

megvitatták a legidősebb politikai kérdéseket; foglalkoztak a Tájékoztató Iroda hazánk ellen indított ellenforradalmi rágalomhadjáratával, amelyben a csehszlovák Kommunista Párt egyes vezetői, a csehszlovák rádió és sajtó is szégyenteljes szerepet vállalnak. Az értekezlet résztvevői felmérve a hadjárat káros voltát, határozatot fogadtak el, amelyben erélyesen visszautasítanak minden olyan rágalmat, amit a csehszlovák Kommunista Párt egyes vezetői szórnak hazánkra és vezetőinkre. A határozat a többi között a következőket mondja: »Nekünk, a Jugoszláv Szövetségi Népköztársaság területén élő szlovákoknak különösen fájdalmas egyben felháborító, hogy ezek a támadások a mi régi hazánkból is jönnek. A Jugoszláv Kommunista Pártra és annak vezetőire mért meg gondolatlan és durva ütések a mi kisebbségünk eleven testébe is fájdalmat okoznak mely kisebbség — hála a nemzetiségi kérdés marxista-leninista szellemben történő helyes megoldásának — éppen most az új szocialista Jugoszláviában a legszebb testvériségben él a jugoszláv népekkel. A mi kisebbségünknek ebben a házában minden lehetősége megvan nemzeti kultúrájának fejlesztésére és szocialista öntudatának megerősítésére. A mi valóságunk — a gazdag és szabad népi, társadalmi és kulturális fejlődés Jugoszlávia Kommunista Pártjának következetes nemzetköziségben fejeződik ki... A rágalomhadjárat, melyet a Csehszlovák köztársaság folytat hazánk ellen, közöttünk a legkisebb megértésre sem talál. Mi megőriztük egységünket, teljes határozottsággal megvagyunk győződve valóságunk igazságában és éppen ezért hazánk többi dolgozóival együtt törhetetlen akarattal folytatjuk szocialista hazánk kiépítését.

Az értekezleten összegyűlt szlovák vezetők válaszoltak a prágai rádióknak is, amely szintén az első között foglalt helyet a hazánk elleni rágalomhadjáratban. A prágai rádióhoz intézett levél megállapítja, hogy a rádió adásai hazugságok a szocialista Jugoszlávia ellen, mely dicsőséges és hős Pártunk irányításával a Tito marsallal az élén a Szovjetszövetség után elsőként szállt szembe a faszizmussal nemcsak a sajtát, hanem a többi elnyomott népek szabadságáért is. Mi

— a nép — a Párt — Tito egyik vagyunk. És ezt az egységet a prágai rádió adásai sem zavarhatják meg.

A határozatot és a levelet a legkiemelkedőbb szlovák közéleti, politikai és kultúrmunkások írták alá.

### A VAJDASÁGI ÉNEKKAROK VERSENYE

Két napon át tartó nagyszabású ünnepi játék keretében tartották meg Noviszádon Vajdaság legjobb énekkarainak idej versenyt. A tartományi versenyen 18 énekkar vett részt. Három csoportban mérték össze erejüket.

A tartományi ünnepi játékot előversenyek előzték meg, amelyekben 57 énekkar vett részt, közöttük magyar, szlovák, ruszin és román énekkarok is.

A Noviszádon megtartott döntő versenyen énekkaraink igen szép művészi teljesítményt nyújtottak. Előadasmódjuk elmélyültebb, tisztább és stílusban is kifejezőbb volt, mint az előző versenyeken. E tekintetben különösen kitűntek a három kategória győztesei és megdicsérettjei: az első csoportban a verseci »Zsarko Zrenyain« kultúregyesület énekkara, a második csoportban az ingyiai »Dusan Jerkovic« szakszervezeti kultúregyesület énekkara, a harmadik csoportban a gyurgyevői »Tarasz Savcsenko« kultúregyesület énekkara. A versenyen elért szép eredmények annak köszönhetőek, hogy énekkaraink az elmúlt időszakban szervezetenleg megerősödtek, sokat gyakoroltak és nagy gondot fordítottak a karnagyok kiképzésre.

A versenyen megmutatkoztak a hibák is. Még a döntőn is érezhető volt egyes énekkarok bemutatkozásában a szólamvezető hang megadásának, a lendületnek és előadasmódnak csiszolatlansága; a részletek elégtelen kidolgozása, az előadott énekszakmók karakterében való elmélyültség hiánya. Egyes énekkarok tagjainak hangja igen csiszolatlan volt, ami az összhangzat rovására ment. Ez a jelenség különösen a fiatal énekkaroknál fordult elő. Az énekesek figyelmesebb megválogatásával és háthatos nevelőmunkával ezeket a hiányosságokat pótolni lehet.

Rá kell még mutatni a karnagyok szemebetűnő fejlődésére is. Az ének-

karok vezetői közül sokan a Noviszádon megrendezett tanfolyamokon szerették szaktudásukat, amit később gyakorlati munkával kimélyítettek.

Az idei versenyen a minősítés alkalmával figyelembe vették az énekkarok egész évi munkáját is. A bíráló bizottság szigorú feltételnek vette azt is, hogy az énekkarok milyen mértékben tömegesedtek, hogyan foglalkoztak tagjaik, világnézeti és szaknevelésével, meglátogatták-e a szocializmus építőhelyeit, a gyárakat, üzemeket és szövetkezeteket.

A verseny tanulságai megmutatták a többi között, hogy egyes énekkarok nem szentelnek kellő figyelmet az ifjúság bevonására. Ezek közé az énekkarok közé tartozik például mindhárom zombori énekkar is, a szerb, a horvát és a »Petőfi Sándor« magyar kultúregyesület énekkara, mely utóbbi, noha dícséretben részesült, az előversenyben tanúsított gyenge aktivitása miatt, nem kaphatta meg azt a minősítést, ami a versenyen megnyilvánult tudásához viszonyítva megillette volna.

Mindent összegezve megállapítható hogy a verseny a vajdasági énekkarok jelentős fejlődését mutatta szervezeti és művészi tekintetben is.

#### PUSKIN MŰVEINEK KIADÁSA A SZOVJETSZÖVETSEGBEN

Puskin művei a szovjethatalom éveiben 76 nyelven és 41,5 millió példányszámban jelentek meg. A nagy orosz költő műveit számos olyan nép nyelvén is kiadták, amelyeknek a Nagy Októberi Forradalomig még ábécéjük sem volt. Puskin egyes műveit is számtalanszor megjelentették. A »Kapitány leánya« 112 kiadást ért meg 44 nép nyelvén, a »Dubrovskij«-t 89 ízben adták ki 42 nyelven. »Belkin mesé«-it 47-szer jelentették meg 20 nyelven. Mindezek a művek milliós példányszámban kerültek a könyvpiacra. Az »Anyegin Eugén« verses regény több mint két millió példányszámban jelent meg. A nagy költő meséi 210 kiadást értek meg 46 nép nyelvén 66 millió példányszámban jelentek meg.

A költő születésének századik évfordulója alkalmából a Szovjet Tudományos Akadémia 10 kötetben megjelentette Puskin válogatott műveit. A »Goslitizdat« állami könyvkiadó pe-

dig Puskin műveinek új kiadását készíti elő 6 kötetben. Mindez azt mutatja, hogy Puskin költészete egybe forrt a szovjet dolgozók hatalmas tömegeivel s hogy Puskin neve a legnépszerűbb és legdicőségesebb név az orosz klasszikus irodalomban.

#### A ROMÁN KÖZELETI, POLITIKAI ÉS KULTÚRMUNKÁSOK A ROMÁ- NIAI RÁDIOALLOMÁSOK RÁGA- LOMHADJARATA ELLEN

Versecen 1949 június 5-én a román közéleti, politikai és kultúrmunkások értekezletet tartottak, amelyen a meghatározottabban elítélték azt a rágalomhadjáratot, melyet a Szovjetunio Kommunista Bolsevik Pártjának vezetői és a népi demokráciák folytatnak hős Pártunk és hazánk ellen. Az értekezlet résztvevői különösen azon tény felett fejezték ki megbotránkozásukat, hogy ebben a vad és alapítalan hajszában a Román Népköztársaság és a Román Dolgozók Pártjának egyes vezetői is szegyénteljes módon kiveszik részüket. A román vezetők határozata a többi között a következőket mondja: »Romániai rágalmozónak a többi rágalmozóval együtt megkísérlik nemzeti kisebbségünk egységét szétörni és újból fel-támasztani a szovinizmust s ugyanakkor Kommunista Pártunkat a nacionalizmus vádjával illetik. Véleményünk szerint nacionalisták éppen azok, akik bennünket vádolnak. Mivel magyarázzák a Román Dolgozók Pártjának vezetői azt a tényt, hogy a romániai szerb kisebbség haladó elemei és vezetői a »Sziguranc« börtöneiben sanyalódnak és a fasizmus kegyetlenségeire emlékeztető kínzásokat kell elszenvedniök?... Nem állhatjuk meg, hogy a legerélyesebben ne utasítsuk vissza és cáfoljuk meg a Román Dolgozók Pártja, a román sajtó és rádió hazugságait arról, hogy hazánk átállt az imperialisták táborába, hogy nálunk a kapitalizmus teljes virágzásban van stb. Világos, hogy a Román Dolgozók Pártja egyes vezetőinek a rágalommal csak az a céljuk, hogy befeketítsék népeinket és Pártunkat, hogy meggátolják a szocializmus felépítését hazánkban. Ezek a »kritikusok« azt hiszik, hogy hazugságaikkal eltitkolhatják saját népeink előtt a mi dolgozóink gyönyörű munkaeredményeit; hogy eltitkolhatják a felépült vagy épülő hidakat,