A széle meleg...
- CICÓ S körötte fekete varjúsereg?...
- GIZA Persze. Szerettük azt a kutat. De Dália király halála után egyszerre elkezdett kihűlni... aztán a vize is elapadt. Jó király volt Dália, szegény. Volt egy lánya is. Az pedig egyszer csak... egyik napról a másikra... eltűnt...
- CICÓ Egy lánya... És eltűnt...
- GIZA Bizony. De hallod-e, tényleg elvitte az a valaki azt a nyílvezzőt?
- CICÓ Igen. Igen.
- GIZA Akkor hazamegyek. Legalább látom a nagyságát holtra sápadni a méregtől, hogy nincs meg a nyílvezző. Na, Isten veled, te szegény zavarodott macska! Neked se lehet könnyű... *(El)*

**Dal, No. 6.**

- CICÓ Én vagyok az? Én vagyok az!
- Kinn itt az erdőn már elföd a gaz!
- De én vagyok az! Én vagyok az!
- Senki se látja és senki se tudja,  
hisz macskacicóra való ez a bunda,  
de én vagyok az, én vagyok az....
- Mért vagyok akkor ilyen, ha igaz?  
...Pedig én vagyok az! *(El)*

### 13. jelenet

*Kriza palotájának trónterme. Giza jelentést tesz Krizának.*

- KRIZA *(ül a hintán)* Ő az! Szép fekete macskát akartam varázsolni belőle, de csak olyan semmicske egérszínű sikeredett! Ült itt, ezen a hintán! És nem sikerült! Vagy erősen gondolt valakire, és ez megvédte, vagy mozgó célpontra nem hat a varázsige. De legalább átváltozott.
- GIZA Átváltoztattad? Cicelle királykisasszonyt? Dália törvényes örökösét?
- KRIZA Mit gondoltál, megvárom, míg rászáll a korona?
- GIZA Szegény királykisasszony!
- KRIZA Sose sajnáld! Neki van a legjobb dolga. Gondja egy szál se! Elegerészik ott, az erdőn! Nem emlékszik semmire!
- GIZA Szegény cicó! Mégis azt gondolja, hogy az a legény az ő mátkája!
- KRIZA Miféle legény?
- GIZA Akinek a kendőt ajándékozta. Láttam, amikor átadta neki.
- KRIZA Kinek?
- GIZA A királyfinak. A harmadiknak.
- KRIZA ...Ez rossz hír! Szóval a csokrot is az a kis vakarék csinálta! Ő az a titokzatos mátká! Ez baj... De mégse! Semmi baj! Ide hallgass, Giza! Mit gondolsz, hogyan fogod jóvá tenni ezt a második ügyetlenségedet?
- GIZA Melyiket?
- KRIZA Hogy nem te találtad meg a nyílveszőt, pedig megparancsoltam! Ezért most elmész Hovatovábbországba, és ellopod ...
- GIZA Mit? Jaj, csak nem?...

KRIZA De bizony! A kendőt, amit a kis vakarék szőtt! A királyfitól lopod el, mielőtt még átadhatná az apjának! De ehhez igencsak igyekezned kell! Mozgás! Egy, kettő! Ha a kendőt idehozod, tán még meg is bocsátok! Indulj!

*(Giza letörten távozik)*

KRIZA Lehet, hogy gyengül a varázserőm? Annyi baj legyen! Majd Hovatovábbország trónján feltöltődöm újra! Phh! Éledezik a vakarék! Sebaj! Semmi baj.

#### 14. jelenet

*Sebaj király várának kertje. a király és Pedig doktor a fölsorakozott királyfiak előtt állnak.*

PEDIG Nade királyfi jegyesének kezemunkáját kérjük! Ő az első.

NADE Ahogy ősi jog szerint én lennék az első a trón várományosai közt is. Nade majd lesz itt rend!

KIRÁLY Elismerem az ősi jog érvényességét, fiam, ha látom, hogy elsőszülöttem ügyesebb s több tekintetben jelesebb, mint a többi.

NADE Nekem tetszik, amit hoztam. Őszintén szólva... belesegítettem. Nem tettel, csak szóval! Olyan jókat gondolok mostanában! Itt van!  
*(Hatalmas, kockás abroszt vesz elő)*

KIRÁLY Ez konyharuha, kedvesem? Csak nagyra nőtt? Várj, leteszem.

PEDIG Azt hiszem, felség, valami olyasmi. Nagykendő. Vagy abrosz!

KIRÁLY Minek cifrázzuk? Jól van! Szép munka!

NADE Nézze meg, felséges apám, ezeket a kockákat!

KIRÁLY Látom, látom! Egyik pont akkora, mint a másik! Ez fontos! Ügyes munka! A fogása is jó. Ez sose szakad el!

*(Giza érkezik, s feltűnés nélkül megül a kőkorláton)*

PEDIG            És most Nemde királyfi választottjának kezemunkája kerül elébünk.  
                    Ő a második! *(Észreveszi Gizát. Magában)* Na, megint itt vagy,  
                    jómadár! Ne félj, gondom lesz rád!

KIRÁLY           Mutasd, fiam!

**Dal, No. 7.**

NEMDE Ez a kicsi kendő  
 éppen elegendő,  
 és az én leendő  
 feleségem győz!

*(Közben előveszi és kibontja az ő kendőjét. A zene fölé beszél)*

Erről van szó! Mutatom! El kell magyarázni, mennyire jó az, amit  
 jónak látunk. Címe: A babos kendő! Ime: ez egy háromszögletű,  
 piros alapon fehér pöttyös kendőcske, vagyis: "a" babos kendő.

Jobb ez, mint egy tarka,  
 hisz nem rojtos a sarka,  
 a jele itt van rajta:  
 a feleségem győz!  
 (Mármint a leendő feleségem!...)

*(Zene fölé)* Figyelem! Ez nem egy babos kendő, hanem "a" babos  
 kendő! Ez az... ez a...*(Céduláról olvassa)* ...kis karton háromszög  
 fehér, pukkanó golyókkal teljes. Jönnek, jönnek, jönnek a semmik,  
 emelkednek, minden a levegőben van, nézem, s már én is a  
 levegőben vagyok, forgat engem ez az egész, körbe-körbe-  
 körbeeee.....

Nesze semmi, fogjad!  
 Ha nem értetted, mondjad,  
 én tudni fogom nyomban:  
 A feleségem győz!  
 A feleségem győz!  
 A feleségem győz!  
 A fe-le-sé-ge-hem győőőőőőőz!

*(A dal alatt Giza óvatosan kilopja Igende zsebéből Cicó kendőjét, és  
 elsomfordál vele. Pedig doktor mindezt éberem figyel, s követi Gizát,  
 mint az árnyék)*

KIRÁLY Ennyi az egész, fiam?

- NEMDE Ha elnyerte tetszésedet, felséges apám, tisztelj meg azzal, hogy magadhoz veszed!
- KIRÁLY Add ide! *(Zsebrevágja a babos kendőcskét)* De most már csöndbe legyél! Igende királyfi! Harmadik fiam! A te választottad kezemunkája következik.
- NADE Állj elő, Igende!
- KIRÁLY Igen, igen...
- IGENDE Igen, de...
- NEMDE Na, mi lesz?
- IGENDE Itt a kendő!... *(Kiforgatja a zsebeit)* Itt volt! Láttam!  
*(Pedig doktor egy hálóban hozza a kétségbeesetten vergődő Gizát, akinél jól láthatóan ott a kendő)*
- PEDIG Győzelem, felség! Annyi hiábavaló küzdelem után végül mégiscsak diadalmaskodott a tudomány és a türelem! Végre foglyot ejtettünk! És ez itt most szépen bevall mindent! Elsőprő győzelmet aratunk a varjúfronton!
- IGENDE No, nézd csak! Hogy lehet? Hiszen ez... Engedj csak, doktor!  
*(Kiveszi a hálót az elképedt Pedig kezéből, és szétnyitja)* Adod ide!  
*(Kikapja a kendőt Giza kezéből, aki közben ügyesen elmenekül)*
- PEDIG Jaj nekem! Megszökött! Oda az életművem!
- KIRÁLY Sebaj, Pedig doktor! Majd elkapod legközelebb! Most már tudjuk, hogy képes vagy rá! *(Igendéhez)* Mi az a kezedben, fiam?
- IGENDE Ez, apám? Ez bizony a kendő!  
*(Földobja örömében a kendőt, amely aztán szépséges lebegéssel, színeit váltva lassan aláereszkedik. Körbetáncolja a Királyt, megkerüli Igendét, majd ráhajlik Sebaj király előrenyújtott két kezére, s megnyugszik ott)*

- KIRÁLY *(mosolyog, nézegeti a kendőt, mintha régi ismerőst látna)* Mi ez?...  
Csak varjak, körbe-körbe... Vörös márványkút körébe gyűlve... A kút pereme meleg márvány... S benne örvénylik a szivárvány...
- PEDIG Ki tudja ezt?
- KIRÁLY Ki látta ezt...
- NADE Különös kendő! Szivárványt fut a minta benne...
- NEMDE Nap sugarával kihímezve! S közepe mint a könnyű pára...
- PEDIG Szélén meg harmatcsöppek láncá...
- KIRÁLY A kút pereme meleg márvány... s benne örvénylik a szivárvány.  
Emlékezem! Én láttam ezt! Te is, doktor? De hol láttuk? S mikor?
- PEDIG Rég járt arra felséged. Ez Dália király udvara!
- KIRÁLY Úgy van! Mondd, ki a te menyasszonyod, Igende fiam? Keze művét megcsodáltuk. Mondd csak, őt magát is láttuk errefelé mostanában?  
Vagy csak ezt a kendőt küldte?
- NADE Nahát, azért e gyöngye kelme kisebb figyelmet érdemelne!
- PEDIG Dehogy! Nagyon is meg kell nézni!
- NEMDE A menyasszonyt kéne megnézni!
- NADE Igen! Most már elég a próba!
- NEMDE Legjobb, ha látjuk mind a nőket!
- KIRÁLY Úgy van! Hozzátok ide őket! Fiaim! Látni kívánom mindegyikötök mátkáját, hogy összehasonlítva őket, eldöntsem, ki a legszebb és a legügyesebb köztük.
- IGENDE Ide?... A mátkákat?...
- KIRÁLY Miért reszketsz, édes fiam? Semmi okod félni! A tied a legügyesebb!  
Vele jó lesz élni. Mi az, ami aggaszt téged? Kicsi? Nagybacska?
- IGENDE Az a baj, hogy... Az a baj, hogy... Az a baj, hogy... *(vacog)* mmm...



NEMDE *(elmenőben)* Semmi baj, amíg vannak lányok! Gyere! Hozzuk őket!  
*(Nade és Nemde nevetnek, hátbavágják Igendét, s mindhárman elmennek, csak Pedig doktor és a király marad)*

### 15. jelenet

*(Ugyanott. Tompa zúgás kezdődik, melyből mind észrevehetőbben károgás lesz. A varjak dala kezdődik. Elsötétül az ég)*

#### Dal, No. 1.

VARJAK Kár jár velünk...

KIRÁLY Mi ez? Jönnek megint? Ejnye, Pedig doktor! Menjünk be! Ne állj itt te se ilyen tehetetlenül, mint valami öreg madárijesztő!

PEDIG Igenis felség. *(El, majd visszaszalad)* Felség! Heuréka! Felséged egy géniusz! Egy zseni! Mellesleg én is! Én is az vagyok! Megvan! Megvan a csodafegyver!

KIRÁLY Mit akarsz?

PEDIG Hogy mit? Madárijesztőt!

KIRÁLY Minek?

PEDIG A varjak ellen!

KIRÁLY Hát nem ez volt az első, amit bevetettél?

PEDIG Csak lett volna! Ha eszembe jutott volna! Éreztem, egész idő alatt éreztem, hogy valami fontosat felejték el... Szóval? Csinálunk? Jó sokat?

KIRÁLY Madárijesztőt? Az nem olyan egyszerű. Azokat meg kell tervezni! Ha csak ketten állunk neki, jövő őszre se készülünk el.

PEDIG Hacsak.... Hacsak...

- KIRÁLY Hacsak a legjobb honfiak, népem legjelesebbjei nem jönnek nekünk segíteni! Pedig doktor! Hirdesd ki népünknek! – Segítség kell! Segítsenek varjúvédelmi berendezést készíteni!
- PEDIG *(kereplőjét forgatva)* Lányok, ifjak, gyerekek! Gyertek és segítsetek! Tervezzetek gyorsan madárijesztőket! Aztán az udvari mesterek majd elkészítik őket, hogy mire ideérnek a királyfiak a menyasszonyaikkal, már ne riasszák őket a varjak! A bejáratnál *(A színész megadja a pontos helyet, s a továbbiakban körülbelül a következőket mondja )* található papírlap és ceruza. Rajzoljatok szépségesen ijesztő madárijesztőket! Adjatok ötleteket, hogy miből legyen a fejük, a válluk, legyen-e kalapjuk... Aztán mi megcsináljuk! Elkergetjük a varjakat! Most sikerülni fog! Induljatok! A kisebbeknek a nagyobbak segíthetnek! És amíg rajzoltok - szünet!
- KIRÁLY Addig - szünet!

*Zene - szünet. A szünet végén a színháziak begyűjtik a gyerekek rajzait, s később a rajzok vagy azok motívumai visszatérhetnek a színpadkép változtatható részében. A készülő varjúvédelmi berendezés részei a szünetben megtapogathatók és kiegészíthetők.*

## II. RÉSZ

### I. jelenet

*A Vadonerdőben. Igende királyfi elkéseredetten jön. Cicó várja.*

- CICÓ           Itt van! Itt vagy, édes kicsi mátkám.
- IGENDE       Várj! Itt vagyok, de...
- CICÓ           Igen, de?
- IGENDE       Nem lesz benne köszönet. Búcsúzni jöttem.
- CICÓ           Búcsúzni? Miért?
- IGENDE       Mert... vége... Igen. Eddig ez ment valahogy, de nincs tovább.
- CICÓ           De miért?
- IGENDE       Mert így érzem és így akarom.
- CICÓ           Mást találtál? Másba szerettél? Kit szeretsz?
- IGENDE       Senkit. De ellenemre van, ahogy fától-fáig lopózva jövök hozzád, pedig tudom, hogy egyszer meg fognak látni, sőt! Talán már meg is láttak, és hamarosan mindenki megtudja, vagy megtudná...
- CICÓ           Mit?
- IGENDE       Hogy egy macska vagy! Egy idétlen, szerencsétlen macska! Nem?
- CICÓ           De igen.
- IGENDE       Most ennek vége. Elég baj, hogy elfogadtam, amit adtál. Csokrot kötöttél, kendőt szőttél...
- CICÓ           Mondjad, tetszett-e? Szép volt?
- IGENDE       Szép. Mind azt mondták: Ez az! Az övé a legjobb!

- CICÓ Azt mondták?... De boldog vagyok!
- IGENDE Azzal nem változik semmi. Harmadszorra csak veszíthetek.
- CICÓ Mi baj van? Hiszen az eddigi próbákat te nyerted! Király leszel!
- IGENDE Hogy lennék király? Az lesz a király, akinek legszebb a választottja! És mi vagy te? Egy macska!
- CICÓ Nem egészen.
- IGENDE Mi az, hogy nem egészen? Tudod, hogy otthon most mi történik? A bátyáim, akiknek igazi menyasszonyuk van, beviszik őket a palotába. Királyapánk elébe vezetik őket. Ők a testvéreim, akik nem *hazudták*, hogy mátkát találtak.
- CICÓ Te is találtál.
- IGENDE Macskamátkát! Szürkét! Titkosat!... Ne pislogj olyan laposat!
- CICÓ A másik két menyasszony milyen?
- IGENDE Hát, olyan... Nem mindegy?
- CICÓ Tudod mit? Menj előre! És mondd apádnak, hogy érkezik a te menyasszonyod is!
- IGENDE Miiiii? Mit forgatsz a fejedben? Hallod-e! Oda ne gyere!
- CICÓ Bízd rám, hogy mit teszek!
- IGENDE Eddig is mindent te csináltál!
- CICÓ Nem is ütött ki olyan rosszul! Volt virágod, könnyű kendőd, minden... Minden, ami kell.
- IGENDE De most asszony kell! Szép menyasszony kell! Nem egy macska! Te - nem kellesz! Édes-kedves macskacicó! Hallod? Te nekem nem kellhetsz! *(Megöleli Cicót)*
- CICÓ Nincs semmi baj. Tied volt a legszebb virág? Tied volt a legszebb kendő? Tied lesz a legszebb mátká! Menj és várd! Időben eljő!

IGENDE           Ki lesz ő? Cicó, kedves cicó! Honnét szerzel nekem gyönyörű  
mennyasszonyt?

CICÓ               Ne törődj semmivel! Aludj el!... Aludj el...

IGENDE           Most nem fogok elaludni... Nem... Nem...

CICÓ               Dehogynem...

*(A királyfi elalszik. Cicó énekel )*

**Dal, No. 8.**

CICÓ               Mért ne lehetnék szépséges mátká?

Átváltozom... és megszeret! Hátha!

Leánynak lát majd engemet,

s hogy ne szeressen - nem lehet.

*(Énekbeszéd, zene fölé)*

Én lehetnék a szépséges mátká,

(de) varázs köt engem, a nagysága átka!

"Ne félj csak - mondta -, teszek én róla,

hogy ne kerülhess soha a trónra!" -

s macskává bűvölt engemet.

"Cicelle! - Micsoda macskanév ez!

Illó alakot adok a névhez!"

Rikoltozott és vihogott,

s varjúhadával mulatott.

Jöttek a varjak. Körülvettek.

Károgva, csípve megkergettek!

Ide kergettek. Itt vagyok.

Lánnyá lehetnék... De hogy lehetnék?

Nem tudok... Jaj, nem tudok.

(CICÓ) *(Megsimogatja Igendét, s prózában beszél hozzá) Isten veled. Én hagylak el. Macskamátka nem illik tehozzád. (Homlokon csókolja. Csendülés hallik)*

IGENDE *(álmában) Kicsoda érint?... Őt akarom! Emelkedik a két karom, ébren vagyok? Vagy álmodom? (Fölébred) Ki érintett meg? Nem te voltál? Ugye, nem te voltál?*

CICÓ Álmodtál... valamit?

IGENDE *(beszél a dobogó, halk, zaklatott zene fölé)*

Valaki volt itt! Megérintett!

Virágszirom, ha meglegyintett

gyerekként, fent a dombokon...

Az volt hasonló... Akarom!

Őt ölelje az én karom,

ő legyen az én asszonyom!

...Cicó, itt járt az asszonyom? Az illatát is hordozom! Ez gyöngyvirág! Cicó! Te! Érzem!

*(A zene elhallgat, csönd van)*

CICÓ Tavasz van, s ezer virág a réten...

IGENDE Mit is mondtál? Enyém volt a legszebb csokor, enyém volt a legszebb kendő... Enyém lesz a legszebb asszony?... Cicó! Hogy mondtad? "Menj és várd! Időben eljő!" Így mondtad?

CICÓ Így mondtam... Akkor...

IGENDE Cicó, ha ez igaz...

- CICÓ *(magában)* De nem igaz, jaj, nem igaz...
- IGENDE Cicó, ha ez igaz, te leszel a főmacska az egész birodalomban! Arany tányérból ehetsz, gyémánt pohárból ihatsz! ... És hidd el, azt se bánom, ha felséges királyapámnak ez nem tetszik! Ez nekem kell, nekem már *ez* kell, ez a tulipánpuha simogatás... Láttad őt? Nem? Hozd el nekem! Őt szeretem! *(El)*
- CICÓ Jaj nekem... Ha megtalálnám azt a helyet, ahol kislány voltam... ahol boldog voltam... talán átválnék. Egy kertre emlékszem... egy kútra! Odamegyek! *(El)*

## 2. jelenet

*Kriza palotájának kertje. Giza Kriza előtt térdel.*

- KRIZA Csak azt ne mondd, hogy elhibáztad! ... Szóval megint elhibáztad! Te szerencsétlen! Te fekete liba! Harmadszor is csődöt mondtál!
- Így hát megint a kis vakarék nyert?
- GIZA Azt én nem tudom, felséges asszonyom! Engem elfogtak, hálóba fontak, csapdába és kétségbe ejtettek...
- KRIZA Ess csak kétségbe! Micsoda idétlen varjú! Annyit se tudsz, mint egy szarka! Azt hittem, lopni mindenki tud! Te még azt se! De meg is büntetlek, várj csak!
- GIZA Jaj, asszonyom, hát nem elég büntetés nekem, hogy ilyen szerencsétlen vagyok?
- KRIZA De nem ám! Mert engem is szerencsétlenné teszel! A végén még az a kis vakarék lesz Hovatovábbország királynéja.
- GIZA Ugyan, asszonyom! Ki venne feleségül egy szürke kis cicót?
- KRIZA És ha visszaváltozik? Hét éve varázsoltam el, akkor volt tizenkettő.

Most van éppen eladósorban... Ez veszélyes időszak!

GIZA Miért? Visszaváltozhat?

KRIZA Nagyon nehezen. De végül is... igen!

GIZA Hogyan?

KRIZA Ha valaki ebben a macskaformában is megszereti, és a világ elé viszi.

GIZA Na, akkor ebből nem lesz semmi!

KRIZA Félek. Vagyishogy... nem vagyok egészen nyugodt...

GIZA Asszonyom! Hallod? Jön valaki...

KRIZA Na, most figyelj! Ez ő! Érzem...

GIZA Ugyan miért jönne épp ide?

KRIZA Úgy látszik, kezd emlékezni... Keresi magát. Na, de majd mi megtaláljuk. Csak nem úgy, ahogy ő szeretné... Gyerünk hátrább!  
Tűnés!

*(Elbújnak)*

### 3. jelenet

CICÓ *(belopakodik)* Ez az a kert! Igen! Egyre jobban emlékszem mindenre! Itt a kút is... Csak most nem meleg a márványperem... És víz sincs benne... *(Észreveszi a hintát)* A hintám! Hogy szerettem!... Emlékszem... hét éve már... épp benne ültem... *(beleül a hintába)* Amikor... valami rossz érzés fogott el... Jaj nekem! Hát itt történt! El innen, gyorsan! De merre?...

KRIZA *(Giza segítségével hátulról hálót borít rá)* Sem erre! Sem arra! Itt maradsz! Látod, Giza? Megvan! Most pedig megmutatjuk országnak-világnak, milyen asszonya lesz Igende királynak!

CICÓ Jaj, édes mostohaanyám! Könyörüljön rajtam!



- KRIZA Ne merj engem mostohádnak nevezni, te koszlott macska! Egér való neked, nem vőlegény! Férjhez akarsz menni?
- CICÓ Nem akarok én már semmit! És senkit! A királyfit se! Csak hadd mehessek vissza az erdőre!
- KRIZA Hogyisne! Házimacska leszel! Ott, Sebaj király palotájában! Rajtad fog nyugodni a lábam, ha majd a trónon ülök!
- CICÓ Soha! Addigra engem megöl a szégyen!
- GIZA Nem kéne annyira... asszonyom...
- KRIZA Csönd! Tudod, kiscicám, mit csinálunk? Szépen elterjesztjük, titkon elpletykáljuk, fülekbe sugdossuk, cédulán dugdossuk mindenkinek, hogy micsoda fura szerzet Igende királyfi menyasszonya.
- Persze nem mindenki hiszi majd el. De aztán az ünnepélyes bemutatkozáskor, amikor a leányaim és jómagam is a király elé járulunk, meglepetésül bemutatunk téged is...
- CICÓ Ne! Könyörgök! Ne! Én belehalok!
- KRIZA Dehogynem! Irány Hovatovábbország! Te leszel a nászajándék a királyfiak lakodalmán! *(Giza segítségével elvonszolja a hálóban vergődő Cicót)*

#### 4. jelenet

*Sebaj király várának kertje. Pedig doktor készülődik.*

- PEDIG Most van a nap, amikor Sebaj király elé mennek a lányok. Húha! Már nem sok időm van... Gyerünk! Munkára fel! *(Megforgatja a kereplőjét)* Kisasszonykák! Ébresztő!

*(Tina és Lina előtámolyog)*

Megszámolták-e a kisasszonykák a sarkokat, hogy szépet álmodjanak az új helyen?

- TINA Miért nem hagynak aludni? Karikás leszek az álmoságtól!
- LINA Nekem meg bedagad a szemem!
- PEDIG Én csak azt teszem, amit a királyfiak parancsoltak.
- LINA Honnan van ez a rengeteg lim-lom? És minek?
- PEDIG A királyfiak küldik.
- TINA A két herceg hordatott nekünk ide mindent, hogy a napra lehessen nézni, de ránk.... ne!
- LINA Nem értem. Mik ezek? Tina!

*/Gurítható asztalkákon szerszámok sorakoznak, egy lefüggönyözött, gurítható kozmetikai ágy köré halmozva pedig mindenféle szépségügyi holmik láthatók)*

- PEDIG Itt a lista:

*(Aláfestő zene indul)*

Gőzölők, pózolók, pírelők, párolók,  
lankasztók, tikkasztók, heggesztők, csüggesztők,  
hűtögetők, műtögetők, csapkodók és csipkedők!

- TINA Ez mind neked van itt! És a tükör, a tükör!
- LINA Tükröt azt ne! Azt ne!
- PEDIG Szóval ezek a kínzóeszközök. Csak azért, hogy Seabaj király előtt szépek legyenek a kisasszonykák.

**Dal, No. 9.**

- TINA Krétaporpakolás, szeplőkrém, reszelő...
- LINA Bicikli, hulahopp, tornához meszelő.
- TINA Uborkakarika, vékonyra vágva!
- LINA Lenyeltem valamit, vágjatok hátba!...

- TINA Hajfény és szájfény és körömlakk lábon...  
kézre is kentem, de rögtön lerágom!
- LINA Izzasztó gumiöv, naponta tíz tojás,  
keményre főzve, hogy rámjön a fulladás...
- TINA Szempillám rövidke, kell egy kis pótlás,
- LINA Veszélyes művelet - mondja a jóslás!
- PEDIG Van itt kérem minden mindenhez!  
Olvasom:  
Műköröm-ragasztó, műpilla-illesztő,  
pörsenés-porlasztó, sörszagú élesztő.
- LINA Talpmasszázs kellene, mágneses karperec...
- TINA Mosdanod kellene, fürdőbe is mehetsz.
- LINA Lapos vagy itt elől, ki kéne tömni!
- TINA Téged meg derékban le kéne kötni!
- LINA Hogyne!... A szeplőid egyre sötétebbek! Igen!
- TINA Karocskáid egyre kövérebbek! Igen!
- LINA Hogy mondod? Egy kanna henna se lenne elég a te  
bozontod rendbehoznod! Te béna!
- TINA Nem kéne inkább mosakodnod? Na, mondjuk, néha!
- LINA Kérlek!
- TINA Ó, te lucskos, te peckes, te puccos, hisenke-husonka, te  
kötözött sonka, te burukkoló, buta galamb!
- LINA Maradj! Maradj, mert megtéplek!
- TINA Várj csak!

LINA           Állj! Figyelj csak rám: akarsz királyné lenni?  
 TINA           Hogyne akarnék.  
 LINA           És akarsz-e férjednek a lassúeszű Nade királyfit?  
 TINA           ...Nem annyira. De ha muszáj... Jobb mint a semmi.  
 LINA           Akkor öltözzünk! Gyere!

*(A lányok el)*

PEDIG          Mi történik itt? Kiasszonykák! Ezekkel meg mi legyen? Vigyem?  
 Viszem! *(Összepakolja a szépszépségi eszközöket s elgurítja utánuk)*

### 5. jelenet

*Ugyanott. Igende királyfi türelmetlenül járkál föl s alá. Jön Kriza és Giza egy nagy kosarat cipelve.*

KRIZA          Ááááá, a legkisebb hercegúrfi! Éppen őt keressük. Emlékszik még  
 rám, Dália király özvegyére, Krizantémia úrnőjére?  
 IGENDE        Asszonyom...  
 KRIZA          Ha hiszi, ha nem, az esküvőjére jöttem. Azt hallom, nagyon csinos a  
 kis menyasszony!  
 IGENDE        Látták? Hát már látták?  
 KRIZA          Majd meglátjuk... mindannyian! *(A kosárra mutat.)* Nászajándékot is  
 hoztunk. De nem szabad ám a kézfogó előtt kinyitni! Ez a kis lakat  
 gondoskodik róla... *(mutatja a lakatot)* hogy igazi meglepetés legyen.  
 A kulcsa nálam lesz. Igaz is... Volna szíves őrizni kicsit ezt a kosarat,  
 amíg az udvari nép megérkezik? Lába ne keljen... Köszönöm!  
*(Gizával együtt távozik)*

### 6. jelenet

*Ugyanott. Igende királyfi tovább járkál, egyre türelmetlenebbül.*

- IGENDE           Úgyszincs semmi dolgom. Csak várok. A Cicó azt ígérte, hogy...  
Hiába ígérte. Nincs itt. És ha itt is lenne, mit érnék vele. Nem ő kell  
énnem, hanem az a másik, az a tulipánpuha érintésű lány! Őt  
várom, őt kell megtalálnom! Ó, ha megtalálnám!...
- CICÓ           *(hangja kosárból)* Édes kicsi mátkám! Ha látnák, ha látnám - a Te  
szomorú arcodat látnám?
- IGENDE           Ez lenne az az értékes nászajándék? Ki vagy te odabent?
- CICÓ           Én - a te mátkád.
- IGENDE           Hangod a hangja.
- CICÓ           Hangom - a hangom.
- IGENDE           Ki vagy te, odabent?  
  
Végem, ha kiderül,  
  
menyasszonyt várok - és  
  
helyette macska ül itt.  
  
Áruld el, ki vagy te?
- CICÓ           Én - a te mátkád.
- IGENDE           Hangod a hangja.
- CICÓ           Hangom - a hangom.
- IGENDE           Igen, de ilyen volt az ő hangja is.
- CICÓ           Kinek a hangja?
- IGENDE           A cicóé. Aki megígért téged nekem. És a leányé, aki... Ki vagy te?
- CICÓ           Én - a te mátkád.
- IGENDE           És a cicó most merre van? Nincs baja?
- CICÓ           Itt vagyok. Jól vagyok.
- IGENDE           És a cicó?

CICÓ           Én vagyok, én vagyok. Én! A cicó!

IGENDE        Te vagy? Minek jöttél ide? Itt te nem kellesz! Itt nem te kellesz!  
Hanem akit ígértél! Hogy fogod őt most ideküldeni?

CICÓ           Hátha nem küldöm... Hátha én magam változom át azzá, akit szeretnél...

IGENDE        Huhh... És hogyha nem megy?

CICÓ           Próbálkozom.

IGENDE        Siess, mert arra nincs már idő... Ki ne gyere, jönnek!

### 7. jelenet

*Ugyanott. Tina és Lina jön.*

LINA           Igende királyfi, jó hogy látunk! Igaz, hogy...

TINA           Igaz, hogy... most érkezik a mennyasszonyod?

IGENDE        Ki mondja ezt?

LINA           A mama!

IGENDE        És még... mit mondott?

TINA           Semmit. Nagyon titokzatos.

LINA           Éééés?... Szép a te kedves mátkád?

IGENDE        A kedves mátkám... kedves.

LINA           És még milyen?

IGENDE        Halk léptű. Könnyed. Selyempuha.

LINA           És természetre? És termetre?

TINA           És... hogy is mondják... lelkületre?

IGENDE        Csendeske. Kicsike. Ragaszkodó.  
Védelmet kérő - és támaszt adó.

TINA           Bundája van-e?

LINA            És ékszere, fényes?

IGENDE        Hogy is mondjam csak...

TINA            Körmére kényes?

LINA            Mért késik?

IGENDE        Mindjárt jön!

TINA            Hintóját várod?

LINA            Különös valaki lehet a párod!

TINA            Szébb nálunk?

IGENDE        Nem tudom.

LINA            Dehogynem, kincsem!

TINA            Mondd meg, hogy merre van!

LINA            Valami titka van!

IGENDE        Lehet, hogy keze már itt a kilincsen!

TINA-LINA    *(együtt, sűgva)* Itt van?

IGENDE:      *(a kosárra nézve)* Nincsen! Nincs! Nincs! Menjetek innen!

TINA            Mert bizony igen furcsákat hallottunk...

LINA            Hogy nem is lány... Csak valami....

TINA            Macskaféle! Mondd csak ki!

IGENDE        Menjetek innen! Menjetek!

*(A lányok távoznak)*

### **8. jelenet**

*Ugyanott. Igende cicó kosarához lép.*

IGENDE        Készen vagy-e?

- CICÓ Talán igen.
- IGENDE Hogyhogy talán?
- CICÓ Mert nem tudom...
- IGENDE Nem hallottad, miket beszélnek?
- CICÓ De igen!
- IGENDE Átváltoztál, ugye?
- CICÓ Remélem. De nem érzem pontosan. Látni nem látok, iszonyú sötét van idebent. És érezni sem érzek semmit, mert elzsibbadtam. Megmacskásodtam ebben a kosárban.
- IGENDE Ígérd meg, hogy nem hagysz cserben!... Én már veled álmodom, tudod?
- CICÓ És mit álmodtál?
- IGENDE Elaludtam, ahogy szoktam, de amikor fölédtem, egy gyönyörű szép, idegen királyi palotában ébredtem, valami pókhálórácsos, nagy palotában. És egy nagyon-nagyon szép királykisasszony volt mellettem. Tulipánpuha keze volt. És gyöngyvirágillata.
- CICÓ Ajaj!
- IGENDE Azt se tudtam, mit csináljak. Meg voltam ijedve. Te meg azt mondtad, merthogy te voltál az a kisasszony...
- CICÓ Most te megkértél, macskacicó voltam, most te megkértél, és visszaváltoztam királykisasszonynak.
- IGENDE Visszaváltoztál? Az voltál? Te már az voltál?
- CICÓ Édesem, kedvesem...
- IGENDE Bújj elő! Hadd lássam, ki vagy!
- CICÓ Be vagyok zárva, tudhatod...
- IGENDE Ezen ne múljon! Várj csak! *(Leveri a lakatot)* Bújj elő!



- CICÓ           Én vagyok, én vagyok, én... (*Elővergődik, kihámozza magát, fokról-fokra tűnik elő, míg végül ott áll, ügyetlenke, csapzott, macskamivoltában*) a te mátkád.
- IGENDE        Szegénykém, ez bizony... ez bizony
- CICÓ           (*meglátja magát*) Csak ilyen vagyok. Csak... nem sikerült. Nem sikerült!
- IGENDE        Ne sírj! Még van egy óra ! Hátha!
- CICÓ           Elfáradtam. Nem bírom tovább.
- IGENDE        Még egy kicsit tarts ki! Szedd össze magad!
- CICÓ           Nem megy. Mindenem fáj.
- IGENDE        Édes kicsi mátkám... Csak azt a szomorú arcodat ne látnám! Mondd, miért búsulsz?
- CICÓ           Emlékezem.
- IGENDE        S ugyan mire?
- CICÓ           Elhiszed-e?... Az én felséges királyapámnak, Dália királynak birodalmából Kriza nagysága csinált szegény országot. Fekete varjak lakják már csak. Ő pedig engem szürke macskacicóvá varázsolt.
- IGENDE        Ki volnál... ki vagy te?
- CICÓ           Nem emlékszel? Cicelle...
- IGENDE        Csak nem? Gyerekkoromban a szomszéd királynak volt egy leánya Cicelle néven.
- CICÓ           Az vagyok én. Én vagyok az. Dália király lánya. Emlékezem. S minden hiába.
- IGENDE        Vigyázz, jön valaki! Meg ne lásson! Bújj el gyorsan!!
- CICÓ           Szégyellsz te engem! Igen. És igazad van. De borzasztó... hisz én csak egy macska vagyok. Sose látsz többet! (*El*)

IGENDE Ne menj el, Cicó! Nem úgy gondoltam! Gyere vissza!

### 9. jelenet

*Ugyanott. Pedig doktor jön, kereplőjét forgatva.*

PEDIG Kezdünk! Kezdünk! Hercegúrfiak! Szép királyfiak! Lássuk a medvét, akarom mondai elő a... elő a menyasszonyokkal!

IGENDE Most végem lesz... Nem várom meg! *(Elrohan)*

PEDIG Hát ez meg hová rohan? Pedig már csodálkoztam is, hogy elsőként látom... Mindegy. Figyelem! A király bevonul!

*(Harsonák. Szolgák díszes trónszéket hoznak, a király ünnepélyesen bevonul, s leül rá. Nade és Nemde fősorakoznak előtte)*

KIRÁLY És Igende fiam hol van?

PEDIG Már itt volt, felség! Ő volt az első! De el kellett mennie, általam esedezik némi türelemért.

KIRÁLY Sebaj! Kezdjük! A Hovatovább Birodalom minden lakója reánk figyel most, fiaim. Még néhány perc, és egyikőtök megkapja tőlem ezt a koronát, mely igen nehéz már nekem. Úgyhogy ide le is teszem. Két próbát sikeresen megállottatok mind a hárman.

PEDIG Van azonban még egy utolsó megméretés is!

KIRÁLY Mint emlékeztek, az első próba nyertese Igende herceg kedvese.

NADE Jól van, jól van! Gyerünk tovább!

NEMDE A második próbán már mi is remekeltünk! Nemde?

NADE A legjobb volt az a kék kendő!

NEMDE Dehogy! Legszebb volt a babos!

KIRÁLY Szép volt a kockás, szép a pöttyös, s legszebb talán a zöld ezüstös. Azóta itt van énvelem e könnyű kendő. Kedvelem.

PEDIG Most azonban a próba zárul! Minden leány elédbé járul...

- PEDIG Fölsorakoztak itten hátul, hogy dönthess, igazságosan!
- KRIZA *(királynői díszben bevonul, Giza követi)* Csak csábosan, kisasszonyok! Csak csábosan! Üdvözöllek, Sebaj király! Bár nem hívtál, én mégis eljöttem. Elvégre valamelyik lányom trónra lép ma!
- KIRÁLY *(kelletlenül üdvözli és hellyel kínálja)* Majd meglátjuk, asszonyom, majd meglátjuk!...
- NADE *(behozza a zenére tipegő Tinát)* Engedd meg, apám, hogy bemutassam... Jaj, mit is kell mondanom! Gyere, gyere szépen!
- KIRÁLY Hajtsd föl a fátylát, hadd láthassam! Mi újság van ott a magasban? Kedves leány ez, szép, sudár. Mondd, hogy szemét is nyissa már! Megengedném, hogy rám tekintsen!
- PEDIG Szép lány! Tessenek megnézni!
- NADE Majdnem barna!
- PEDIG A szeme tán a legszebb rajta!
- NADE Pszt! Hagyd, Pedig, ezt majd máskor!
- KIRÁLY Hát, akkor rajta! Nyissa ki!
- NADE Ez nem fog menni most neki!
- KIRÁLY Hogyhogy? Beteg?
- NADE Ugyan! Ennek soha semmi baja! Száraz kenyéren élél!
- PEDIG Szerintem ő a legszebb ara!
- NADE Csak a szempillája volt rövid egy kicsit... És kipótolta.
- KIRÁLY És?
- TINA *(elbőgi magát)* Hidd el, felség, már minden kész volt rajtam. Igen, csak a szempillám hiányzott! Hát ragasztottam selyemszálakat a helyére. Aztán beragadt. Összeragadt a szemem tőle.
- KIRÁLY Azért ne sírj!

- TINA            Így kellett jönnöm esküvőre!
- KIRÁLY        Sebaj! Velem is megesett tavaly, hogy volt egy estém, kicsit bódult, s reggelre a szemem... begyógyult! Ne sírj!
- TINA            Felség! Idenézz! Végre látok! A könny kimosta a ragasztót!
- KIRÁLY        Akkor most meglátod az ajtót. Ott, arra van! Ereszd be, kérlek, a következőt. Nemde, te jössz!
- (Tina hátrább húzódik)*
- NEMDE        *(Linát vezetve)* Nemde, apám, az én mátkám, Lina kisasszony a leginkább kedvedre való? Szeme sugárzik, bőre tiszta, dereka karcsú, lépte könnyed...
- KIRÁLY        Mi a neved, kislányom?
- NEMDE        Lina a neve, mondtam már egyszer!
- KIRÁLY        De én azt szeretném, ha megszólalna! Nagyon fontos, hogy a hangját halljam!
- NEMDE        Az lesz a legédesebb dallam, amit hallhatsz! A nevetése!
- KIRÁLY        Hát akkor nevessen! Baj van? Mégse? Szólalj már meg, kislányom! Nincs ennek a gyerekeknek valami baja? Szederjes a szája, kigúvad a szeme, lenyeklik a nyaka. Sóhajts már egyet. Lina!
- NADE         Húha! Mi lesz itt!
- KRIZA         Na, csak csináld!
- NEMDE        Ne tedd, Linaa!
- PEDIG         Miért ne tenné?
- LINA          Sóhajtanom nem szabad, mert megpattannak rajtam a szalagok.
- KIRÁLY        Mondd ki a neved legalább!
- LINA          A nevem... jaj... *(sóhajt, s lepattan minden)* Óóóóóóóó! Lina!
- NEMDE        Kész. Vége. Elvesztettük! Gyere, szegénykém!

- LINA Ó, micsoda megkönnyebbülés! Ha tudnátok! Sose szorítom el magam többé...
- KRIZA Hogy milyen fegyelmetlenek és élhetetlenek vagytok!
- KIRÁLY Mik ezek a micsodák, amik lepattogtak a derekáról?
- KRIZA Ezek a fölösleges fűzők! Csatok, szalagok, hevederek, istrángok. De ajánlom inkább felséged figyelmébe az előző kisasszonyt, aki nem szép, de karcsú és okos... mi kell még?
- KIRÁLY És már lát is... No, persze...
- NADE Mi az, hogy nem szép? Kettőjük közül ő a győztes !
- KIRÁLY Várjatok! Még nincs vége a bemutatkozásnak. Három fiam van! Hol marad Igende királyfi és az ő választottja? Szólítsd őket, Pedig doktor!....
- PEDIG *(kerepel és kiabál)* Király urunk felséges színe elé kéreti Igende királyfit és becses menyasszonyát!
- (Szünet. Nem jön senki.)*
- KIRÁLY Ez egyszerűen... megfoghatatlan!
- KRIZA Talán nem is olyan meg-fog-ha-tat-lan. Én legalábbis - megfogtam!
- KIRÁLY Hogy mondja? Mit csinált? Micsodát?
- KRIZA Felség, ha megengedi... Mi már mindannyian tudjuk, amit felséged még nem tudhat.
- KIRÁLY Micsodát?
- KRIZA Igende királyfi menyasszonya... kicsit fura! Van szerencsém ezennel bemutatni felségednek! *(Odamegy a kosárhoz)* Árulás! Valaki letörte a lakatot! *(Felcsapja a kosár födelét)* Ez üres! Megszökött a kis vakarék! De még nem juthatott messzire!
- KIRÁLY Egy kukkot sem értek az egészből!

KRIZA Az most nem is fontos! Mindenki utána! Egy macskaforma szürke szerzetet keressetek!

NADE Akkor most megkeressük!

NEMDE Akkor most idehozzuk!

KRIZA Minden zugba bekukkantsatok!

TINA Hátha még itt szédeleg!

PEDIG Persze, persze... Elővezetjük! Persze csak óvatosan!

LINA Idehozzuk! A bundájával együtt!

TINA Gyerünk! Keressük!

LINA Megyünk!

NEMDE Meglessük!

NADE Elkapjuk!

KIRÁLY Hová szaladtok? Várjatok! Nagyobb bajt ne csináljatok!

*(Mindenki kiszalad, utoljára a király. A szín üres)*

### 10. jelenet

*Ugyanott. Igende lopakodik be.*

IGENDE *(magában)* Ha rátalálnak valahol... Ó, szegénykém!

CICÓ *(a trónus alól)* De nem találnak. Már régen itt vagyok a trón alatt!

IGENDE Jaj neked! Ha megtalálnak, elveszünk!

CICÓ Ne félj! A kellő pillanatban eltűnök. Macskaalakban senki meg nem lát! Te pedig nem fogsz többé hallani rólam. Csak ne haragudj rám. Így jó lesz?

IGENDE Nem lesz jó. Ne menj még! Ha maradnál, miénk lehetne az ország! Megvívnanék a varjak hadával! Én vállalom, hogy az vagy, ami vagy! Gyere! Így, ahogy vagy!

- CICÓ Már nem bírom. Te, azzal vívsz meg, amivel akarsz. Én elmegyek.
- IGENDE Legalább vigyázhatnék rád. (*Odaguggol a trónhoz.*) Nem ettél napok óta. Nagyon éhes lehetsz! (*Ünnepélyesen*) Én édes macska-mátkám, ezt ajándékul szánám... Ha én éhes vagyok, kenyeret eszem. Te meg, szegénykém - egeret. Hoztam. Neked fogtam. Én.
- CICÓ (*velőtrázó sikoltásban tör ki*) Egér! Egér! Jaj, ez egy egér! Vidd innen! Látni se jó!
- IGENDE Akkor te nem vagy macskacicó! Akkor *már* nem vagy... macskacicó!  
(*Recsegés, ropogás, zene. A trónus "romjaiból", virágszerűen szétnyíló oldallapjai közül egy gyönyörűséges leány emelkedik ki*)
- CICÓ Én már csak voltam - macskacicó!  
(*Döbbsen állnak és nézik egymást*)

### 11. jelenet

*Teljes tempóban berobban az udvar népe, minden rendelkezésükre álló ajtót igénybevéve.*

- KIRÁLY Huhh! Na, fiam, itt az udvar népe!
- NADE Mutasd a mátkádat, lássuk, szép-e!
- NEMDE Ugye, hogy itt van?
- KRIZA Itt lehetnek!
- NEMDE Bújkálnak!
- NADE Nade!
- NEMDE Nemde...
- IGENDE Igen, de...
- KRIZA Ki ez itt?

- PEDIG           Mi ez itt?
- TINA és  
LINA           Hátha...
- KIRÁLY         Ki ez a szépséges lányka?
- GIZA           *(gúnyosan Krizára néz, kárörvendezve)* Dália királynak ő a leánya!
- CICÓ:          Nevem: Cicelle! S enyém az ország, melyet a varjak széjjelkapartak, szélbe szórtak.
- KRIZA          Nem baj, kicsikém, majd megesznek téged is a varjak! Rajtavesztesz! Jönnék, hallod? Elkapnak mindenkit! *(A közönség felé mutatva)* Azokat is, akik ott ülnek! Mindet! Mindet!
- (Zúgás támad, jönnek a varjak, nagy károgással. A közönség feje fölött nagy röpdösés van.)*
- CICÓ          Sötétedik! A madarak! Ide jönnék!
- PEDIG         Ne féljen a kisasszonyka semmit! Igaz-e, felség? Elrepülnek ezek mindjárt! Nem akarna valami parancsot adni, felség?
- KIRÁLY         Dehogynem! Majd elfelejtetem! Pedig! A varjúvédelmi berendezést!
- PEDIG:         Igenis, felség! Parancsára!
- (Az elkészített óriás madárijesztők láthatóvá lesznek, leereszkednek a magasból vagy fektükből fölállnak, sugarasan körbeveszik a "birodalmat". A szünetben készült rajzok zsinórra fűzve beépülnek a képbe. Győzelem. A varjak zenéje és éneke elhalkul, csönd lesz, lassan kivilágosodik a szín, kisüt a nap)*
- CICÓ          Elrepültek?
- KIRÁLY         Egyszer elrepülnek, mondtam én azt. *(Krizához)* Na, te boszorkány, ne nyögj itt, hanem röpj velük! És az erdőben, odaát, ahova senki sose lát, nyisd meg a varjúiskolát! Röpj, gurulj, vigyen a szél!



*(Kriza károgva, köhögve el)*

S teneked, kislányom, Dália barátom Cicelle lányának szívemből kívánom, hogy a te meggyötört országod szép birodalommá, és a miénkkel együtt - gazdaggá váljon!

IGENDE Felséges apám! Cicelle enyém!

KIRÁLY Szíved a helyén. S ő itt a legszebb!

Legyen ekétek, boronátok,  
s mostantól fogva - koronátok!

*(Átadja a koronáját Igendének, s mind táncolni kezdenek)*

**Finálé: Dal, No. 10. = No. 2.**

MIND Most van az nap,  
most van az a nap,  
most van, amire nem kell várni!  
Most van az nap,  
most van az a nap,  
most van, amikor ezt kell járni!

Mit kell járni?

Ezt kell járni!

Így kell járni, úgy kell járni, így kell járni...

most van, amire nem kell várni,  
gyere ide, gyere ide táncot járni!  
gyere ide, gyere ide táncot járni!

*(Vége)*