
mégis

BÜNDÖR PÁL

FUGE MAGNA

Ők mondják nekünk.
Mi mondjuk nekik.
Tanulságul nekünk.
Tanulságul nekik.

Hiába ők. Hiába mi.
Már belekezdünk.

Másba ők és másba mi.
Másba mi és másba én.

IN PARENTHESI I

(Merőleges és függőleges
éberálmok metszéspontján
szívedből hangod)

(— mintha könnyörögnél
engedjék szavaid vissza
önmagadba)

Ne könnyörögj!
Ne feledd!
Mégis.
Jus murmurandi.

HÍR

Műszíve gyászkeretben
küldte a morzejeleket.
A falnak nekidőlve
fütyörész a legény.

BALESET

Követve léptekkel az utca ívét
leengedett karokkal előre-hátra
— egy pillanatra felemelhetem a fejem.
Mint annyiszor már, megfordulván,
megindulok, ahogy jöttem is.
Elérhetnék messzire, lépteim nyújtanám.
Távol szemben dőlő toronyba
építem bele lépteim.
Mint annyiszor már, megfordulván.
megindulok, ahogy jöttem is,
(állandóan egy irányba haladok)
— egyféleképpen szakadok részeimre.
Elérhetnék messzire, lépteim nyújthatnám.
Már annyi vagyok, mint emberek a járdán.
Távol szemben dőlő toronyba
építeném bele lépteim. Megszűnt
minden távolság, minden olcsó képzelet.
A sarkok mögött életnyi távolságok.
Hiába is nyúlnának értem,
mind több vagyok, mind több
megmeredt siető és sétáló.
A sarkok mögött hiába a távolságok.
Hiába is nyúlnának értem,
annyi házból még több tárgyak.
Megszűnt távolság vagyok.
Minden áll, aggyötrő csöndben.
Csak az életem:
véletlen események, védtelen értelem.
Fékek csikordulása vagyok a fülekben.
Egy perc a dőlő dominósorban.
Jajnyi egymásutánban.
Felélfordult tekintetek. Alig érzik
az időnyi alappilléreket
dőlvé maguk alatt.
A bőrükön látszok, iszonyúan végigvonulok
a homlokukon. Akár a játék,
a sorozatgyártáshoz mérték,
horpadás a lakkozott fémen.

ÉCHARPE

Megfojtotta a szél.

IN PARENTHESI II

(Idomtalan időidben,
mozdulathatáraidon túl:
fűszag emléke.)

(Lekottázva az elpocsékolt
időt,
nagyot nyel az okosabbja.
Igyekezetét már bánja.
Az értéktelen ellenértékét
nem találja.
De)

De!

CÉDULA

A hús a lerniben van.
Vigyázz magadra,
jól öltözzél föl.
Vettem mézet,
egyél belőle.
Este az ágyban
akarlak találni.
Aranka

LÁM

Szemtőlvéde betonvérté (mögött?)
forró homloka az üvegre (ragadt?)
(Könnyű) eljátszogatni a szavakkal.
(Nehéz) futni nem tekintve kétoldalt.

Lám, hazudni és igazat mondani.

AU COURANT

Colonel Jones,
hallott Ön arról,
hogy az a koraérett
francia idióta
és költő
egyszer Tadzsurahból
elindult karavánjával
puskákat eladni
Menelik királynak?
De becsapták, my colonel,
csúful becsapták.

EX ABROPTU

Ámde hiába akarnám egyenként magyarázni
biztos okokkal, hogyha ragaszkodsz csalfa mesékhez
Vergilius

Ha a mester megtagadja önmagát.

Ha a mesterből lett a szerszáma,
hol a mester és hol a munkája?