

ÖNPUSZTÍTÓ ELEMEEK

KISS JOVÁK FERENC

MÍG NYELVED

nem érthetsz egyet vele
nem közelítheted meg
míg ki nem lépsz az ábécéből
míg nyelved
a kották és a tér morajlásába
ki nem teregeted

A M I

a színek
a tárgyak
a mozdulatok
s a többi összetételek
ami tapintható
látható
hallható
ami bármiképpen
érezhető vagy észlelhető
ami még a főnevek közé sorolható
ami
a kifejezhetőség
főnévi állapotának
megmaradt támasza

M E L Y

a dobhártya
az ami
hang fölött hasogat
ritmus mely
aláássza a dalt
mely fékevesztett ütemekben tombol
az
ami mely

H O G Y

el van rejtve
ahonnan jön
Kivizsgálni!
Jó.
Aludj egyet rá.
Rossz.
Aludj rá még egyet.
Jó.
Aludj rá még jó párat!
Aludj rá amennyit csak akarsz.
Vissza!
Volna.
Másképp lesz értelmezve.
Ez is.
Jó hogy másképp.
Még van benne füst és hang
és hogy megmarad
csak egy felesleges időbontás
Jó hogy.
Rossz hogy.
Feltartóztatás.
a kérdőjelek akasztófák
egyenként
mindegyikre
teljes súllyal
külön
külön
rá
(az ontológia jólesik)
A ruhákra vigyázni!
Ajtók záródnak!
Figyelni a megkoppasztottat!
Fülelni érkezését és nyakon csípni
szólapátját
erre vigyázni
(rágós húsom van)
ezen
ökrendezz
nem ismétlem
nem ismétlem
nem ismétlem
Viszonyuláskomplexusból leírom.
Kialudt hova nem vezetett.
Túl sok értelmet mindennek.
Arany középértelmet mindennek
Túl kevés értelmet mindennek.
Tévedést mindennek — elhibázni lehetetlen.
Amiért lehetetlen.

Hova gubancolódsz fenyegetsz
ha csak látszatcsomókat kötsz eltépem
kibogozom
eloldom
Eltépjem?
Eloldjam? amire végzem

E

magam elé görbítem az időt
hogy megeredjen nyelvem
hogy az a tengernyi sallanghulladék
mely a hallgatásban hallgatásig feldagadt
epés nyáladékként e rögzítésen végigcsorogjon