

# Tartalom

SZÍV Ernő: Bezárt a világ (tárca) . . . . .	3	
Más lesz a tekinteted (DARVASI Lászlóval TURI Tímea beszélget). . . . .	7	
„Nekem a tárca életmód” (BERÉNYI Emőke: Dombosi gyorsinterjú DARVASI Lászlóval) . . . . .	17	
Szívem szerint royalista lennék (KEMÉNY Istvánnal VÁRI György beszélget). . . . .	19	
Egy konzervatív anarchista (BERÉNYI Emőke: Dombosi gyorsinterjú KEMÉNY Istvánnal) . . . . .	26	
Nem tudjuk visszavarázsolni a múltat (VÉGEL Lászlóval VÁRI György beszélget). . . . .	29	
BARLOG Károly: Egy mondat Újvidékről (kisesszé). . . . .	40	
„Apacs indiánok jönnek avantgárd színházat bemutatni a pétervárad várba” (BALÁZS Attilával LASKOVITY J. Ervin beszélget) . . . . .	44	
NEMES Z. Mária: Csont, apa, dal (prózavers). . . . .	50	
Nem tudom, hova lyukadok ki (KOLLÁR Árpáddal és NEMES Z. Márióval TURI Tímea beszélget) . . . . .	51	
KOLLÁR Árpád: Posztindusztriális tájköltészet (vers). . . . .	56	
TALLÉR Edina: Lehetek én is (regényrészlet). . . . .	57	
Hús-vér történetek (TALLÉR Edinával és SZVOREN Edinával GABORJÁK Ádám beszélget). . . . .	61	
„Egyszer csak az embert átmossa a szöveg” (BERÉNYI Emőke: Dombosi gyorsinterjú SZVOREN Edinával). . . . .	67	
Vajdasági Alien (JÓDAL Kálmánnal KOCSIS Árpád beszélget). . . . .	70	
ORCSIK Roland: Dezső orrán keresztül (vers). . . . .	75	
Biciklizéseink Mahlerrel (Aaron BLUMM-mal és ORCSIK Rolanddal MIKOLA Gyöngyi beszélget) . . . . .	76	
HANDÓ Péter: Munkaterápián (regényrészlet) . . . . .	81	
MAGÓ Attila: Szex a Tündéerkertben (Az Újvidéki Színház <i>Csongor és Tünde</i> című előadásáról) . . . . .		112
BRENNER János: Medusa invázió (A Medusa Filmnapokról) . . . . .	118	
Prózafordító-pályázat – eredményhirdetés . . . . .	128	