
kiegészítések



tandori dezső

VÁLTOZATOK HOMOKÓRÁRA

„A leg, a legbb — nincs!
De a leg, a legbb sincs.”

Rögtön előbb, utóbb.
És aztán elkezdünk ugyanott, ugyanonnan,
elkezdünk ugyanoda; mert
aminek meg kell lennie,
el kell maradnia,
legjobb, ha itt van
bennünk, ott van
kívülünk. Csak
mi vagyunk, akik
meglennénk sehol nélkül,
semmikor nélkül.

1

A LEGRÖVIDEBB ÚT: KÉT PONT KÖZT

Másképp, mint: — ehhez
nem lenne (mim?); azt hiszem,
több időt is
kíván, mint
ugyanaz. A legrövidebb út:
két pont közt. Ennyi még
meg is (felé, felől)
történik: kimégy
valamiért, visszajössz
valami nélkül —

A DAMASZKUSZI ÚT

Most, mikor ugyanúgy mint mindig
legfőbb ideje, hogy

*HAIKU K. P. KAVAFISZ
EMLÉKEZETÉRE*

Már fél három!
Milyen hamar
elmúlt egy év.

ARCKÉPE Z.-VAL

mindig mi biztattuk: játsszon,
szerették, ahogy z
tt; néha egy-egy
nál, látszólag a legegyszerűbb helyen
éretlenül hosszán megállt
— ilyenkor láttuk csak, ilyenkor hittük el:
csakugyan
nem is tud z
*

—————
* főnévi igenév vége

TALÁLKOZÁS

Ott leszek, hol nélkül.
Te is, mikor nélkül.

Á.-NAK

Majdnem szemközt
kettőnk közül

MÍG

Ugyanaz, miét ami mas; mert
„soha”: mindig csak onnan
van, igaz, „onnan”: mindig csak --
— Még mielőtt, még miután; mert
egyszerre — hova lennénk?

HORATIÓNAK

— vigyázok, nehegy.
Igaz, jobb lenne: *mire*;
csak mert
minden percnyi idő: megnyert *idő*
és elveszített — 1./

1./ a hiányzó szó kurzívval

3

„... ET COMME L'ESPÉRANCE EST VIOLENTE”

... nincs, amit megér —
nincs, amit megérdemelnénk: elvész,
legfeljebb: megmarad,
cserélődik az eredetije,
mindig önmaga közt:
ez a legegyszerűbb
sorrend: nem is kell.
Sohányszor a leghamarabb —
legfeljebb ragaszkodni kezdhetsz:
folytatja azt is.
Látod, most is milyen; de
abba te csak ne bízz.
Ideje: minek? Hacsak a
befejezés kedvéért nem;
mert arról már lekéstünk.

HORROR

akkor inkább el
gat-
getok

Ráműletemben

TÖBB KIS TÉTEL ANTON WEBERN EMLÉKÉRE

Mindig:
igen, mi nélkül.

Ha tudom,
azt hiszem, nom is
ha
m,
zt sz
m s

(Helyet cserél egy — 1.)
s amire
cigész — 1.)
vártunk)

Szeretnék —
igaz, helytelenül —
igaz: szeretnék

(Ha van,
mindig
van honnan
nem;
ha nincs,
mindig
van meddig
nem)

...ni mindig el
kezdhetesz vagy legalábbis ha
kétségtelen hogy
nem vesztegetted
hiába

(Tudom; s hogy itt még
egyszer —
— vagy legalábbis nem valószínű)

1.) ua., pl.:

5

KILENC KIEGÉSZÍTÉS

1.) nmaga 2.) jes
3.) re tör a 4.) dig 5.) jes egész:
akárhány
6.) lete 7.) kül is 8.) gvan
9.) lamennyi részlet.

1.) ö 2.) tel
3.) egészé 4.) min 5.) tel
6.) rész 7.) nél 8.) meg
9.) va

TEKERCS

„Nem, nem kívánom vissza soha többé”
(Samuel Beckett: Krapp' s Last Tape)

Erre majd emlékezni akarok.
Ami, ahogy: folytonos
(folytonos *mi?*) — folytonos,
ha már
történik. Térdig

(folytonos: zérdig)
 begázoltam, ezután már csak
 a *továbbiak* következhetnek,
 mégis

elfordultam, párhuzamosan
 haladtam a parttal (erről *volt* szó!),
 óvakodtam: megóvort
 — ettől tehát következ-
 hetett bármi. Nyár

lett újra, az volt az utolsó
 (az utolsó) borús nap. nyár lett, vízmosásos
 éggel, túlsó parttal.
 Látszottak odaátrol! a (szőlő)
 dombok, látszottak a szőlő
 (dombok), pár (prés) ház,
 pár prés (ház), szemközt.
 Ilyen éles
 volt minden. Estére

volt minden Estére
 (besötétedett), csak az utak
 tették kevésbé feltűnővé
 (mit? mit tettek kevésbé feltűnővé?);
 az öntvénybeton járda. Nappal

itt lépni
 is
 alig
 lehetett, keresztülestünk a
 napozókon, de éjszakára
 széteszlottak. Odakint

szél fújt: fű és homok, csattogott a
 vászon
 (erre nem is emlékszem)
 nadrágunk. (Magába
 szívja a test a nappali forróságot, este kibocsátja, éppen ezért
 dupla öröm.); éppen ezért
 dupla öröm magas nyakú pulóverben
 vacogni. (Volt egy

kék

magas nyakú pulóverem;
megfoltoztuk a gallérját, az ujját,
ma is megvan), erről már
volt szó: mentünk

s a kerítések és a gömbakácok közt,
a járdán
— (ami volt, minden:) ilyen volt: — kb. másfelet
lehetett lépni egy darabján —
egy irányba

mentünk, mentem. Erősen

tűzött a nap
a felhők mögött, a szél most
nappal fúj, átsapott a
bástya-szerűen kiképzett öböl
rötes-barna kőszegélyén, úszott az
egész part. Persze, mindez egy másik

napon. Őszibarackot
vett(em) a szomszéd
községben, végigálta(m) a
(rövid) sort; víz
spriccelt majdnem a padig,
(ahol)
meghámozta(m) a gyümölcsöt,
eldobta(stb.) a héját, a zacskó-
ba előbb beletörölte(stb.) a kést. Magas
kerítés vette körül a tonispályát,
ázott volt a salak; a parki
úton, a sarkon, befordult egy
kisfiú, biciklivel. A fagyaltos, a lángos
bódéja zárva volt; távoztam; nem jártak körül a parton
sósóróval, kukoricával; de délutánra,
emlékszem: kiderült. Vízmosásos
nyár lett (az utolsó és —)
még felkérdezkedtem épp egy szekérre,
de nem vitt végig, én viszont
(érthető), érthető, ott akartam
maradni a közelben, egyre
közelebb akartam maradni; kocsikenőcsös

lett a lábam, lekászálódva. Este
jólesett a hús, a test
cinyeli és kibocsátja, jólesett az
üveg, a nád
zörgése. A nád- meg az üvegzörgés. A — (italfőléség) —

Emlékezni akarok erre (— nem is ittunk —)
Igen. Emlékezni akarok erre.

MŰHELY

— a végső csiszolás
ott kezdődhet, mikor
már nem változ (már nem változtatunk);
próbáld egymás után,
próbáld egyszerre mind,
próbáld se így, se úgy —

8

ESÉLY

„Előtte és utána van;
közte van.”
mihelyett belekezdett
el is

nem

SZÍN: HELSINGÖR, EMELT TÉR —

— megint valahova
tesz; még ha
megkérdeed is a jelszót:
„mindig
bb előtte és utána” —
előtte és utána; nem tudhatjuk...

AZ INNENSŐ ÉS A TÚLSÓ PART

I.

Kérdőszó; jelző (határozó);
(lét-) ige (feltételes jelen); névmás (3. sz. „részes”);
[időhatározó.

II.

1.) ; 2.) ;
3.) ; 4.) ; 5.) ;

1.) }
2.) } Hiányzó { kérdőszó;
3.) } { jelző (határozó);
4.) } { (lét-) ige (feltételes jelen);
5.) } { névmás (3. sz. „részes”);
 } { időhatározó.

9

CÍM, UA.,

azután a
kezdete s ami
még: kitöltendő
hely; ^{1.)}
nélkül
lenne csak
valahogy másképp

de így
marad —

^{1.)} hiányzó szó

EGY KÖVÜLET
FORGATÓKÖNYVE

mi mondható róla
mondható róla

innesső
visszhang-töredék

foto:

rád akar
zuhanni egy üvegtábla

többször
ugyanaz: ugyanannyiszor
más

10

rész rég elkezdődött.

Az idő múlásában nem leljük
(u. azt)
leljük az idő múlásában

reklám:

(ha most nem is)
A VILÁG ÜRES LEHETETT
(később lesz)
A VILÁG ÜRES
(lesz min)
A VILÁG
(mi lesz min)

: lábjegyzet hiányzó jelölése

MINTA ÉS —

(*MINTA*)

Csak ugyanannyi
nem lesz
több, kevesebb

Csak ugyanannyi nem lesz több, kevesebb.

(*ÉS —*)

szöveg (különírva: egybe;
egybeírva: külön).

11

KÉPVERS

Két

EGY FILM KOCKÁI

* lejegyzetlen

* nem vers

*

A LEVEZETHETETLEN

(Tervpályázat Wittgenstein sírfeliratára)

(Λ segédegyenes)

MINDEN TÁVOLSÁG VÉGTELEN, HA VAN MI KÖZT.

(A geometria)
MINDEN TAVOLSÁG, HA VAN MI KÖZT.

(A paradoxon)
MINDEN, HA VAN MI KÖZT.

(A korrekció)
MINDEN VAN MI KÖZT.

(A)
MINDEN VAN.

(
*

* itt a „VAN” szó marad el.

12

(MAGÁNGYŰJTÉS)

Vajmi keveset
tudtam meg a* -ról, -ről.
Megtudtam például, hogy**,
de azt már például nem tudtam meg, hogy**.

**;ld.*

LÉPCSŐK SE FÖL, SE LE

Nem kívánok semmi elérhetlent:
nem kívánok semmi elérhető.
A*t kívánom.

*

Mindig
különműnkérdék kell valami iránt:
nehogy
különessünkérdék valami iránt:

ugyanaz fellebbenti, elfedi.

Mi kezdődhetne
anélkül ahonnan!

Vagy nem fér-e el ugyanott
egy meglevő és egy hiányzó?
Szükség van-e egyáltalán
erre a megkülönböztetésre?

(Csak árnnyékomat nézte,
nem látta, hogy mosolygok;
csak engem nézett,
nem látta, hogy)

13

SALON; (ÉVSZÁM)

ELŐTÉR

(Elhelyezési nehézségek)
ahol már *van*,
oda, kétségtelen, lehetne —
csak ott már van,
stb.

I. TEREM

(Mobil technicolor)
Egyik fele hiányzik.
Most megvan. Most a másik.
(Ready made)
Szaporítjuk a
,fogyasztjuk.
(Onkioltó; mobil)
Ha nincs is mindig,
mindig van.

(Tárgy és tér)
kivételével,
igen, mindig éppen annak az egynek a

Megj.: A két sor, mint két „malmozó” ujj, forog.

II. TEREM

(Szeriális kompozíció)

Két*
közt
nem lehet nem
lenni.

Egy**
-ról, -ről
egyedül is
le lehet maradni.

* egyáltalán, *két*
** egyáltalán, *egy*
*** folyt; fogyó sor

(A * megközelítése)

Egy**, melynek nyomán
semmiképp nem gondolhatunk egy másik
***ra.

*
** ua.

III. TEREM

(Modell)

(Egészen pontosan) *mi*
van a (? hol)
(Egészen pontosan) *hol*
van a (? mi)

(Op-maszok)

Aki nem ugyanaz,
mint aki nem ugyanaz —

(Domborítás)

Folytatódott *:**, pedig
olyan szépen ** indult*.

* kurzív

** másfajta kurzív

A III. ÉS A IV. TEREM KÖZTI FOLYOSÓ
[KÉT FALFÜLKÉJE

(Ua.)

*

* bármi más

(Időpont*,)

nem tudni melyik

* több különböző

IV. TEREM

(Om)

Betű a következő sor elejé

n.

Vagy**

*

* bánmelyik betű

** bánmelyik-berűre-végződő szó

(***)

l

* l **

l

* bármely kezdőbetű

** itt folytatódik

*** cím: a folytatásnak megfelelően

TÁRLATLÁTOGATÁS
(„Eppur si muove”)

...s közvetlenül
megbénulása előtt
írt egy mobil-t.

