

*Dési Ábel:*

## *A valóság nyomában*

Sinkó Ervinnek,  
a haladás és békegondolat  
nagy harcosának.

### I.

Messzetűnik az ifjúság,  
illan derűs, szép világa,  
az emlékek mélyen fúrják  
arcukat a belvilágba.  
Néha csüggeszt a valóság,  
de már látom a szebbet is.  
Öntudattá való jóság,  
magam fölé vigy engem is.

Hogyan fog hát felemelni  
a gondolat tisztasága?  
Kinek szava széppel teli,  
gondok között nő virága.  
Mélyrefúró komor szemmel  
tisztán látni még nem érdem,  
— tiszta hitem ha felemel,  
alattam a mélyet érzem.

Ifjúságom kertje köré  
így épít most magas falat  
— közöttem és a kert közé, —  
a keserű tapasztalat.  
Huszonnégy év vonul mögém  
— őrséget vált a férfikor.  
A virágzó szavak tövén  
a gondolat kínnal kiforr.

Bár tévelygek, szavaimat  
a valóság szabja szépre.  
Noha rám is mindig kihat  
a csüggedés, versig érve,  
letisztulok mint a tavak  
habos vize vihar után.  
A belőlem folyó szavak  
nem inognak percek búján.

Ahogy megyek, a léptemet  
elnyeli a tűnő távol.  
Menetközben ilyen verset

formálok a hallgatásból:  
Bár egyszerű tanú vagyok,  
s a szavam is nyers vallomás,  
már csak azért vádolhattok  
— nem úgy szólok ahogy szokás

II.

Magam fölé emelj te vers  
— egy új világ jelez utat.  
Ki örömet kinnal keversz,  
tisztítsál meg, szép öntudat.  
Látó szemmel nézve korom,  
jogot nyertem a szólásra;  
— nemcsak látom, belül hordom  
e világot versbe zárva.

Költő vagyok, tehát nézek,  
s a világról számot adva  
figyelem a tűnő évnek  
miként bomlik híre, szava,  
mert megváltozik körülöttem  
minden ami van és lehet.  
Más volt akkor mikor jöttem,  
s más lesz a kor, mely eltemet.

Így változok lassan én is.  
Az ifjúkor heves lázát  
a férfi már alig érzi.  
Az új világ valóságát  
úgy fogadja be magába,  
ha szétnézett tiszta szemmel.  
Nemcsak érzi, ő már látja  
mindazt, mit e világ emel.

Fontolja meg aki vádol.  
A valóság zord színei  
egy új világ távlatából  
új szépséggel lesznek teli.  
Elfojtott és fellobbanó  
forradalmak s történések  
fáklyafénye, hajnalodó  
történelmet tár fel néked.

Néhány pap vagy levitézlett  
nem formálhat már világot.  
Nincs is joga, hiszen érted  
nem adott csak imádságot.

Imádkozik s dühtől morog,  
hogy a zsebe ma nincs teli  
s nem érti, hogy milyen dolog,  
hogy rá a kor fogát feni.

A dolgozó gyülekezet  
évtizedek álma után  
törvényt vitat s rendeletet.  
Értelemmel áll e munkán,  
mert már érzi minden dolog  
helyes rendjét, célját, okát.  
A történet érte forog,  
mert nem ismer urat, szolgát.

Néhány rosszul működő gyár,  
pár szétoszló szövetkezet  
vagy az itt-ott fellépő kár  
visszafelé még nem vezet.  
Ilyen korban csak izmokat  
keményíthet az akadály.  
Örök szóval erre oktat  
a történet, ez a szabály.

Bár jó a rend, az emberek  
silánysága ront is rajta  
mindenrendű ócska szennynek  
ma is lapos az iszapja.  
Ne a forrást vádold tehát,  
ha a vize torkolatig  
felszed sarat, követ, pelyvát,  
s a deltánál béka lakik.

Hogy még ma sem élünk szebben  
mint kellene, hát a régi  
multbahajló emberekben  
keresd okát. Ő bár érzik  
valami új jövetelét,  
sorsuk mégis folyini hagyják  
s a mult sok-sok nyűgét terhét  
úgy adják át ahogy kapják.

Könnyű hidat avagy gyárat  
építeni, de új embert  
néhány év még nem formálhat.  
Az esőhöz fellegeket  
kell először teremteni.  
Örök eszme, sugaraddal  
minden lélek legyen teli,  
s új ember jön új korszakkal.

Habár sokszor csetlünk, botlunk  
érzem hogyan válik lassan  
aranykorra vaskorszakunk,  
új szépséggel tartalmaz. —  
Tűnő idők tanúja én,  
így köszöntöm — szavam remeg —  
egy új világ anyatején  
növekedő gyermekeket.

III.

Üres képek s álmok helyett  
az egyszerűt viszi versbe  
ma a költő, hisz ihletet  
máshol hol is kereshetne.  
Én is erre viszem utam  
— valót nézni, valót írni,  
habár eddig nem is tudtam,  
ma szeretném versbe vinni.

Nemcsak a vers nemcsak a szó  
mindaz amit megtehetek.  
Aki jól lát, az alkotó,  
nem játszhatik, mint a gyermek.  
Jelezz utat új öntudat,  
hogy szavamból tett szülessen  
s beszámolva egy új kornak  
tiszta hitem s erőm legyen.

Ha remegtem s ingadoztam  
érthető, hisz ember vagyok.  
Fiatalon, és ily korban,  
érzem, másként nem szólhatok.  
Amíg írtam, viaskodtam  
önmagammal és lementem  
gyökeréig a valónak,  
hogy e verset megszerezsem.

Lesz tán kortárs, aki szavam,  
szeretve és tisztán érti.  
Bár a versem nem lágy dallam  
értelmedet mégse sérti.  
Engedjétek elmondani  
mindazt amit hallok, látok  
— beszéltem a hajdani  
és a jövő új világot.

1953 április—június