

Tartalom

JUNG Károly: A „húsvéti nevettség” (risus paschalis) kérdéséhez. További adatok a rituális nevetés proppi elméletéhez (tanulmány) . . .	3
VALASTYÁN Tamás: Különvalóság. Novalis és a mese (tanulmány) . .	17
*	
PETROVICS Emil: Emlékeim. Önarckép – álarc nélkül (1930–1941) . .	25
*	
SEBŐK Zoltán: Margináliák. Extim napló.	59
SZOMBATHY Bálint: A nemzetlenségtől a nemzetiesig. A vajdasági magyarság megpróbáltatásai képzőművészek munkásságában (tanulmány).	69
*	
ÖRDÖG Mónika: A sorok vándorlása – semmi egyéb ■ Fa-vers, mely befelé zárt, kifelé nem (versek)	78
RAPAI Ágnes: Még jó lehet a vége ■ Kicsit féltettek, barátom (versek)	80
FIATAL SZLOVÉN KÖLTŐK ANTOLÓGIÁJA II.	
Primož ČUČNIK: Levél ■ Felismerés ■ Hasonmás ■ Ez a világ.	83
Lucija STUPICA: Cortázar olvasása után ■ Néha lehang engem ■ Csendélet . .	87
Tomislav VREČAR: Triglav alatti ország ■ Dal a mulatozónak ■ Magam ■ Tetők ■ Pléhdoboz ■ [cím nélkül] ■ [cím nélkül] ■ Impresszió ■ Portré .	89
Jure JAKOB: A magány, analitikusan ■ Zavaros nyári éjjelben a csend ■ Elbeszélés (LUKÁCS Zsolt fordításai)	94
KRÓNIKA	
NOVÁK Anikó összeállítása	97