

dig — bekapcsolódva a munkába — értékes segítséget nyújtanak munkánkban, a szocializmus építésében.

Üdvözljük a Népoktatás legújabb számát, amely ismét egy lépéssel közelebb visz bennünket ahhoz, hogy kihasználhassuk mindazokat a lehetőségeket, amelyeket az új Jugoszlávia biztosít nemzeti kultúránk fejlesztésére.

K. L.

A NÉPI TÁNCSCOPORTOK VERSENYE

Vajdaság népi táncscoportjainak versenye múlt év őszén kezdődött. A csoport- és járási versenyeket szeptember, október és november folyamán bonyolították le és azokon szerb, horvát, magyar, szlovák, román, ruszin és bulgár csoportok szerepeltek. Az említett járási szemléken kijelölt legjobb városi és falusi csoportok ez év április 9 és 10-én mutatták be tudásukat a Rumán, Zrenjaninban és Verbászon megrendezett szerémségi, bácskai és bánáti döntőkön. Az utóbbi három helyen összesen 31 táncscoport lépett fel 417 táncossal. Külön elbírálásban részesültek ezen a versenyen a falusi és külön a városi csoportok, mert a cél az volt a további döntőversenyre továbbküldeni külön a legjobb városi és külön a legjobb falusi csoportokat.

A megtartott szemlék megmutatták, hogy táncscoportjaink legtöbbjéről használta fel a járási versenytől eltelt időt tökéletesítve úgy a táncot, mint a viseleteket is — újabb eredeti ruhadarabok beszerzésével.

Nemzetiségekre nézve az e hónapban megtartott döntőversenyeken 11 szerb, 4 magyar, 4 horvát, 2 szlovák, 8 román és 1 bulgár csoport vett részt.

A táncscoportok vajdasági döntőversenye Noviszádon lesz április 29-én. Ezen a szemlén legjobbaknak bizonyuló falusi és városi csoportok (valamint a legjobbaknak bizonyuló egyes kisebbségi csoportok) képvisel-

lik Vajdaságot az előttünk álló köztársasági táncscoport szemlén.

Az eddigi szemléken a magyar csoportok közül a horgosi, kupuszlina, ruszkoszeli és bácsszöllősi csoport tünt ki.

MEGJELENT A »LUMINA« MÁRCIUSI SZÁMA

A jugoszláviai románok irodalmi és kultúrsemelje ezúttal is igen gazdag és változatos tartalommal jelent meg.

A folyóirat bevezetőül cikket közöl Aurel Trifu tollából Szerbia Kommunista Pártjának második kongresszusáról, továbbá közli N. K. Krupszkaja értekezését az irodalmi oktatásról, Florica Stefan, vajdasági román költő három versét (»Az én dalom«, »Beszélgetés szövőszékemmel«, »Vágy«) valamint Faun Brosteanu, »Kovács« című pályadíjnyertes elbeszélését.

Ezenkívül hozza — román fordításban — Dusan Kosztics »Sziléziai vihar« és Marin Franicsevics »Üdvözlét helyett« című versét.

A »Lumina« külön rovatban szólaltatja meg a román parasztköltőket, közli Trifu Baba — »Levél egy elvtársnőhöz«, Aurel Pasula — »Március« és Simion Draguta — »Dal« című költeményét. A »Népszínpad« rovat B. Nusics — »Képviselő« című darabját hozza. A kultúrkrónika rovat rövid jelentést tesz a Vajdasági Kultúrscövetség román tagozata által kiírt pályázat eredményeiről, a Szerbiai Íróscövetség évi közgyűléséről és közli a szerbiai írók Tito marsallhoz intézett táviratát; a továbbiakban beszámol a jugoszláviai értelmiségiek Békevédő Bizottságának megalakulásáról, azonkívül a Szovjetunió, Lengyelország és Franciaország kultúreseményeiről.

A »Luminát« két kép teszi még színesebbé. Száva Nkolics rajza és Iszmet Mujezinovics »Fiúcska« című metszete.