

## Transit, station

Ülj le, figyeld meg,  
állj fel, menj tovább, figyeld meg

észrevettem, hogy az állomásnak  
sincsenek gyökerei, ahová mész  
benned van, minden idők  
józan eszű férfiai és áradó szívű női  
hazahívó gyerekei ide vannak befalazva  
és te a tizenkét kőműves

## City, home

valahol van egy város,  
egy város mögötti város  
és ez az én városom –  
mondta költőelődöm,  
és én azt üzenhetem odaát  
hogy valahol van egy világ,  
a világokban változó világ  
és ez a változás az otthonom  
mely attól egyensúly  
mi benne az ismert és ismeretlen  
rég, új  
mi gyarapodik városomban  
máshol növelem én is ugyanazt  
The politika is the szerelem is the gazdaság  
is the subconscious is the selfmade

# Egyenlet, próbálkozás

A próbálkozás most állandó mérce  
a próbálkozó mondás  
a próbálkozó értés  
melyre indul, és melyet indít  
a próbálkozó mozdulat  
átverheted magad  
a hasonlóval, az azonossal is  
hisz annyi nyelv ahány ember  
és e nyelvek nemcsak egymástól  
elütő szókincsek, nyelvtani szerkezetek,  
érthetetlen tartalmak,  
hanem ősrobbanás, üzemanyag,  
igényelt ráfigyelés

# Tegnap, ma

a ma a tegnappal egyszerre lett  
egyszerre változik, egyszerre esik szét  
wie gross milyen szét  
magam választotta nagyságuk, szétségük  
súlya alatt mint párbeszédre ébredő kisgyerek  
kezeket föl és le  
otthonokat tesztek-veszek

# Fájó, jelentéktelen

fogalmat alkotok az emberek életéről  
már tudom milyen mikor kihal egy nyelv  
tudom milyen mikor egy másik keletkezik  
tudom milyen őshonosnak, kisebbséginek,  
gyarmatosítottnak, nőnek, anyának lenni úgy  
hogy mindez fájó vagy jelentéktelen,  
és én boldog vagyok

## Kérdés, kérdés

hány évig kell egy szót idézni,  
hogy tied lehessen  
és idézhetősége mikor zárul le  
milyen a feledés  
egyedül ünnepelt ünnepe  
melyre sor került  
nem az a szokatlan  
hogy idegen vagyok másoknak  
hanem a szét felismert esztétikája  
a lét súlya önmaga  
többszörözött formáiban  
feszül

## Út, levél

járhatok, kelhetek, mert van költőm  
ki verseivel a gyerekkor otthonát  
batyuba köti nekem és útra adja  
minél többet eszem belőle  
annál több erőm lesz tőle  
és saját tengelyem körül pörögve  
addig mehetek, míg  
elér az ima:  
valaki verset mond és kér,  
a nincsent, a megfoghatatlant  
mely ment  
és adnom  
lehet