

TARTALOM

<i>Jung Károly</i>	Délszláv adatok a házassági szerződések és hozománylevelek egybevető vizsgálatához 575
<i>Voigt Vilmos</i>	Művelődéstörténeti rétegek és kérdések a magyar hagyományos gyógyításban 585
<i>Balla Ferenc</i>	A középkori magyar–délszláv orvosi kapcsolatok kérdéséhez 593
<i>Tóth Lajos</i>	A nemzetiségi tanulók anyanyelvi oktatása Vajdaságban – Az elmúlt négy évtized fejlődésének főbb mozzanatai és jellegzetességei 604
<i>Bori Imre</i>	A „valóság túlságos szeretete” (A magyar naturalizmusról) 622
<i>Klein Rudolf</i>	Entrópia, világnézet, építészet 631
<i>Bela Duranci</i>	Példamutató lehet-e ma a századforduló építészetének, képző- és iparművészetének szintézise? 654
<i>Dudás Antal</i>	Bogomil Karlavaris alkotótevékenységének négy évtizede – beszélgetés a művésszel 675
J e l e n é s m ű l t	
<i>Bosnyák István</i>	Forradalmak rögös útján – (Előszó Sinkó Ervin kiadatlan ifjúkori könyvéhez) 682
<i>Sinkó Ervin</i>	Az út (Részletek) I. rész 686
A L é t ű n k 1 9 8 7 - e s t a n u l m á n y p á l y á z a t á n a k d í j a z o t t p á l y a m ű v e i	
<i>Pekár Tibor</i>	A szabadkai filharmónia hőskora (1908–1914) 698
<i>Németh Ferenc</i>	A zrenjanini magyar zenei élet kezdetei 725
K ö n y v s z e m l e	
<i>Rehák László</i>	Egy amerikai mű Buharin szerepéről és jelentőségéről (Stephen F. Cohen: <i>Buharin i bolševička revolucija</i> . Politička biografija 1888–1938. Rijeka, 1980) 744
<i>Mák Ferenc</i>	Egy negyedszázad könyvészete (Csáky S. Piroska: <i>Vajdasági magyar könyvek 1918–1941</i> . Forum, Újvidék, 1988) 748
<i>Danica Drakulić</i>	Fejlődéelméletek Afrikában (Jokica Hadži Vasileva: <i>Teorije razvoja i nerazvijenosti u Africi</i> . Beograd, 1987) 751