

VIETNAM

1. A HALÁL IDEJE

Sakálzene
és iszonyat
a holdvilág
csontokat fest

halottak nőnek
az éjszaka
lépteiben

csontvázak ágain
koponyák gyümölcse

nem terem
álmokat
a föld

a rizsföldek
hullákat esznek

ölelő kezek
a halál
jegében

az elmúlás
közönyt árul

az élő koponyák
kihányják
az emberséget

a szeretet
embereket éget
ütések alatt
terem a remény

1967

398

2. NEHÉZ BÉKE

A béke-galambok
régén kipusztultak
a rizsföld még
hullát terem

könnyű halál után
nehéz béke lépked
s a remények
békétlenek

milyen kezek fogják
újra felszántani
a holt lelkek
temetőjét

felröppenő kezek
s ébredő álmok
síkkoltsatok
új életet

lassú tavasz lépked
s nehéz reggel jelzi
romok között
az ébredést

1975. május

3. TOVÁBB AZ IDŐBEN

Milyen lesz végül
a történelem

a rizsföldeken
falvak is nőnek
s a hullák helyén
majd kinő a virág

az emberek végül
álmodni is fognak

és álmodni
oly emberi dolog

az álomból
kinő majd az élet

és a kérdés
másként hangzik:

milyen lesz végül
a történelem?

1977

CHE GUEVARA

1

*Ki adta
a forradalom
nevét
s az égboltot
a remény
szemeiben*

*a kaktuszok
hatalmát
s a városok
gyermekkorát
hogyan fogod
megnevezni
gyermekarcú
forradalom*

*sziklák
folyók
és erdők
iszonyát
sepri a szél
kétezer éves
mér földkövek
felett*

*csupasz ágak
s öklök lengenek
a puszták és
hegyek felett
az ég hatalmas
kalapja felett
milyen kicsik
a paraszti fejek*

*ki adta
a forradalom
nevét
s az égboltot
a remény
szemeiben*

*ó Ernesto Che
álmaink
s harcaink
elvtársa
szórjad szét
a szakálladat
az éhes
mér földek
felett
a lépteid
nyomán
kisarjad
a forradalom.*

1967. október

2.
*Lassabb az idő
s a történelem
néha még elmarad
a gondolat
röpte mögött*

*és a forradalom
álmodja önmagát
az éhes szemek
és szomjas fülek
börtönében*

*értjük-e az évek
örök teremtőjét
s felébred-e benniünk
a parázsló
forradalom?*

1977