
KRÓNIKA

DÍJAK

AZ ÉV KÖNYVE(I) – Az Év Könyve 2000 díjakat május 31-én adták át Budapesten, a Magyar Írószövetség Klubjában. A tizenhatodik alkalommal kiosztott elismeréssel a jelenkori irodalomnak az előző évben napvilágot látott kiemelkedő alkotásait jutalmazták. A bírálóbizottság döntése szerint a kispróza kategória díjazottja Szathmári István *Kurdok a városban*, a publicisztika kategória díjazottja pedig Végel László *Exterritórium* című művével.

TORNAI ERIKA KAZINCZY-ÉRMES – A Szombathelyen megrendezett Szép Magyar Beszéd Verseny 29. országos döntőjén az Újvidéki Egyetem Magyar Tanszékének elsőéves hallgatója, Tornai Erika Kazinczy-érmet nyert.

RENDEZVÉNYEK

HAGYOMÁNYÁPOLÓ EGYESÜLET – Május 10-én a Szövetségi Igazságügyi Minisztérium bejegyezte az Egyesületek Lajstromába az újvidéki Nagy Sándor Műemlékvédő és Hagyományápoló Egyesületet. Az Egyesület programjáról, célki-

tűzéseiről, a névadó Nagy Sándor személyéről május 14-én tartottak ismertetőt.

NOVELLAPÁLYÁZAT – A doroszlói Móricz Zsigmond MŰ rendezte Herceg János Emlékesten, május 12-én kihirdették a középiskolások számára kiírt novellapályázat eredményét. Az első díjat Lénárd Róbert zentai, a második díjat Kofjenec András szabadkai, a harmadik díjat pedig Kucsera Ella óbecsei diák kapta.

SZERELEM, GYUFÁSDOBOZBAN – Balázs Attila újvidéki születésű, ma Budapesten élő író, műfordító, publicista tartott irodalmi estet Szerelem, gyufásdobozban címmel május 24-én Kanizsán. Közreműködött Grecsó István szaxofonon.

ANYANYELVI VERSENY – Szabadkán május 26-án tartották a vajdasági általános és középiskolások anyanyelvi versenyének döntőjét az Ivo Lola Ribar Általános Iskolában, illetve a gimnáziumban. A versenyt Cerović-Kovács Tünde, a köztársasági oktatási miniszter helyettese nyitotta meg, jelen volt Korhecz Tamás tartományi kisebbségügyi titkár is. A zárórendezvényen Bányai János, az újvidéki

Magyar Tanszék vezetője értékelte a versenyt, átadta az okleveleket és a könyvjutalmakat.

NÉPMESEMONDÓ VERSENY – Zentán tartották meg május 26-án az óvodások, általános és középiskolások VII. Kálmány Lajos Népmesemondó Versenyének döntőjét.

TUDOMÁNYOS TANÁCSKOZÁS – A szabadkai székhelyű Magyarságtudományos Társaság Fészekhagyó vajdaságiak címmel május 26-án tartotta jubileumi tanácskozáását, melynek keretében bemutatták a társaság azonos című kiadványát is.

EMLÉKNAP PADÉN – Keszég Károly újságíróra, a *Napló* című hetilap utolsó főszerkesztőjére emlékeztek barátai és tisztelői május 26-án, halálának negyedik évfordulóján. Bemutatták Tóth Livia *Köszönöm, jól!* című publicisztikai kötetét, majd pedig Mészáros Zoltán történész tartott előadást a déli harangszó történetéről. Ezt követően kihirdették a Közegellenállás című riportpályázat nyerteseit. Első díj: Nagy Farkas Dudás Erika, második díj: Tóth Livia, harmadik díj: Mihájlivits Klára.

MAJTÉNYI-EST – Majtényi Mihály születésének 100. évfordulójára emlékeztetett közös műsorral a JMMT és a VMNYE május 30-án az újvidéki Forum-klubban.

NEMZETKÖZI KÖNYVVÁSÁR – Az első nemzetközi könyvvásárt Patrik Besson francia író nyitotta meg május 31-én Szabadkán, a községi önkormányzat nevében pedig Nebojša Janjić alpolgármester köszöntötte az egybegyűlteket. Több hazai könyvkiadó mellett horvátországi és szerb köztársaságbeli könyvkiállítók és írók is részt vettek a június 3-áig tartó rendezvényen.

A tartományi kisebbségi titkárság standján az újvidéki Forum Könyvkiadó kiadványai is helyet kaptak. A június elsején megrendezett író-olvasó találkozón Jovica Acín, Oleg Tomić hazai és Stanko Andrić horvátországi író, másodikán pedig Antal Géza szabadkai, Neven Ušumović zágrábi és Zoran Čirić niši író volt a találkozó vendége.

KÖNYVHÉT – A 72. Ünnepi Könyvhét június 7-én kezdődött. A megnyitón Nádas Péter mondott köszöntőt a június 11-éig tartó könyvhét központi helyszínén, a Vörösmarty téren. A könyvheti listán a 144 magyarországi kiadvány mellett 52 kötet készült határon túli magyar könyvműhelyben.

Az újvidéki Forum Könyvkiadó Gerold László *Jugoszláviai magyar irodalmi lexikon (1918–2000)*, Szeli István *Emlékezések könyve*, Jung Károly *A Pannóniai Énektől a Mária-lányokig*, Burány Béla *Ünnepek, szokások, babonák I–II.*, valamint Bordás Győző *Ténia és repesz* című kötetével került fel az Ünnepi Könyvhét hivatalos listájára, és ezzel együtt a katalógusba. A szerzők közül Bordás Győző, Burány Béla, Gerold László és Jung Károly dedikálta könyvét a Forum sátránál a Vörösmarty téren. A JMMT Sinkó Ervin *Az idegen és Spira György Hrabovszky altábornagy tévelygései Péterváradtól Alamócig* című kötetével szerepelt.

BARÁTOK A KÖNYVTÁRBAN – Balassa Péter budapesti irodalomtörténész, Thomka Beáta pécsi egyetemi tanár és Tolnai Ottó író tartott felolvasást június 8-án a szabadkai Városi Könyvtárban a Barátok a könyvtárban elnevezésű rendezvényen.

VAJDASÁGI MAGYAR PROFESZSZOROK TALÁLKOZÓJA – A Magyar Professzorok Világtanácsa az MTA Sza-

bolcs–Szatmár–Bereg megyei tudományos testülete közreműködésével június 8-án és 9-én rendezte meg Szabadkán a vajdasági magyar professzorok találkozóját.

MEGEMLÉKEZÉS – Börcsök Erzsébetről, a vajdasági magyar irodalmi élet jeles személyiségéről halálának harmincadik évfordulóján megemlékezett a VMNYE. Az újvidéki Futaki úti katolikus temetőben június 13-án megkoszorúzták Börcsök Erzsébet sírját, majd a Forumklubban Hózsa Éva tartott előadást a Börcsök-életmű mai aspektusairól.

SZELI ISTVÁN KÖSZÖNTÉSE – Közelgő nyolcvanadik születésnapja alkalmából köszöntötték Szelei István akadémikust, az irodalomtörténészt és tanárt a zentai Városi Könyvtárban június 19-én. Most megjelent kötetét, az *Emlékezések könyvét* Bordás Győző, a Forum Könyvkiadó főszerkesztője mutatta be a szépszámú érdeklődőnek.

FELHŐSZAKADÁS – Forrai Eszter Párizsban élő költőnő *Felhőszakadás* című kötetét mutatták be június 13-án a szabadkai Városi Könyvtár földszinti termében. A szerzővel Pénovátz Márta francia nyelv-szakos tanár beszélgetett.

SZÍNHÁZ

KOLOZSVÁRI VENDÉGJÁTÉK – A kolozsvári Állami Magyar Színház, Nagybecskeken (május 18-án, 19-én), Kikindán (20-án), Zentán (21-én) és Újvidéken (22-én, 23-án) vendégszerelt Molière *Mizantrop* (rendező: Tompa Gábor) és Vörösmarty Mihály–Görgey Gábor: *A fátyol titkai* (rendező: Keresztes Attila) c. előadásával.

KISVÁRDAI FESZTIVÁL – Az idén is megszervezték a Határon Túli Magyar Színházak hagyományos Fesztiválját Kis-

várdán, amely június 1-jétől 9-éig tartott. A megnyitőünnepség után a Várszínházban a szabadkai Népszínház társulata színpadra vitte Weöres Sándor–Verebes Ernő *Holdbeli csónakosát*.

A seregszemlén vajdasági magyar társulatok is részt vettek: három Szabadkáról (Népszínház, Kosztolányi Dezső Színház, Gyermekszínház) és az Újvidéki Színház (több előadással). A bemutatkozási lehetőség mellett szakmai programokat is szerveztek.

A kisvárdai Várszínház és Művészetek Háza különdíjat ítélte oda Verebes Ernőnek, a szabadkai Népszínház magyar társulata *Holdbeli csónakos* című előadása zeneszerzőjének, illetve a *Sardafass, a hím-boszorkány* című darab zeneszerzői és szövegírói munkájáért. A Teplánszky-díjat Szloboda Tibor és a szabadkai Kosztolányi Dezső Színház fiatal művészei kapták a *Macbeth* című kísérleti előadás létrehozásáért. A Páskándi-díjat Weöres Sándor–Verebes Ernő a *Holdbeli csónakos* című művének színpadra állításáért a szabadkai Népszínház magyar társulata vehette át. A Magyar Nemzeti Örökség Minisztériuma társulati díjával tért haza az Újvidéki Színház, melyet a *Szelidítések* című előadásáért érdemelt ki. A szabadkai Gyermekszínház magyar társulata a fesztivál kísérőrendezvényei keretében lépett fel, s *Erdei házikó* című előadásukért a Műveltségügyi Minisztériumtól Alapítvány különdíjat kaptak.

STERIJA JÁTÉKOK – A 46. Sterija Játékok június elsején kezdődtek Újvidéken. A műsorban vajdasági magyar társulat előadása nem szerepelt. A 10. plakátkiállítás első díját Kapitány Attila Hamlet-plakátja kapta, a két harmadik díj egyikét Marculik Balázsnak ítelték oda.

KIÁLLÍTÁSOK

PEART – Az újvidéki PEART képzőművészeti csoport 14. közös tavaszi tárlatának megnyitója május 22-én volt az Újvidéki Színház előcsarnokában. A csoport (Uri Ferenc, Tyirity Danica-Duci, Kovács Zsuzsa, Uram Márton, Garai Kornélia, Mellár Lajos, Zuberec János, Péter Edit, Pap Judit és Barna Zsuzsa) olaj-, akvarell-, faszobrászati és grafikai műveket állított ki.

BUCKA-GÁNYÓ – A Bucka-Gányó Művésztelep tíz évét bemutató kiállítását a Képzőművészeti Találkozóban nyitotta meg Bela Duranci művészettörténész. A jubileumra monográfia készült, melyben Bela Duranci e tíz évről készült áttekintése olvasható szerb, Náray Éva fordításában pedig magyar nyelven.

XIX. SZÁZADI PORTRÉK – Az Újvidéki Múzeumban a 19. századi hazai festők polgárokról készített portréit állították ki május 10-én. A tárlaton a 19. században vidékünkön élő festők – Georgije Popović, Novak Radonić, Marko Murat és mások – 40 műalkotása került bemutatásra. A festmények a kor ismert újvidéki (pétervárad, karlócai) személyiségeit, valamint neves, tehetős polgárait és azok gyermekeit ábrázolják.

A JMMT KIÁLLÍTÁSA – A JMMT képzőművészeti szakosztálya Az új évezred kihívásai címmel megrendezett tematikus kiállításának megnyitója június 8-án volt a Képzőművészeti Találkozóban. A 31 vajdasági magyar művész alkotásait tartalma-

zó tárlatot Olga Šram művészettörténész és Boros György grafikus nyitotta meg.

PENOVÁC ENDRE KIÁLLÍTÁSA – Penovác Endre vajdasági festőművész önálló kiállítása, mely az elmúlt két év rajzait és olajfestményeit foglalja magába, május 10-e és 20-a között volt megtekinthető Budapesten a Galamb utcai Martino Galériában.

KONCERT

ZENE A VÍZEN – Kinka Rita zongoraművésznő Zene a vízen címmel tartott koncertet május 17-én. Az esten Chopin, Liszt, Debussy és más szerzők vízhez kapcsolódó művei hangzottak el. A művésznő ezzel a koncerttel fellépett még Szlovéniában, Berlinben, Belgrádban, valamint Crna Gorában.

VAZDUH / LEVEGŐ / AIR – A Vazduh / Levegő / Air projektum keretében ifj. Márkos Albert erdélyi származású, Budapesten élő improvizatív zenész (celló) és zeneszerző, illetve Mezei Szilárd zentai improvizatív zenész (brácsa) és zeneszerző közös vezetésével, vajdasági meghívott zenészek részvételével, improvizatív zenei műhelyt szerveztek május 18-án és 19-én. Az Újvidéki Színház kistermében megtartott műhelymunka célja a zenészek közötti kommunikáció fejlesztése volt. 19-én nyilvános improvizatív zenei koncertre került sor a műhelymunkában résztvevők közreműködésével.

ITZHAK SZÉKELY – Itzhak Székely zongoraművész adott hangversenyt június 13-án a kanizsai, június 15-én pedig a szabadkai Városháza dísztermében.

TŐLÜNK – RÓLUNK

TŐLÜNK

Kötet(ben):

Bognár Antal: Levélnehezék, esszék, feljegyzések, Masszi Kiadó, Bp., 2001

Böndör Pál és Tolnai Ottó versei a Szép versek 2001 c. antológiában, Magvető Kiadó, Bp.

Hász Róbert: Végvár, regény, Tiszatáj Alapítvány, Szeged, 2001

Sinkó Ervin: Az idegen, novellák, JMMT, Újvidék, 2001

Thomka Beáta: Beszél egy hang, tanulmányok, Kijárat Kiadó, Bp., 2001

Folyóiratban:

Critikai Lapok

Gerold László: Könyörgés, kritika (Újvidéki Színház: Hair) – 2001. 5–6.

ÉS

Szakmány György: Parainesis Futrinkához, novella – 2001. június 8.

Forrás

Bence Erika: Újvidéki Dekameron II., kritika (Gobby Fehér Gyula: A sötét árnyéka) – 2001. 6.

Maurits Ferenc grafikái – 2001. 6.

Németh István: Tűnődések angyalszárnyak alatt, próza – 2001. 6.

Hitel

Szilágyi Károly: Szerbek és magyarok, tanulmány – 2001. 6.

Tomán László: Egy kritikus harcai, kritika (Vajda Gábor: Visszaidegenedés) – 2001. 6.

Vajda Gábor: A testi fogyatékoságtól a szellemi egészségig, kritika (Varga Zoltán: Bábel árnyékában)

2000

Szűts Zoltán: Téliszalámi, próza – 2001. 5.

Kritika

Végel László: Szeizmográf a határon, esszé – 2001. 6.

Krónikás

Harkai Imre: A vajdasági települések épített örökségének dokumentálása: Topolya, tanulmány – 2001. különszám

Magyar Napló

Ladik Katalin versei – 2001. 4., 5., 6.

Új Forrás

Balázs Attila: A meztelen folyó, próza – 2001. 6.

Fekete J. József: Dobbant a baknyúl, kritika (Balázs Attila: Ki tanyája ez a világ) – 2001. 6.

Orcsik Roland-versek – 2001. 6.

Zsöllye

Mihájlovits Klára: Zilált Haj, kritika (Újvidéki Színház: Hair) – 2001. 5.

RÓLUNK

ÉS

Menyhért Anna: A katalekták otthontalansága (Tolnai Ottó: Balkáni babér) – 2001. június 22.

Szilágyi Márton: Várunk, kritika (Hász Róbert: Végvár) – 2001. június 8.

Forrás

Bence Erika: Újvidéki Dekameron II., kritika (Gobby Fehér Gyula: A sötét árnyéka) – 2001. 6.

Szekér Endre: Ajándék – születésnapra (Németh István: Ima Tündérlakért) – 2001. 6.

Hitel

Sturm László: Fókuszváltások, kritika (Balázs Attila: Ki tanyája ez a világ) – 2001. 6.

Tomán László: Egy kritikus harcai (Vajda Gábor: Visszaidegenedés) – 2001. 6.

Vajda Gábor: A testi fogyatékoságtól a szellemi egészségig, kritika (Varga Zoltán: Bábel árnyékában) – 2001. 6.

Magyar Napló

Pap Tibor: Egy költő felvezetése. Ladik Katalin verseiről, tanulmány – 2001. 4., 5., 6.

Magyar Nemzet

Pécsi Györgyi: Végvár isten háta mögött, kritika (Hász Róbert: Végvár) – 2001. június 9.

Új Könyvpiac

Cyprián / Csajka Gábor Cyprián /: Balkáni halálos időficam, kritika (Hász Róbert: Végvár) – 2001. 6–7.

HUSZTA Rózsa összeállítása