

JEGYZŐKÖNYV

A HÍD IRODALMI DÍJ BÍRÁLÓ BIZOTTSÁGÁNAK 1961. I. 20-ÁN MEGTARTOTT ÜLÉSÉRŐL

A Forum Kiadói Tanácsa által alapított Híd Irodalmi Díj bíráló bizottsága — Gál László, Juhász Géza, Major Nándor, Szeli István és Vukovics Géza — Gál László elnöklétével megtartott ülésén határozott a 200 000 dináros díj odaítéléséről.

A bizottság a Díj szabályzata értelmében a jugoszláviai magyar írók 1959. december 1-től 1960. december 1-ig könyv alakban megjelent összes műveit elbírálta. Bár az 1959. évi irodalmi termés gazdagabb volt, mint az 1960. évi, a bizottság mégis számos értékes alkotás között válogathatott, s az említett időszakban megjelent összes művek közül a következőket vette figyelembe: Ács Károly: Csönd helyett vers, Bori Imre: Az ember keresése, Fehér Ferenc: Szelek szerelmese (a Fehér-Antic: Színek és szavak kötetből).

A bíráló bizottság értékelt az említett műveket és megállapította, hogy Ács Károly Csönd helyett vers című kötete egyöntetűségével, modern hangolásával, művészi igényességével, lírájának gazdagságával, gondolatainak mélységével kiemelkedik a figyelembe vett művek közül, s ezért a Híd Irodalmi Díjjal Ács Károlyt jutalmazta.

Noviszád, 1961. január 20-án.

A bíráló bizottság tagjai:

Gál László, Juhász Géza, Major Nándor,
Szeli István és, Vukovics Géza

A Hid Irodalmi Díjat 1961. január 22-én délelőtt 10 órakor ünnepélyes keretek között adta át a ki-tüntetettnek Farkas Nándor, a Forum kiadóvállalat igazgatója. A bíráló bizottság döntését Gál László, a zsüri elnöke közölte, s egyben méltatta a díjnyer-tes művet. B. Szabó György és Kalmár Ferenc fém-plasztikáját, a Hid Irodalmi Díj jelképét ugyancsak átadták Ács Károlynak.

Farkas Nándor igazgató ugyanakkor adta át az elmúlt évben alapított, s ezúttal első ízben odaitélt Forum Képzőművészeti Díjat Ács József festőmű-vésznek. A képzőművészeti díj zsürijének döntését Aleksandar Kostić, a zsüri elnöke közölte és indo-kolta meg, néhány bensőséges szóval.