

TARTALOM

	■ ■ <i>Elmélet – történet – kísérlet</i>	
Bényei Péter	A közösségi trauma irodalmi reprezentációja . . .	7
	■ ■ <i>Emlékezet: Kert és könyv</i>	
Rajzli Ilona	A népi gyógyászat nyelvi emlékei Lippay János <i>Posoni kert</i> című művében	20
Bertók Rózsa	Nemzetgazdák és nevelők	30
István Márta	Könyvtárak a múltban és a jelenben	43
	■ ■ <i>Műhely</i>	
Takács Izabella	A XVI. századi magyar kódexek Mária-prédikációi	55
Gazsó Hargita	Az irodalom és a jog differenciálódása Jósika Miklós <i>A szegedi boszorkányok</i> című regényében (II.)	68
Horváth Futó Hargita	Szöveg-kollégium (I.)	80
Petrik Emese	A lírai szubjektum (ön)teremtődése	90
	■ ■ <i>Szemle</i>	
Gruber Enikő	Van-e a vajdasági magyarságnak kulturális emlékezete? (<i>Bennünk élő múltjaink</i>)	98
Dudás Attila	Felelősségtani monográfia magyar nyelven (Szalma József: <i>A polgári jogi felelősség alapelvei</i>)	104
Várady Tibor	Otthonteremtőben a szülőföldön (Ifj. Korhecz Tamás: <i>Otthonteremtőben a szülőföldön</i>)	108
Janovics Mária	Helytörténeti kézikönyv (Pejin Attila: <i>A helytörténet-kutatás és -írás kézikönyve</i>)	110
Móra Regina	Ákácok alatt (Hózsza Éva: <i>A novella Vajdaságban</i>)	113
Petrik Emese	A tehetség: életforma (Hódi Sándor: <i>A tehetség kérdőjelei</i>)	117
	*	
Janovics Mária	Hogyan olvassuk ma Herceg János műveit?	122
Kocsis Lenke	Maps of occupation: A hódítás térképei	124

SADRŽAJ

	■ ■ <i>Teorija – istorija – eksperiment</i>	
Peter Benjci	Književna reprezentacija kolektivne traume . . .	7
	■ ■ <i>Sećanje: Vrt i knjiga</i>	
Ilona Rajšli	Jezički spomenici narodnog isceliteljstva u delu Janoša Lipajia pod naslovom <i>Vrtovi Požuna</i> . . .	20
Roža Bertok	Gospodari i vaspitači naroda	30
Marta Ištvan	Biblioteke prošlosti i sadašnjosti	43
	■ ■ <i>Radionica</i>	
Izabela Takač	Propovedi o Mariji u mađarskim kodeksima iz XVI veka	55
Hargita Gažo	Diferencijacija književnosti i prava u romanu Mikloša Jošike <i>Veštice iz Segedina</i> (II)	68
Hargita Horvat Futo	Tekstualni internat (I)	80
Emeše Petrik	(Samo)stvaranje pesničkog subjekta.	90
	■ ■ <i>Prikazi</i>	
Enike Gruber	Imaju li vojvođanski Mađari sećanja o ranijim kulturama? (<i>Prošlosti u nama</i>)	98
Atila Dudaš	Monografija učenja o odgovornosti na mađarskom jeziku (Jožef Salma: <i>Osnovni principi građansko-pravne odgovornosti</i>)	104
Tibor Varadi	Stvaranje doma u domovini (Tamaš Korhec mlađi: <i>Stvaranje doma u domovini</i>)	108
Marija Janovič	Priručnik o istoriji naselja (Atila Pejcin: <i>Priručnik za izučavanje i pisanje istorije naselja</i>)	110
Regina Mora	Pod bagrenjem (Eva Hoža: <i>Novela u Vojvodini</i>)	113
Emeše Petrik	Darovitost kao način života (Šandor Hodi: <i>Upitnici darovitosti</i>)	117
	*	
Marija Janovič	Kako danas iščitavamo dela Janoša Hercega? . .	122
Lenke Kočiš	Maps of occupation: Osvajačke karte	124

CONTENTS

	■ ■ <i>Theory – History – Experiment</i>	
Bényei Péter	Literary Representation of Communal Trauma	7
	■ ■ <i>Remembrance: Gardens and Books</i>	
Rajslí Ilona	Language Relics of Folk Medicine in the Work <i>Posoni Kert</i> by János Lippay	20
Bertók Rózsa	Economists and Educators	30
István Márta	Libraries in the Past and Present	43
	■ ■ <i>Workshop</i>	
Takács Izabella	Mary Sermons in Sixteenth Century Hungarian Codices	55
Gazsó Hargita	Differentiation between Literature and Law in the Novel <i>A szegedi boszorkányok</i> by Miklós Jósika (II.)	68
Horváth Futó Hargita	Textual-College (I.)	80
Petrik Emese	(Self)-Creation of the Lyric Subject	90
	■ ■ <i>Review</i>	
Gruber Enikő	Do Hungarians in Vojvodina Have Cultural Remembrances of Things Past? (<i>Things of the Past Living within Us</i>)	98
Dudás Attila	A monograph on responsibility in Hungarian (József Szalma: <i>The Fundamental Principle of Civil Legal Responsibility</i>)	104
Várady Tibor	Home-building in the Native Land (Tamás Korhecz, Jr.: <i>Home-Building in the Native Land</i>)	108
Janovics Mária	A handbook of local history (Attila Pejtin: <i>A Handbook of Researching and Writing Local History</i>)	110
Móra Regina	Under the robinia-tree (Éva Hózsa: <i>The Short Story in Vojvodina</i>)	113
Petrik Emese	Talent: a form of life (Sándor Hódi: <i>Question Marks Related to Talent</i>)	117
	*	
Janovics Mária	How do we read the works of János Herceg at present?	122
Kocsis Lenke	Maps of occupation: A hódítás térképei	124