

STEWARDESS

T O L N A I O T T Ó

nem
sajnos nem
nem
komolyabb műveket fenn nem
igen
verseket hozhatnák
azok nem súlyosak
talán majd ha a könyvét lefordítják
amelyikben én is benne leszek
feltéve ha nem felejtik benne az ólmot
csak egy-egy divatlapot kabinomban
járatom a *brigittet*
 a *constanzet*
 a *vogue*-ot
 a *madame*-ot
 a *harper's bazaart*
de volt már a kezemben egy
 pesti divat is
még a sztalinista korszakból
igazán szégyenlem hogy nem beszélem a nyelvüket
aztán otthon beköttetem őket
vendégeim szeretik lapozgatni
a fiúm is szereti lapozgatni
kosarazó
igen
kosarazó
nem
ó nem
fiúmmal még egyszer sem repültem
hahaha
tankot
itt a széksorok helyén
furcsa
ilyesmire még igazán nem gondoltam
sikítanak
nem
fiúm még nem volt katona
nem
nem kék fehér
igen
fényképezkedni

a sacré-coeur kupolái
igen a másodpilóta bajuszát ki szoktam fésülni
leszállás előtt
a keze mint *casalsé*
a kavicsok közé szórt földieper
tányérreklámhoz kellett
csak én levágtam
a kavicsok is cukorkák
mindig azt hiszem most most törik bele a fogam
igen
a ráktérítőt meg a baktérítőt is
nem
kulissza
csak minigolfot
ha ügyeletes vagyok
gyerekkoromban úsztam
a nemi életem rendezett
lényegében
igen
a kötött holmikat
mindig a legújabb
a legújabb áll legjobban
és a legszebb
ha körforgás tapasztalható is
árnyalattal mindig más
a durva nyakék
hahaha
ars poeticája is
nem vagyok babonás
csak az első repülésnél húztam ki a nyakláncomat blúzomból
fogtam fogaim közé
a kis keresztet
igen
borotválom
alexandriában cubai rumosüvegbe épített vitorlás
bombayi buddha
ismerem
kissé magam is buddhista vagyok
van benne valami fantázia
itt fenn különösen
igen
kapcsolat révén
hármát
hármát perfekt
éppen spanyol inkubátorba
igazán szégyenlem hogy nem beszélem a nyelvüket
egy pillanatra
bocsánat
kissé konzervatív vagyok
cigarillost néha
egy szép svéd lány szeplős volt és szivarozott
a menstruáció idején
ó nem
negyven kiló
harminchatos cipő
százhetven magas
mellbőségem

nincs rossz fogam nincs
nem
a repülő szőnyeg és a szőnyegbomba között
nem
igen
egy tizenkilenc éves lány egymaga húsz puszkagolyóval
egy sugárhajtásút
gurtnival fáslizottak
automata
arany gém
igen
az északi sarok
nem
állatkertbe nem járok
múzeumba sem
üzletekbe
ajándékokat
moziba igen
a bársonyos bőr
françoise dorléac
amikor elégett fekete szallagot kötöttünk
cybulski gyászjelentése is
meg *clarcé* is
és a *blow up*ot
minden *antonionit*
és a galambokat etetni a tereken
nem mezítelen
short volt rajtam
combomhoz szorítottam a narancsot
ugye milyen sexi
semmi különbség a pórusok között
de maga a narancs is egy sexi gyümölcs ugye
fehér frottír shortgarnitúra
a hazaiak közül
vuk vučo
jaksimović udvarolt neki úgy volt hogy ő is divattervező lesz
végül mégis *vučo*hoz ment
ó igen
boby és *che*
ne nevetessen
hogyhogy a hangfalba
mivel
2b-s ironnal
a hangfalba kaparja vonásaimat
valóban nevetséges
láttam
kolostorokban
az angyalok kikapart szeme
gyógyírnek
nem
csak levelezőlapon
mint a tengerimacska
áll les
meg éppen most egy harisnyareklámon
háttérben két *jat*
sexi ugye
stewardess katonai gépen



furcsa
itt a neszeszerben *tika*-baba nikkellhatraforgós púder
a férfiak elkérik a címemet
hányóedény
velencébe hajón
igen
kozmetikushoz
pedikűrözni már másik városban
szépiát és egy pohár vörös bort
egyszer a római lengyel nagykövet fiával
egy üveg *wawelt*
a *wawel* nagyobb trófea az afrikai elefántnál
harminc-negyvenezer üveggel találtak egy pincében
a vécepapírosból repülőket csinált
tele volt velük a követség
és haza kellett küldeni
igen
egyedül
igen
hú
lényegében
azt hiszem
egy éppen felrepedt szál rózsát
ha repülőt akarok rajzolni mindig
kereszt lesz belőle
amikor valami fekete császár jön
a pompa
ó igen
az egyenruhámat
különösen a sapkát
igen
szimpatikusak nekem ahogy a rendőrökkel veszekednek
mintha állnánk
igen azt hogy maradjunk fenn
maradjunk fenn
örökre
ilyenkor egészen közel érzem magamat hozzá
s megijedek
borzasztó gondolni rá hogy le kell szállni
a bizonytalan talajra
első utam a templomba vezet
éjjel is taxival
egy üveg körömlakkot hagytam a szűznél chicagóban
nem
claudelról sosem
nem
dehogya
nem
nem
ó nem
ha mondom