

TARTALOM

V. ÉVFOLYAM, 12. SZÁM — 1975. DECEMBER

- 925 LÖRINC PÉTER: A lírikusoknak; Egy perc hallgatás a haláltáborban; Elhagyott fazék (versek)
- 930 GULYÁS JÓZSEF: Elveszett paradicsom; Ne jöjjön ide; A verseny ezredik futamában (versek)
- 934 GAJDOS TIBOR: A táncospár (novella)
- 938 MOLCER MÁTYÁS: Nyolc dal (versek)
- 939 KOPECZKY LÁSZLÓ: Felnöttek, ágyban vagytok már? (mesejáték)

KÉZFOGÁSOK

- 963 IVAN PANČIĆ: A lányomokból zene fakad — Dési Ábel fordítása (vers)
- 969 MARIJA ŠIMOKOVIĆ: Öt négysoros — Dési Ábel fordítása (versek)

ÖRÖKSÉG

- 970 Dr. HORVÁTH MÁTYÁS: Szarvas Gáborra emlékezünk
- 957 Dr. VESELINOVIĆ SULC MAGDOLNA: Crnjanski pécsi élményrétegei (hogyan épül a régi városkép az Örökös vándorlás c. műbe)
- 981 KOLOZSI TIBOR: Egy Üzenet-szám visszhangja (egy régi interjú Kosztolányi Dezsővel)

ALKOTÓMŰHELY

- 984 BARÁCIUS ZOLTÁN: Színházaink gondjairól (egy jubileumi rendezvénysorozat ürügyén)

OLVASÓNAPLÓ

- 992 Dr. VELIZAR NAJMAN: A forradalmi szocialista erkölcsért
(Milan M. Miladinović: Moralna svojstva komunista Jugoslavije
u NOR-u i revoluciji)
- 995 KOLOZSI TIBOR: A mementó könyve
(Debreczeni József: Hideg krematórium)
- 996 BRINDZA KÁROLY: Egy forradalmár életrajza
(Gajdos Tibor: A sziklaember)
- 999 OSUKA ZOLTÁN: A közjáték korszakából
(Herceg János: Előjáték)
- 1000 FRANYÓ ZSUZSANNA: Prózai emléksorok — verseskötetben
(Maurits Ferenc: Telep)
- 1003 NAGY MIHÁLY: Az írói pálya forrásvidéke
(Szabó Gyula: Gólya szállt a csúrré)
- 1006 DÉSI ÁBEL: A cigánysors regénye
(Lakatos Menyhért: Füstös képek)
- 1008 LÉVAY ENDRE: Szirmai Károly emlékére
(Fekete Lajos—Szirmai Endre: Hűséggel a fiú és barát)
- 1009 KÁICH KATALIN: A kölcsönös megismerés útján
(Marija Čurčić: A vajdasági népek és nemzetiségek kölcsönös
műfordításai 1945—1975)
- 1010 VIRÁG ÁGNES: „Mégis dalol a poéta”
(France Prešeren versei)
- 1011 KENYERES KOVÁCS MÁRTA: Tragikus élmények
(Koviljka Tišma-Janković: Djeca s pustoline)
- 1012 Dr. HORVÁTH MÁTYÁS: Irodalmi nevelésünk érdekében
(Dr. Bori Imre—Dr. Szeli István: Az irodalom könyve a középisko-
lák I. osztálya számára)

A rajzok KISGYÖRGY TAMÁS és TÖRÖK ISTVÁN munkái.

HIBAIGAZÍTÁS

Fekete Elvira *Tanulmányok különnyelven* című, múlt számunkban közölt kritikájának néhány mondata értelemzavaró hibával jelent meg. A 910. oldal harmadik bekezdésében a nyolcadiktól a tizenegyedik sorig a szöveg helyesen így hangzik: Mit ért Végel ez esetben a *belső* „van” alatt? Ha szubjektív költői élményt — ami nagyon valószínű —, a tagmondat akkor is érthetetlen, mert a következőket mondja: A Gál-vers szerkezete nem pusztán a szubjektív költői élményben egzisztál. . .

A hibáért a szerző és olvasóink szíves elnézését kérjük.