

## Születés

Nékem úgy tűnt, legalább is úgy gondoltam,  
 hogy gyermekkorom egészen egyszerű  
 rapszódia volt kezdet és vég nélkül  
 megbetegedtem egy kifacsart narancstól  
 és attól a szegyenlős tudttól  
 amit egy női ing alatt sejtettem, (ezt az inget  
 minden pénteken a szomszédleány  
 kitergette mint a bánatot, amit szemét gyanán,  
 gyűjtögetett legalább egy héten át)  
 A sötétből egy fehérszemű néger nevetett rám  
 Álmaimat Buridán űzte el kivont karddal  
 míg az álmot is végül át nem szűrták  
 úgy feküdtem, mint egy kifacsart narancs  
 melyből kinyomták a félelmet, gyűlöletet,

[rettegést

Én egy dalt hallottam akkor magamban,  
 amit a jvasz irt a korai emlékezet falára,  
 de az elűzött századok szemétdombján  
 feltűnt a kampósvégű fekete kereszt  
 jeloldotta az álom és emlékezés falát  
 valamilyen vérben, mely egyszerre a szilárd hit  
 és a halálbavevett remény jelképe lett,  
 Ekkor az ősz egy lehulló levele  
 szűkülő körrel magába zárta létezésem  
 céltalanságát és valamilyen szögesdrót  
 (5 csillagok mért vésődnek a szívünkbe)  
 ruzmarák csillogásával keftécsztotta a földet  
 Elválasztotta a szabadságot a főle való vágytól  
 A drótok közt egy csodálatos lépcső nőtt  
 mit nem tudott átlépni egyszerű ember,  
 de átszálltak rajta a mellkasok és golyók,  
 mert a kiontott vér kemény hida, vert  
 a szív és acél közt, hogy meglehessen  
 látni a szabadságot a fulsó oldalról is  
 Bátrak voltak az emberi halálok  
 a koponyákba vitt történelem, amely az  
 idegen arcába vésődött sötétsége közepette  
 feltárva a sorsát a nyitott tenyéren,  
 hogy az éjnél sötétebb halálra készítse,  
 hogy a szavaktól üresen kongjon az agya,  
 hogy jelezze, egy új kezdet kezdetét jelezze  
 hogy falat kenyere méreggá váljon,  
 hogy golyó és gránát jelezze így kezdetét

[a végnek,

hogy jelezze, egy új kezdet kezdetét jelezze  
 hogy a roham ujjongása inténacioálévá váljon,  
 Ekkor értettem meg, hogy elkezdtem magam  
 én ki valóság lettem erősb a halálnál,  
 én ki a holnap távlatá lettem,  
 én ki emelkedő iv vagyok a felfelé fejlődésben,  
 én ki magam kezdem kitölteni az űrt  
 elértem önmagam vérbeli kezdetét,  
 hogy végül is soha ne írják a fejfámra  
 ez az ember valóban még meg se született.

# Valóság

*Ha felébresztem  
a megkövült álmat  
az élet  
nem adja vissza  
ugyanúgy  
a kölcsönként éneket  
s megmaradt  
a csalódott partvidék  
mint az elhúzódó apály  
után az otthagyt  
kagylók  
és a holt halak  
lerágott csontjai.*

# Torzó

*Fájdalombarévílt  
testetlen kezek  
fonalat húztak  
a könnytől a csillagokig  
fehér diadalkapunak  
Elszakadt a reggel  
fényes fonala, mely sarkában  
viszi a diadalt,  
És én, csodálkozó  
kagyló lettem  
a rémületbe csendesült  
tenger partján.  
Ó hasztalan  
az ének fennakadt  
valahol köztem  
és az ég között  
s én nem tudtam elérni.*

## *Hamis szonett*

*Valahol egy megkövült dal  
mindig széttöri a valóság ablakát  
Ha megpróbálsz tested párnájával  
csökkenteni falbavert fejed koppanását*

*a büszkén elszőkött pillanatok nem akarják,  
hogy az ég alatt a holnap seregévé  
váljanak, hogy el tudjam feledni  
az értelmet vesztett csendet, mely értelmet*

*reflektorfénye alatt nyer alakot,  
mint egy darab belőled az éjszaka alapzatán  
Kövel felelj a kőnek, hogy a kő*

*ritmussá váljon mely visszadalolja  
az elvesztett dalt a járdáról:  
hogy el ne tapossa a véletlen elmenő.*

## *U t a z á s*

*Céltalanságba futó vasutvonalak  
egyszerű jeleikkel felvérzik  
minden történet mozgó fonálát  
A messzeség szűkíti a láthatárt.*

*Vésd ki a fájdalom bronz-szobrát  
A kerekek amikor kinőnek a sötétből  
az utasfülkék nem hozzák az értelem  
vak útjának megvilágított sejtelmét.*

*Az ősz a vonatfüst eltemette  
s ha felbukkan véletlenül a remény  
a közelítő tél nem fogja szétnyomni*

*a tejút karcsú derekát, mely nyilával  
a csillagoknak minden emberi melegséget  
a szégyen magas oszlopához szegez.*

*Fordította DÉSI ÁBEL.*