

## TARTALOM

VII. ÉVFOLYAM, 9. SZÁM — 1977. SZEPTEMBER

- 491 DUDAS KALMAN: Az összhang művészi hitelesítése  
(Ivan V. Lalić költészetéről)
- 503 CSÉPE IMRE: Ballangók sorsa; Felhő; Pásztorpercek (versek)

### KÉZFOGASOK

Vajdasági költők verseiből — Fehér Ferenc fordításai

- 505 PAVLE POPOVIĆ: Pannón akvarell
- 506 JAN LABÁTH: Évek
- 506 JASNA MELVINGER: Szelíd szégyenem
- 507 TEODOR SANDRU: Virágok dala
- 507 DUŠAN BELČA: Pollux

### AVATÓ

- 508 BARANOVSKY EDIT: Rekviem; Üzenet; Siratás; Távlatok; Hűség;  
Civilizáció; Ha nem lennél; Megalkuvás; Idő (versek)

### ÖRÖKSÉG

- 510 SZÜCS IMRE: Gozsdu Elek Bánát-képe (tanulmány)
- 523 UTASI MARIA: A klasszikus világidegenség regénye  
(ember és emberiség viszonya Németh László *Iszony* című művében)

### ALKOTÓMŰHELY

- 528 BAMBACH RÓBERT: A BITEF hatása színjátszásunkra és színhá-  
zi kritikánkra

### OLVASÓNAPLÓ

- 536 KOLOZSI TIBOR: Felemás napló  
(Sinkó Ervin: Honfoglalás előtt)
- 538 FEKETE ELVIRA: Arc nélkül  
(Gemma Könyvek 1—8.)

- 543 KAICH KATALIN: Hat politikustré  
(Lőrinc Péter: Bácskai polgári politikai elmélet 1880—1920)
- 544 SZÜCS IMRE: Költés, lejegyzési teljesség  
(Tíz, tíz, tiszta víz)
- 545 VEKONY LASZLÓ: Egy korszak művészete  
(Gajdos Tibor: Képzőművészeti élet Szabadkán a két világháború között)
- 547 VARGA ISTVÁN: Lehetőség újabb olvasók meghódítására  
(Mihalj Majtenji: Čudo na žitnom polju; Zoltan Varga: Cvrčak u mravinjaku; Oto Tolnai: Kuća insekata)
- 548 LÉVAY ENDRE: Az ember megjelenítése  
(Magyar elbeszélők — 20. század)
- 550 POMOGATS BÉLA: A vizsgáldás fegyelmezett tárgyilagossága  
(Hernádi Gyula: Az ég bútorai)

---

552 Az Űzenet pályadíjait odaítélő bizottság jelentése