

Hol vendég voltál

a zsinagógánál történt a régi zsinagógánál
kopott kabátot hordott a rabbi
haszid szőrmekalapot fekete lakkcipőt
rabbinak hittem pedig csak kántor volt
szeged tőle visszhangzott a terek a kapualjak
nagy búgással szöktek a galambok az égbe
a tiszta vize örvényleni kezdett
remegett a növényállomány
százan is lehettek a koncerten
mirjám is így énekelhetett többedmagával
izrael kihozott az úr egyiptomból
hol vendég voltál és szolga
a zsinagógánál történt a régi zsinagógánál
audi taposta el a 6-os ébenfekete
alteste csaknem levált róla
vértől vöröslött a strájmli az apai örökség
tudad-e hogy a zsidók hangosan imádkoznak
mert isten nem hallaná meg őket
rabbinak hittem de csak kántor volt
szeged tőle visszhangzott
a galambok az égbe szöktek
a tiszta vize örvényleni kezdett

a kosszarvak szétgurultak
soha nem dalolt ilyen hangosan
talán csak makón egyszer
de nem is dalolt ordított többedmagával
kántor kijöttél a zsinagógából
hol vendég voltál
és a világból
te sem jutsz el az ígéret földjére

Pedig én

nem nézted meg az üzenetemet
pedig én napról napra követem a lájkjaidat
a soproni huszáregyesület a gangeszi gaviál az ejtőernyőzés
mind tetszettek
és elmentél a szüreti bálba látom a szomszéd fiúval táncoltál
tudom hogy itt vagy most is
ugyan kivel csetelhetsz éjfélkor
nem nézted meg az üzenetemet
pedig pödörni fogom a bajuszom ezüstkardom lesz
tökéletes fogsorom minden étkezés után megmosom
és hidd el nem lesz soha többé tériszonyom
nem nézted meg az üzenetemet
pedig elmentem volna a szüreti bálba veled

Generációm

Klikk, klakk, egy klikk, két klakk meg hét:
nyomatod a lájkot, elsuhan a lét.

Interpelláció

jugoszláv vagyok
mondják az adóügyi hivatalban
Németh Jenőné Rácz Etelka a történelem potyautasa
láttál-e már ekkora szemüvegkeretet
naponta hetvenöt ügyfél a dohányzás tilos déltől egyig ebédszünet
én meg bolondgombát ettem csínytevő természetem belémbújt az ördög
pedig ha szlovén lennék de legalább szerb
(jobb ma egy veréb...)
jugoszlávvá tettek miféle az

a bürokráciának mindig igaza van mindig
nem tudnád mikor születél
nem lenne személyi számod
nem emlékeznél hogy hívták ükapádat
a bürokráciának mindig igaza van mindig
magyarul beszéljen uram
*gospođo roditelji su mi umrli u saobraćajnoj nesreći
da li biste mi dali potvrdu hitno je molim vas*
velem maga ne szórakozzon fiatalember
*dan pre toga je bila svadba mog brata
zaista nismo očekivali da će se tako nešto dogoditi
budite čovek*
kidobatlak a testőrrel utoljára mondom
*jebote zar ne bi ovakva institucija trebalo da služi čoveku
a ne obrnuto*
az idegen mindig üvölt szavai értelmi csendben pattognak el
Németh Jenőné Rác Etelka a történelem potyautasa
naponta hetvenöt ügyfél a dohányzás tilos déltől egyig ebédszünet
egy év sem telik el nyaralás nélkül
hazafelé Csaba csokoládét vásárolt a férjének
érvénybe lépett a chipsadó
előkerült az Erzsébet-utalványa
lassan baktatott rámosolygott a szomszéd kutyára
tárt karokkal fogadta Németh Jenő
naponta kilencven ügyfél a dohányzás tilos ebédszünet nincs
összecsókolta
együtt nyaralnak idén is
a bürokráciának mindig igaza van mindig
a *Polizeiwissenschaft* révén
találkozott
a történelem potyautasa és az utolsó jugoszláv

Ugye te is

ugye te is szurkoltál egy esőcseppnek
amikor a párkány felé gördültek
közben kinéztél a zúzmarás ablakon
bella nénire amint a közértbe megy
a nappaliból az ebédlő sarkából
hokedliről széked magasából
anya késik nem jött még haza
elnyúlt délutánok óraketyegésében
ugye te is szurkoltál egy esőcseppnek
villámlás után mennydörgés múltán
nem kakasviadal nem csontok birkózása
nem ketrecharc nem vadak viadala
elzsibbadt lábadon a csempék hidege
ordító óramutatók tökéletes csendben
ugye te is szurkoltál egy esőcseppnek
mind közül annak az egynek

Sombart Dávid (1990) Szabadkán született, de az általános iskolát és a gimnáziumot már Pécsen végezte. Pillanatnyilag az ELTE BTK francia-esztétika szakos hallgatója. A kortárs avantgárd színház, a francia költészet és a globalizációkritika foglalkoztatja.