

Krónika

RENDEZVÉNYEK

A Thurzó Lajos Közművelődési Központ és a Vajdasági Magyar Művelődési Intézet szervezésében Radnóti-estet tartottak január 28-án „*De mégis visszatérek...*” címmel a költő születésének 100. évfordulóján a Zentai Alkotóházban. A műsort Hajnal Anna szerkesztette. Föllépett Barlog Károly, Hajvert Ákos, Nešić Máté és Zsoldos Ervin.

A kishegyesi könyvtárban vendégszerpelt február 7-én a vajdasági származású Bozsik Péter. A vendéggel ifj. Virág Gábor beszélgett.

A temerini születésű, Budapesten élő 95 éves Illés Sándorról emlékeztek meg *Hajnali madárfütty* címmel irodalmi rendezvény keretében február 12-én Temerinben, a Lukijan Mušicki Művelődési és Tájékoztatói Központban.

Raffai Judit néprajzkutató *A mesemondás hagyománya* című előadását hallhatták az érdeklődők február 13-án Szabadkán, a Magyar Házban. Az estet a Zürichi Magyar Történelmi Egyesület szervezte.

Adán és Zentán mutatták be február 12-én és 13-án az *Excellenciáék kedvesei* című irodalmi műsort a Térzene Irodalmi és Művészeti Társaság szervezésében. Anna Nahowski naplójából, Zeyk Sarolta leveleiből és Bartos Rozália emlékirataiból adott elő Vicei Károly, László Dóra, Verebes Judit, Verebes Krnács Erika és Mária Endre.

A Csáth Géza Művészetbaráti Kör újabb verses estet rendezett február 17-én

Rózsa és Ibolya címmel a szabadkai Városi Könyvtárban Horváth Emma vezetésével.

MEGJELENT

Mák Ferenc: A délvidéki magyarság válogatott történeti és honismereti bibliográfiája. – Forum, Újvidék–Vajdasági Magyar Művelődési Intézet, Zenta, 2008.

Hódi Sándor: A tehetség kérdőjelei. Tanulmányok, előadások, interjúk. – Vajdasági Magyar Művelődési Intézet, Zenta, 2009.

KÖNYVBEMUTATÓ

A Magyar Szó tanácstermében mutatták be január 30-án a Forum Könyvkiadó legújabb köteteit. Németh István *Akik az időket szolgálták*, Gerold László *Átírás (s)ok(k)* és Major Nándor *Szerbia Milošević után* című kötetét a szerzők jelenlétében Bordás Győző méltatta.

Gion Nándor születésének 68. évfordulóján a szenttamási Népkönyvtárban ismertették Árpás Károly *Az építő-teremtő ember (Gion Nándor életművéről)* című kötetét január 31-én. A szerzőt Kiss Éva könyvtáros kérdezte.

Február 5-én az újvidéki Petőfi Sándor MME székházának nagytermében méltatták Csáky S. Piroska *Szent Erzsébet ábrázolások Vajdaságban* című könyvét. Az esten Szabó Judit történész és Harmath Károly szólt a könyvről.

Siflis András festőművész monográfijával ismerkedhetett meg a közönség február 5-én a topolyai Népkönyvtárban. Az esten Hajdu István, a budapesti *Bal-kon* című folyóirat főszerkesztője beszélgetett a művésszel.

SZÍNHÁZ

A fennállásának 35. évfordulóját ünneplő Újvidéki Színházban előadástemetést (*Orfeum*) láthatott a közönség január 27-én.

A *Desiré villamosa* című rendezvény-sorozat keretében a magyarországi Tünet együttes vendégszerepelt a szabadkai Kosztolányi Dezső Színházban február 18-án. A *Véletlen* című táncjátékot Szabó Réka rendezte.

KIÁLLÍTÁS

Retrospektív kiállítása nyílt január 30-án a Szabadkán elő Gyurkovics Hunor festőművésznek a topolyai Art Galleryben. A tárlatot Zsáki István festő és Ninkov Kovacev Olga művészettörténész méltatta.

Évzáró kiállítását tartotta január 30-án az 1978-ban alapított 9+1 Művésztelep Bácskossuthfalván a tavalyi, jubileumi esztendő anyagából. A tárlatot Ninkov Kovacev Olga és Novák Mihály nyitotta meg.

Ágoston Pribilla Valéria, a szabadkai Városi Könyvtár igazgatója és Mile Tasić szabadkai műkritikus méltatta a Kiské-

pek Nemzetközi Kiállítását Zentán, a Városi Múzeumban, február 6-án.

Február 11-én Ninkov Kovacev Olga nyitotta meg a martonosi születésű, Svédországban élő Csikós Tibor kiállítását Magyarkanizsán, a Dobó Tihamér Képtárban.

Szajkó István huszonnégy alkotásából nyílt kiállítás a szabadkai Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar aulájában *Az inspiráció jelei* címmel február 17-én. Megnyitóbeszédet Tolnai Ottó mondott.

Február 18-án, Szabadkán, Molnár Edvárd fotóművész nyitotta meg Ricz Géza festőművész tárlatát a Bash-házban. Az esten fellépett a Tudósok zenekar is.

KOMOLYZENEI KONCERTEK

A magyarkanizsaiak Telemann-, Bartók-, Doráti- és Saint-Saëns-műveket hallhattak január 23-án, a Művészetek Háza kisszínpadán Veronika Antunović és Timea Hotić előadásában.

Bácskossuthfalván tartott csellóestet Kálmán Imre és Csikós Zoltán január 30-án Bach, Kodály és Mihail Bukinik műveiből.

A zentai Városi Hangversenyteremben adott február 13-án hangversenyt a magyarkanizsai születésű, Szlovéniában élő Péter Zoltán. A repertoáron Beethoven és Chopin művei szerepeltek.

GAZSÓ Hargita összeállítása