

# Tartalom

VÉGEL László: A remete távozott . . . . .	3
BÁNYAI János: Ráadás az életműre (Utasi Csaba, 1941–2010) . . . . .	6
*	
VÖRÖS István: Tagadástan ■ Mekkora a világ? ■ Partvonal (versek) 10	
TERÉK Anna: Temetés (sirató vers) . . . . .	15
BARLOG Károly: (tök csikó, puttó-perspektíva) (rövidpróza) . . . . .	20
CSORBA Béla: Kárcsika (beszédtöredék) . . . . .	24
FEKETE I. Alfonz: Szabadkai utca ■ Szív Ernő barátja ■ Kávéházi regék (rövidprózák) . . . . .	26
*	
MAJOR Nándor: Kényszerhelyzetben árnyalatokért – Az áprilisi <i>Híd</i> és a körülmények (esszé) . . . . .	35
*	
SIRBIK Attila: Áttetsző kosz-kötőanyag (Gondolatok Kanyó Ervin grafikáihoz) . . . . .	71
Jacques RANCIÈRE: Az elviselhetetlen kép (tanulmány) (HORVÁT-MILITICSI Attila fordítása) . . . . .	73
*	
HARKAI VASS Éva: Már-alakulat, még-alakulás, avagy hibázni jó (Kukorelly Endre: <i>Mennyit hibázok, te úristen</i> ) . . . . .	88
VÁRI György: Az Atya, a Fíú és a Csend Mélye (Lanczkor Gábor: <i>A mindennapit ma</i> ) . . . . .	100
KOVÁCS Kriszta: Újra a kollár lokálban (Kollár Árpád: <i>Nem Szarajevóban</i> ) . . . . .	112
MIKUSKA Judit: Ékszerdobozba zárt én-képek (Kiss Noémi: <i>Rongyos ékszerdoboz</i> ) . . . . .	120
KELEMEN Emese: Utolsó farkassá válni (Krasznahorkai László: <i>Az utolsó farkas</i> ) . . . . .	125