

ben világvárosi viszonylatban is helytálló produkciók! Mióta meghonosította városunkban ezeket a növendékmatinékat, többen megkísérelték hasonló minőségben nyilvánosság elé lépni, de ezek az utánzások kvalitás és siker tekintetében úgyszólván minden esetben éles elentétben állottak az ő hasonnemű produkcióival.

Krombholzot jól ismerjük mint komoly, modern zeneszerzőt is s ebben az egy vonatkozásban a dilettánsok raja őt nem követheti, minthogy ezen a téren kizárólag igazi tehetségnek van helye.

Műveinek legnagyobb részét a zág-rábi és beográdi rádiók is közvetítették már; szerzői estjei országos jelentőségűekké váltak. Fiatalkora ellenére már is nagyszámú műnek szerzője: etüdök, darabok (zongorára, kétkézre); szvit, fantázia (két zongorára); egész csomó növendékeknek való átirat; továbbá Liszt, Schubert, Dvoržák, Mussorgski, Rachmaninoff, Rameau legjelentősebb műveinek két zongorára való átültetése, stb.

*Krombholz Károly neve rövid néhány hét alatt európai hírűvé vált: egyik szerzeménye, a nálunk már is jól ismert, többször hallott „Suite miniature” megjelent a világhíres „Röder“-féle nyomásban. Beograd, Zagreb, Leipzig, Prága legnagyobb tekintélyű zeneműkiadói propagálják a művet, melyet a jövő szezonban külföldi rádiók is közvetíteni fognak neves interpretátorok előadásában.*

Mi szuboticaiak jogos büszkeséggel, örömmel osztozunk nagyfontosságú, internacionális jellegű sikerében annyival is inkább, mert ha az utóbbi egy-két évtized termelt is nálunk különböző átlagon felüli zenei képességeket, ezek csak helyi, vagy csak ritkább esetben

országos viszonylatban tűntek fel. Éppen azért, mert mindazt, amit elért, tisztán a maga erejével és tehetségével érte el, — kétszeresen meg kell őt becsülnünk, s ha az utókor valaha majd olvasni fogja Szubotica város zenei életének történetét, úgy az ő neve a legelsők között fog tündökölni s a beláthatatlan jövő egyetemes zenetörténelme a többi nagyok között hallhatatlanként fogja őrizni örök időkre...

**Dr. P. B.**

## Megemlékezés

*A nyár lassú, bánatos léptekkel osont be a tiszaparti városkába. Forró lehellete gyászos szélcsendbe vonta az uccákat és a szőke folyó partját. A vizen tiszavirágokat hozott messziről a szél. Bután, gyermeketegen röpdöstek és úgy hullottak holtan a Tiszába, mint ősszel a sárga falevelek.*

*Temetőben járunk és emlékezünk.*

*Alig hogy eltemettük Nagy Jánosunkat, már is eltávozott tőlünk akarásunk másik szent szimbóluma:*

**Tóth József,  
meghalt 19 éves korában.**

*Ifjú kultúrtáborunk ismét elvesztett egy értékes harcost. Az ecset, a véső kihullott a művészi kezekből és mi egy nagy reménnyel szegényebbek lettünk. A halál életének hajnalán ragadta el tőlünk.*

*Olyan rövid volt az élete, mint a Tiszavirágé.*

*„Alig, hogy született már is semmivé lett”.*

*Zászlónk második tekete szalagja Tóth József emlékét örökre szívünkbe véste...*

**A. A.**

## A „Híd” a vajdasági magyar fiatalok egyedüli sajtóorgánuma!