

A Vajdasági Magyar Kultúrtaács színműpályázata

Színházi életünk ma már túlhaladta a műkedvelő színjátszás multból oly annyira ismert sablónos színvonalát. A színjátszás Vajdaság-szerte (ha a kisebb együtteseket is figyelembe vesszük) több mint 100 színpadon él.

A lendületes színházi élet egészséges további fejlődését az utóbbi időben a darabhiány akadályozza. A rendelkezésre álló bemutatásra érdemes színművek hiánya szükségessé teszi — ugyanakkor irodalmunk mai fejlődése egyenesen megkívánja —, hogy a ma írója is megkísérelje művészi módon kifejezni korunk drámai mozgalmasságát, életszemléletét, vagy akár a tudás mai fokáról multunkat.

Életünk drámai témában olyan gazdag és olyan bőségesen termő, hogy a történelemben kevés olyan korszak volt, amely annyiféle utat és lehetőséget tárt volna az alkotó elé, mint a mi korunk. Társadalmi fejlettségünk mai fokán a mult társadalmi jelenségeknél és egyes mozzanatainak áttekintése is egyre világosabb.

Ezek az okok készítették a Vajdasági Magyar Kultúrtaácsot, hogy pályázatot írjon ki egész estét betöltő színmű (dráma vagy vígjáték) megírására.

A pályamű terjedelme három vagy négy felvonásos (40—50 gépen írt oldalon). Pályadíj:

- I. díj 80.000 dinár
- II. díj 50.000 dinár.

A pályamű beküldésének határideje 1953 május 1.



Az eredeti művek mellett ugyanakkor pályázatot hirdet a Magyar Kultúrtaács meglevő művek dramatizálására. A pályázati felhívás regények, novellák, elbeszélések, színpadra való átdolgozására vonatkozik. A dramatizálásnál nem csupán a magyar irodalom alkotásai jönnek tekintetbe, hanem a szerb-horvát, szlovén irodalom és a világ-irodalom kiemelkedőbb művei is. A dramatizált pályamű terjedelme ugyanolyan legyen, mint a színműé. Pályadíjak:

- I. díj 50.000 dinár
- II. díj 30.000 dinár

A pályaművek beküldésének határideje 1953 március 1.



A pályaműveket jeligével ellátott zárt borítékkal együtt — amely borítékban a szerző feltüntetni nevét, címét — kell beküldeni a Vajdasági Magyar Kultúrtaácshoz, Noviszád, A. Rankovicsa 19/I. A pályadíjat nyert művek nyomtatásban is megjelennek, ezért a szerzőknek külön szerzői honorárium jár. A Kultúrtaács fentartja azt a jogot, hogy a nem jutalmazott pályaműveket is — amennyiben azokat előadhatónak találja — kinyomassa és kiadja. Ebben az esetben a szerzőnek szintén jár szerzői honorárium.

A VAJDASÁGI MAGYAR KULTÚRTANÁCS
TITKÁRSÁGA