

CSATATÉREN

Rég volt a csata
repülni jöttem s közben
úszom az alvilág peremén.
Később láttam is Helikont.
Egy vörösre égett dán
nagy garral
ököllel
a gépére csapott
nem működik!
s kamera nélkül olyan az ember
akár a vak.
Nem lát, csak bolyong.
Megdöbentem:
ennyit ér hát neki
az én Homéroszom.

Lepantói-öböl

KÍGYÓBŰVÖLÉS

Irtózva lestem a kosarat
és fizettem gyorsan öt
piasztert hogy kezdje a nótát
és a csúnya dudából
előbb kiszálltak a legyek
s míg a kiszáradt síp a nyáltól
megpuhult
csak süvöltött egyre
a kígyó meg puhán aludt.
És fizettem még öt piasztert
hogy lássam már az ágaskodó szörnyet
és láttam is
egész közelről
de az arab káromkodott
csúnyán rámförmedt
persze így közelről tilos ezt nézni
ezt a *műanyag-kötelet*
melyet még valamikor öt évvel ezelőtt
hagytak itt
valami komótos filmesek.

Alexandria

PIRAMISLÁTÓGATÁS

Rossz falépcsőn vezet
egészen fel, ahol a
mennyezet
zárja le a teret.
Egy csoport katonás német
stratégjáról beszél.
Zsebükben minden méret
a fáraó fordítva látta
küldetését e piramisnak.
A biztonságot a halálnak szánta
a harcra meg felhatalmazta
az akkori tevéket.

Kairó, Kheopsz-piramis

AZ EGYIPTOMI KUTYA

Úgy szaporodik, akár
az ember,
senki se figyel rá nagyon
ha felnő, lejön
a sivatagból
ha okos, kapar magának lyukat
ha okos, datolyát lop
vagy narancsot
vagy narancshéjat és nagyot
nagyon nagyot iszik a Nílusból
aztán éjszakára elfut
vissza nyolcezer évet
csontot ropogtat
reggelre Kairóban ébred.
Mohamed Ali
alabástrom temploma előtt.
Cigaretta-t kér
vagy rágógumit
egy amerikai turista
egy élemedett
szívbeteg nő
kockacukrot vesz elő
cseppent rá öt
csepp valeriánt
épp szájába igyekszik vele
de a kutya oly okosan néz
no gyere
és repül az ír
a kutya lenyeli
nem is ízleli
meg se köszöni.
A nő szíve mégis megjavul
de az övé nem
éjszaka megint
visszamegy, csavarog párezer évet
lyukat kapar épp
ahol majd később Kheopsz piramisát
építik meg.

A sivatag peremén el is alszik.
reggel Kemal
frissítő italaival
vitázik s felébreszti
Sabha, sabha
mondja műkedvelésből neki
aztán egy coca-colát tesz elébe
melyet a sivatag jegében hűtött
és a kutya szalmaszálon szürcsöli
délíg
aztán elmegy a Hilton elé
egy kicsit nézelődni
és este mielőtt visszamenne a sivatagba
a kairó—alexandriai műúton
egy teherkocsi
puhán átfut rajta.

KIKÖTÖBEN

Beért a kék búza
kaszád élet lesi
a sok pazar szem
hanyatt fekvé benne
(az érthetetlen rengetegben)
süllyedni készül a szél
hullám hullámba vér
s mint egy parafa sisakban
egy fürt
ciprusi szőlő
úgy érsz be önmagaddal
s meghalsz mint a mazsola.

Limassol

PILLANATKÉP

Pizkosan bukik össze
a csatorna és a tenger
ami mégis fehér és pazarul
maga elé rendel: egy legényke nevet
fogaival is szélesen, nagyon.
A vízben röpköd, csak a feje látszik
valaki a földéletről
pénzt dob a szennybe
a kicsi lebukik
nyitva a szeme
egy pillanatra csupán
aztán fölmutatja
a centet
s mert póre
szájába veszi
mire indul a hajó
akár egy mókus
zacskókká dagadt a képe.

Port Said

D Ö B B E N E T

Rossz egyedül állni
itt Famagusta
felett
tarkómon a tenger
homlokomon a ciprusi kő
halántékomon jegesen
összehajol három cédrus
moccanni sem merek
Otello buggyos öltözéke
suhan itt el
gondolom
ahogy a szél
fellobban a várban
közben egy sirály
fölszisszen
fölocsúdok
egy pillanatra magamat
Jagónak hittem.

Famagusta

S Z E R E L M I A J Á N L A T S A I D K Ü S Z Ö B É N

Hanyagul mérte a bűzt
ennyire nem ismert még
se irgalmat, se bűnt.
Egyforma volt előtte
a zöld szemű fehér
és a fehér szemű néger.
Egyformán búzlott
mindenkinek
e néhány ókori szajha.
Ha tanult is valaha kicsit
a szeméremről persze
egy szemernyit sem
nem Allah dolga:
ember keresi baját és kenyerit.
A muszlintól nem hízott
nem is lett büszkébb a tagja
megérve járt benne
ha már ráadták
és feküdt alatta.
A muszlin, így mondja ő is,
átlátszó és könnyed
egyforma dísze lehet
élőnek és dögnek.
Nevettünk bőven ezen
s közben spanyol bögölyt
sóztak ránk kis fiolákban
meg férfit árultak
tüzet nyeltek
úgy éltek itt együtt
mint sok
megbocsátott paráznaság

amit máglyára szántak.
Said nagy kapuján nem lépett
senki
se ki
se be
Said küszöbén innen van még
aki önmaga ellen vétett.

Port Said

ŐSI ILLAT

Egy tégelyben vagyok
piciny alabástrom
fedelem van.
Valaki görögdinnyét
evett az előbb
s most ragadok.
Egy tégelyben ücsörgök
nagy hanyagul
aranyat ettem
meg három smaragdbogyót
éhemet ez nem oltja
szomjamat sem
oltják a hangos ékszerek.
Örökkévalóság bennem
a csillogás és béna megvetéssel
ismétlem nevem: én
vagyok a MIRHA.

Bejrút