

T A R T A L O M

MAJTENYI MIHÁLY: Egy síremlék előtt — — — — —	655
THURZÓ LAJOS: Öreganyám (Poéma a költő hagyatékából) — — — — —	657
GÁL LÁSZLÓ: Néhány közvetlen szó Thurzó Lajosról — — — — —	661
DOBRICA CSOSZICS: Gyökerek (regényrészlet) — — — — —	663
CSEPE IMRE: Tavaszi emlékek (vers) — — — — —	667
SZIRMAI KÁROLY: A tűznél (elbeszélés) — — — — —	670
URBÁN JÁNOS: Két vers: A bácskai ég alatt, Arcot örökítő békességgel — — — — —	673

KORUNK

SINKÓ ERVIN: Szelíd szó — — — — —	676
LÉVAY ENDRE: Dalolj Pájó, dalolj — — — — —	676
FEHÉR FERENC: Párnámra átnyújtott ujjpereccel . . . — — — — —	678
BORI IMRE: Thomas Mann: „A megcsait — — — — —	679
Sinkó Ervin: Egy színházi élmény — — — — —	679

KILÁTÓ

BÁLINT ISTVÁN: Az illúziók összeomlása — — — — —	681
--	-----

OLVASÁS KÖZBEN

MAJTENYI MIHÁLY írása

FELJEGYZÉSEK

RADOVAN LALICS: A szovjet írók kongresszusa — — — — —	687
---	-----

ÖRTÜZ FÉNYÉNÉL

LORINC PÉTER: A vajdasági nagybirtok és harc a földért — — — — —	698
--	-----

SZÍNHÁZ

SULHÓF JÓZSEF: Sinkó Ervin: „Szörnyű szerencse” — — — — —	704
---	-----

NYELVÉSZET

BALÁZS-PIRI ALADÁR: A nyelv keletkezése — — — — —	707
---	-----

KÖNYVSZEMLE

Két vélemény egy új regényről — — — — —	709
Lector: Koreni, B-t: Gyökerek	
DEBRECZENI JÓZSEF: Egy szerbül megjelenő Molnár-regény margojára — — — — —	710
LAPSZEMLE (L) — — — — —	712

KÉPZŐMŰVÉSZET

B. SZABÓ GYÖRGY: Konyovicsnál — 1955 tavaszán — — — — —	714
---	-----

KÉPEK

A címlapon KONYOVICS MILÁN: Kukuláné leánya	
KONYOVICS MILÁN: Kocsisok — — — — —	666
KONYOVICS MILÁN: Bácskai interieur — — — — —	672
KONYOVICS MILÁN: Topolyai utcarészlet — — — — —	683
KONYOVICS MILÁN: Heverő nő — — — — —	686
KONYOVICS MILÁN: Tájkép — — — — —	697
KONYOVICS MILÁN: Tehénpásztor — — — — —	703