

Tartalom

BÖNDÖR Pál: Dagerrotípiá (vers)	3
TERÉK Anna: Lassú Párizs (pikareszk vers)	6
PUSZTAI-VARGA Ildikó: Klauzál tér ■ A hallban, csönd ■ Versek az asztalon (versek)	13
BOGDÁN László: Vaszlij Bogdanov versei	14
Radoslav PETKOVIĆ: Egy nevetséges szokás (Részletek a <i>Bizánci internet</i> című esszé-sorozatból) (CSORDÁS Gábor fordítása)	20
SZONDA Szabolcs: Tükörfal mögött (Magyar és román paródiaverziók)	32
FŰZFA Balázs: A szelídség retorikája (tanulmány)	43
Marko ČUDIĆ: Danilo Kiš <i>Meredek útja</i> (tanulmány)	48
SZABÓ Szilvia: A másság-mozzanatok mentén elmozduló Pavić-olvasás (Milorad Pavić és a magyar irodalmi diskurzus)	65
KÖVES Margit: A magyar irodalom recepciója Indiában (tanulmány)	91

REFLEXÍV TEREK

PISZÁR Ágnes: Könyvecske Zentának (TOLNAI Ottó: <i>Grenadírmares</i>)	108
SZERBHORVÁTH György: Penovác Endre, a bácskai beduin	113
KOCSIS Árpád: Élet-képek (Annie Leibovitz: A Photographer's Life)	116
MÁRIÁS Endre: Az üvegcipő-keresők világában (Molnár Ferenc: <i>Az üvegcipő</i>)	118
PENOVÁC Sára: A mese erejével (Molnár Ferenc: <i>Az üvegcipő</i>)	123
BERÉNYI Emőke–BRENNER János: Desiré Central Station 2009 – West (A nemzetközi/regionális színházi fesztiválról)	127