

gyűlésre és a tagok mesterségbeli és eszmei továbbképzésére van szükség. Különös gondot kell fordítani a drámai és kritikai irodalom fejlődésére; érdeklődést kell kelteni a fordítások iránt; figyelmet kell szentelni az írók anyagi körülményeire és munkafeltételeire; végül segítséget nyújtani a fiatal íróknak.

A közgyűlés végül megválasztotta új vezetését. Elnökké ismét *Milán Bogdánovicst*, alelnökké *Jován Popovicst*, titkárokká *Milorád Pánicsot*, *Mira Aleckovicst* és *Milivoje Ríszticset* választották. Az új vezetésbe bekerült *Majtényi Mihály* és *Mladen Leszkóvc* is.

A közgyűlés üdvözlő táviratot küldött Tito marsallnak és határozati javaslatot fogadott el az ellenünk folytatott rágalmozások ügyében.

Szerbia íróinak határozata a rágalmozók ellen

Harmadik évi-közgyűlésükön amelyet a Jugoszlávia gazdasági fejlődését megteremtő Otéves Terv végrehajtásának derekán és falvaink szocialista átalakulásának teljes lendületkor tartottak; Szerbia írói kifejezik bizalmukat és teljes elismerésüket állam- és pártvezetésünk iránt, amely az imperialista háborús uszítók minden kísérlete ellen harcolva, az egységes szocialista front érdekeit képviseli és népeinket a szocializmus felé vezeti.

Egyidejűleg határozottan elítélik azt a méltatlan, elvtelen és erkölcstelen hajszát, amelyet a szocializmus és a népi demokráciák országaiból folytatnak a forradalmi úton, a fasizmus elleni hősi harcokban született új Jugoszlávia ellen. Ez a hajszá arra irányul, hogy akadályozza szocialista építésünket; megalázza népeink legnagyobb vívmányait, kultúránkat is. E hajzában, sajnos, az utóbbi időben részt kezdnek vállalni ez országok egyes írói is. Tiltakozva az ilyen, a szocializmus elveihez és erkölcsiségéhez méltatlan Jugoszlávia-ellenes cselekedetek ellen, Szerbia írói akik teljes tudatukkal és egész szívükkel hűségesek államukhoz, Pártjukhoz és annak vezetéséhez, Tito marsallal az élen, megállapítják, hogy ez az immár több mint nyolc hónapja tartó méltatlan és gonosz rágalmozó hajszá nem okozott zavart Jugoszláviában — ellenkezőleg, megerősítette a szocialista lendületet; azonban kárt okozott a béke és demokrácia frontjának egységében, amelynek arcvonalán Jugoszlávia ingadozás nélkül áll a maga helyén. Szerbia írói, akik törhetetlenül állanak állami és pártvezetésünk mögött amely elválaszthatatlanul egy Jugoszlávia dolgozó népeivel, követelik, hogy a szocializmus országaiban helyreállítsák az egyetlenül helyes kapcsolatot, amelyre Marx, Engels, Lenin és Sztalin tudománya tanít bennünket, s egyben kifejezik hitüket abban, hogy az igazságért és a szocialista országok közötti helyes kapcsolatok érdekében folytatott harcunk sikerrel végződik.

Szerbia írói méltatlankodva mutatnak rá arra, hogy a Jugoszláviával baráti és kölcsönös együttműködési szerződést aláírt országok vezetői tömördek esetben nem csupán e szerződéseket veszik semmibe, hanem az egyszerű nemzetközi kötelezettségeket is; megszegik a kulturális együttműködési megállapodást, megengedhetetlen megkülönböztetéseket tesznek a jugoszláv kulturális értékekkel és megnyilatkozásokkal szemben, minden tekintet nélkül az aláírt megállapodásokra (jugoszláv filmek elutasítása, jugoszláv írók könyveinek meg nem jelentetése,

erőszakos intézkedések a jugoszláv könyvkereskedések és kiállítások ellen stb.) Ezzel ellenkezően, Jugoszláviában továbbra is tiszteletben tartják a népi demokráciák kultúráját, megjelentetik könyveiket, bemutatják színdarabjaikat és filmjeiket és mindent megtesznek, ami természetes, amikor demokratikus országokról van szó.

Szerbia írói minél szorosabb együttműködést kívánnak a szocializmus és népi demokráciák országaival, hangsúlyozva, hogy éppen Jugoszlávia milyen sokat tett a szerződéses és kulturális megállapodások érdekében és éppen ezért megengedhetetlennek tartják, hogy ezekben az országokban, amelyeknek egyes vezetői szeretnék a térképről eltüntetni Jugoszláviát, meghamisítják történelmét kultúráját ignorálják és hazánkba — a kulturális együttműködés helyett — rágalmozó gúnyiratokat és kultúraellenes makulaturát küldözgetnek. Nemcsak jogaikban sértegetik népeinket, hanem intellektuálisan és erkölcsileg is éretlenként kezelik őket.

Szerbia írói, akik egyben Jugoszlávia írói is, feladatuk tűzik maguk elé, hogy sokkal inkább és sokkal erősebben kifejezzék azt ami forradalmian új a mi társadalmi valóságunkban; hogy sokkal jobban bemutassák népi forradalmunkat és a szocialista építésünket, hogy ezzel is még inkább erősítsék a jugoszláv szocialista patriotizmust és illő feleletet adjanak a rágalmozásokra és rosszszándékú gáncsoskodásra, ami onnan folyik ellenünk, ahonnan nem szabadna jönnie, hogy még inkább megmutassuk Jugoszlávia népeinek a szocializmusért és békéért folytatott harcukban elért nagy sikereinek igazi nemzetköziségét.

Éljen Jugoszlávia Kommunista Pártjának Központi Vezetősége, éljen Tito elvtársal, aki éber figyelemmel szemléli és támogatja népeink kulturális alkotó munkáját!

A HID-vita után

A HID szerkesztőbizottságának kezdeményezésére március 25-én értekezletre gyűltek össze Noviszádon a vajdasági magyarok legkiemelkedőbb közéleti munkásai: a Vajdasági Kultúrszövetség Magyar Osztályának vezetői, a vajdasági magyar írók, a magyar sajtó munkásai, a magyar lakosságú járásokban és községekben dolgozó kultúrmunkások, tömegszervezeti aktivisták, folyóiratunk legtevékenyebb munkatársai és legszorgalmasabb olvasói, hogy megvitassák a HID legfontosabb és legidősebb kérdéseit. Jelen voltak a HID-vitán Sóti Pál, Nagy József és Farkas Nándor, Szerbia Kommunista Pártja Vajdasági Tartományi Vezetőségének tagjai, a Szerbiai Írók Egyesületének képviselőjében pedig Leszkovac Mladen a szerbiai íróegyesület vezetőségének tagja és Csiplics Bogdán vajdasági szerb író jelentek meg. Részt vett az értekezleten Mihai Avramescu költő, a vajdasági románok irodalmi és népművelődési folyóiratának, a »Lumină«-nak a szerkesztője is.

A megbeszélés résztvevői a HID 1948-ban és 1949 első három hónapjában megjelent számainak elemzése alapján értékelést adtak folyóiratunknak a legutóbbi 15 hónap folyamán végzett munkájáról, megállapították az eredményeket és hibákat, tisztázták a legfontosabb kérdéseket, meghatározták a HID szerepét, feladatát a szocializmus, illetőleg népünk szocialista kultúrájának építésében és kitértek a szerkesz-