
KRÓNIKA

11. ÉLŐNYELVI KONFERENCIA – A Magyar Nyelv és Irodalom Tanszéken szeptember 20-a és 22-e között tartották meg a hagyományossá vált Élőnyelvi Konferenciát. A háromnapos tudományos tanácskozáson sok kiváló hazai és külföldi szakember volt jelen, akik az első napon három témakörben tanácskoztak: 1. szó-készlet, névtudományi kérdések; 2. a befolyásolás, hatékonyság elméleti, módszertani kérdései; 3. nyelvünk állapotának jellemzői és a kétnyelvűség. Másnap: 1. szociolingvisztikai, nyelvi változók; 2. élőnyelvi, hangtani kérdések. A Tanszék tanárain (Papp György, Lánicz Irén, Molnár Csikós László, Cseh Márta, Bagi Ferenc, Katona Edit, Szikora Judit) kívül külföldi szakemberek, Fazekas Tiborc (Hamburg), Benő Attila (Kolozsvár), Minya Károly (Nyíregyháza), Sándor Anna (Nyitra), Koláth Anna (Maribor), Borbély Anna (Budapest), Hattyár Helga (Budapest), Kassai Ilona (Budapest), Simon Szabolcs (Pozsony) tartottak előadást. Szeptember 22-én Délvidék magyar történeti nevezetességeit (Bács, Pétervárad, Belcsény, Kamonc) tekintették meg.

VAJDASÁGI SZERB NYELVJÁRÁSOK – Október 20-án került sor a Vajdasági szerb nyelvjárások szótárának bemutatására a Matica srpska dísztermében. A szótár Dragoljub Petrović szerkesztésében jelent meg. A művet méltatták Božidar Kovaček, Miroslav Nikolić, Mato Pižurica, Dragoljub Petrović, valamint Drago Čupić.

SINKÓ-DÍJ – A 2000. évi Sinkó Ervin Irodalmi Díjat Mészáros Zoltán kapta esszéírói munkásságáért. A Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék, valamint a Hungarológiai Kutatások Intézetének hagyományos díját a Csányi Erzsébet, Harkai Vass Éva és Bence Erika összetételű zsűri ítélte oda.

VIII. MATIJEVICS-NAPOK – A Vajdasági Magyar Nyelvművelő Egyesület Matijevics Lajos halálának 17. évfordulóján, élvonalbeli tagjára emlékezve, október 23-ától 27-éig megszervezte a VIII. Matijevics Lajos Nyelvművelő Napokat. A nyelvművelő tanácskozáson többek közt Franyó Zsuzsanna, Jódal Rózsa, Kovács József, valamint a Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék tanárai tartottak előadást.

SZENTELEKY-DÍJ, BAZSALIKOM-DÍJ – A Szenteleky Kornél Irodalmi Díj és a Bazsalikom-díj bírálóbizottsága (Bence Erika, Böndör Pál, Csáky S. Piroska, Papp György és Utasi Csaba) október 17-én megtartott ülésén egyhangúlag úgy döntött, hogy az idei Szenteleky-díjat Bogdán József kapja irodalmi munkásságáért és a művelődési élet terén kifejtett tevékenységéért. A Bazsalikom-díjat pedig a Kanizsán megjelenő Orbis című kétnyelvű folyóiratnak ítélték oda.

NEMZETKÖZI KÖNYVVÁSÁR – Október 24-én nyitotta meg Belgrádban a 45. Nemzetközi Könyvvásárt Pál pátriárka, melyen végül is az előzetes bejelentések ellenére, mind a 326 hazai kiadó részt vett. A külföldiek közül a boszniai Szerb Köztársaság, Horvátország, Macedónia, Görögország, Olaszország és Irán kiadói mutatkoztak be. A könyvvásár október 30-áig volt megtekinthető.

BETHLEN GÁBOR-DÍJ, MÁRTON ÁRON EMLÉKÉREM – A magyarországi Bethlen Gábor Alapítványnak az idén két jugoszláviai kitüntetettje volt. A Bethlen-díjat Sava Babić szerb műfordító, író, egyetemi tanár kapta. Sokéves fordítói tevékenységéért és a magyar–szerb közösségi viszonyok erősítéséért folytatott munkásságáért érdemelte ki a magas kitüntetést. Utasi Jenő tóthfalusi plébános pedig Márton Áron Emlékéremet kapott a délvidéki magyarság érdekében kifejtett áldozatos és szerteágazó munkálkodásáért.

SZIRMAI-DÍJ – A Szirmai Károly Irodalmi Díj bírálóbizottsága – Bordás Győző, Bori Imre és Utasi Csaba – a 2000. évi díjat Németh Istvánnak ítélte oda *Ima Tündérlakért* című novelláskötetéért. Megítélésük szerint e kötet írásai a szerző szülőföldjének, emlékeinek és

szemlélődésének magas fokú esztétikai kifejezései. Ebben az évben kettős díjátadás volt. A tavalyi Szirmai-díj átadására is az idén került sor. Bordás Győző, a Szirmai Károly Emlékbizottság elnöke a *Magyar Szónak* elmondta, a késés oka, hogy tavaly százötven mű közül kellett választani, s a zsűri nem tudott idejében megbirkózni a munkával. Így Jovica Ácin (is) az idén vette át az 1999. évi Szirmai Károly Irodalmi Díjat.

NÉPMESE-KONFERENCIA – November 4-én népmese-konferenciát tartott a Vajdasági Magyar Óvodapedagógusok Egyesülete az Újvidéki Színházban. Az összejövetelen Szóke Anna a mese lélekformáló funkcióját hangsúlyozta. A mese fontosságáról, értékeiről, valamint mesegyűjtési tapasztalataikról beszéltek a tanácskozási előadói, az elismert külföldi és hazai szakemberek is: Beszedes Valéria szabadkai, Nagy Olga kolozsvári néprajzkutató, Voigt Vilmos, a budapesti Eötvös Loránd Tudományegyetem néprajzi tanszékének vezetője, valamint Raffai Judit, az ELTE néprajzi tanszékének tanára. A rendezvényt két fellépő tette még izgalmasabbá: a székely származású, nyolcvankilenc esztendőes Szócs Boldizsár bácsi, aki száznál is több mesét tud elmondani, valamint a zentai népmesemondó verseny díjazott fiatal mesemondója, a ludasi Takács Roland.

BRANKO-DÍJ – A Vajdasági Írók Egyesületének zsűrije (Vladimir Kopicil [elnök], Vojislav Karanović és Nenad Šaponja) Sandra Nešovićnak (1977) ítélte oda az idei Branko Radičević-díjat a *Pečat za jedno vreme* című verseskötetéért. A díjat minden évben a legjobb fiatal szerzőnek (a felső korhatár huszonkilenc év) ítéltek oda szerb nyelven frott verseskötetéért.

RADNÓTI-DÍJASAINK – A Győrben megrendezett Költészeti Biennálén három vajdasági részeseült magas elismerésben. Tolnai Ottó költő pedig Radnóti-életműdíjat kapott. A Radnóti Irodalmi Társaság és Emlékbizottság a magyar versmondás népszerűsítéséért, a határon túli műhelymunka szervezéséért és sikeres vezetéséért Horváth Emmát, a szabadkai Csáth Géza Művészetbaráti Kör vezetőjét tüntette ki, a Radnóti vers- és prózamondó verseny díjazottja pedig a palicsi Elor Emina lett.

MAGYAR GYERMEKLAPOK A KÁRPÁT-MEDENCÉBEN – A kárpát-medencei gyermeklapok III. találkozájára november 17-én és 18-án került sor. Az első napon, pénteken, Szabadkán jártak a rendezvény vendégei. Ellátogattak a *Jó Pajtás* szabadkai szerkesztőségébe, ahol Hózsza Éva, az újvidéki Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék tanára, színvonalas foglalkozást tartott. Irányításával Kosztolányi néhány versét és egy novelláját értelmezték a gyerekek. Ezt követően Kókity Rozália tanárnő vezetésével irodalmi vetélkedő volt. A vendégek az Ivo Lola Ribar iskola alsós képzőművészeti csoportjának munkájába is bepillanthattak, délután pedig a Csáth Géza Művészetbaráti Kör tagjainak előadásában a Kárpát-medence gyermekköltészetéből hallgattak meg egy válogatást, valamint Görög Noémi és Enikő zongorajátékát élvezhették. November 18-án Újvidékre utaztak a Magyar gyermeklapok a Kárpát-medencében elnevezésű harmadik nemzetközi tanácskozás résztvevői. A Forum klubjában Lennert Géza üdvözlőbeszéde után Bence Erika Szakaszok és törekvések című tanulmányát olvasta fel, felszólalt még Tomán Mária, a *Jó Pajtás* Rügyfakadás rovatának szerkesztője, valamint Németh István író. Ezt követően a résztvevők megbeszélték, hogy lépéseket fognak tenni annak érdekében, hogy a Kár-

pát-medence különböző régióiban hozzáférhetőek legyenek a más régiók könyvei és gyermekirodalma is. A *Jó Pajtás* és a *Mézeskalács* újvidéki szerkesztőségében tett látogatás után a város megtekintésével zárult a kárpát-medencei gyermeklapok III. találkozója.

BICSKEI ZOLTÁN FILMJÉNEK ŐSBEMUTATÓJA – November 25-én tartották Bicseki Zoltán *Nagyapáti Kukac Péter mennybemenetele* című filmjének ősbemutatóját a kanizsai moziban. A kanizsai származású Bicseki Zoltán rendezte a magyar–jugoszláv–francia játékfilmet. A film főbb szereplői: Szilágyi Nándor, Bicskei István, Döbrei Dénes, Gemza Péter, Nagy József, Horváth József, Ábrahám Irén, Stevan Šalajić. Operatőr: Jovan Milinov. November 27-én volt a film belgrádi bemutatója a Filmmúzeumban, a Szerzői Filmek Fesztiváljának keretében. December folyamán pedig megtartotta vajdasági körútját a mozikkban a film szerb feliratos jugoszláv változata. A művészfilm értéke hazai, vajdasági vonatkozása mellett, hogy tizenkét éve nem született magyar nyelvű vajdasági nagyjátékfilm.

VÖRÖSMARTY-EST – A Jugoszláviai Magyar Művelődési Társaság december 1-jén az Újvidéki Színház kistermében irodalomtörténeti-zenei-szavalóművészi emlékestet tartott Vörösmarty Mihály születésének 200. évfordulója alkalmából. A műsorban Bence Erika Vörösmarty bölcséleti költészetéről tartott előadást, ezt követte Aladics Kollár Mária szavalatcsokra. Majd Király Ernő megzenésített Vörösmarty-verseit Vitkayné Kovács Vera, Vitkay Ágota és Aleksandra Karadžić adták elő.

PETRI GYÖRGY KÖLTÉSZETÉRŐL – Petri György költészete címen tar-

tott tanácskozást december 7-én és 8-án az újvidéki Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék, valamint a Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtudományi Intézete a Bölcsészettudományi Karon. A megnyitón Bori Imre Szabolcsi Miklóstra emlékezett, Bányai János és Pomogáts Béla köszöntötték az előadókat és résztvevőket. A konferencián Tverdota György, Angyalosi Gergely, Pomogáts Béla, Keresztury Tibor, Kappanyos András, Rákai Orsolya, Utasi Csilla, valamint a Tanszék tanárai (Gerold László, Faragó Kornélia, Csányi Erzsébet, Bence Erika, Hózsa Éva, Utasi Csaba, Bányai János) tartottak előadást.

KAMERA HUNGARIA-DÍJ – A Kamera Hungaria Televíziós Műsorok Fesztiváljának zsűrije Siflis Zoltánnak ítélte a Határontúli Alkotók különdíját. A rangos elismerést *Ahol nincs jövő, ott nincs haza* című dokumentumfilmjéért vehette át.

ÉNKÉP 2001 – Lovas Ildikó fró volt az Énkép 2001 vendége január 23-án Szabadkán. *Meztelenül a történetben* című regényét mutatták be. A délután vendége: Hózsa Éva, Szabó Ágnes és Gyivánovics Róbert, a házigazda pedig B. Foky István volt.

KÖNYVBEMUTATÓ – A Nyelvművelők Belvárosi Társasköre Végel László frót látta vendégül január 23-án a Forumház kistermében. *Peremvidéki élet* címmel folytattak eszmecsérét. Egyúttal bemutatták az fró azonos című nemrégiben megjelent kötetét.

HÓDI SÁNDOR DÍJA – Hódi Sándor pszichológus és közíró kapta a Pro Renovanda Cultura Hungariae alapítvány Kemény Zsigmond-díját. Az elismerést a kisebbségi identitás föltárásában kifejtett tevékenységével érdemelte ki.

KÁLMÁN-HANGVERSENY – Kálmán Imre csellóművész, az újvidéki Művészeti Akadémia rendkívüli tanára, január 15-én az újvidéki Isidor Bajic zeneiskola koncerttermében adott hangversenyt.

NÉMETH-MŰ SZERBŰL – Németh István *Ünnep Raguzában* című esszéköte-téből húsz frás szerb nyelven is megjelent a Matica srpska *Letopis* című folyóiratának novemberi számában. Firányi Mária becsei könyvtárigazgató, a jugoszláv irodalom tanára fordította szerb nyelvre Németh István születésének 70. és frói munkásságának 50. évfordulója alkalmából.

ZMAJ-DÍJ – Miroslav Maksimovićnak ítéltek oda a 2000. évi Zmaj-díjat az év legjobb verseskötetéért. A bírálóbizottság elnöke, Predrag Palavestra korunk egyik legjelentősebb költőjének nevezte a díjazottat, és kiemelte, hogy Miroslav Maksimović elismert, megbecsült költő, aki alkotásaival több mint harminc éve jelen van a szerb irodalmi életben.

ZLATNI SUNCOKRET DÍJ – Belgrádban, az Írók Szövetségének épületében megszavazták a 2000. év legjobb könyvét. A Vital Irodalmi Alapítvány bírálóbizottsága (Novica Petković, Radovan Vuković és Jovan Delić) egyhangúlag ítélte oda a Zlatni suncokret Díjat Goran Petrovićnak *Štitičarnica „Kod srećne ruke”* című regényéért. A mű kimagasló irodalmi értékével, ügyes szerkezeti megoldásával és szimbólumhálózatával érdemelte ki e címet.

NIN-DÍJ – A múlt év legjobb regényének járó NIN-díjat Goran Petrović kapta *Štitičarnica „Kod srećne ruke”* című könyvéért. A bírálóbizottság tagjai voltak: Svetozar Koljević, Đorđe Vuković, Aleksandar Ilić, Boško Ivkov és Teofil Pančić. A szűkebb körben lévő vetélytársak Svetislav Ba-

sara (*Kratkodnevica*), Radovan Beli Marković (*Luminacija u Celijama*), Miro Vukšanović (*Semolj gora*), Strahinja Kastratović (*Klen na vrbovom putu*), Mirjana Novaković (*Strah i njegov sluga*) és Vladimir Pistalo (*Milenijum u Beogradu*) voltak.

NÉGYES FOGAT – A Négyes fogat nevű kulturális rendezvény, amely négy nyugat-bácskai magyar falu: Doroszló, Kupuszina, Gombos és Szilágyi művelődési egyesületeinek együttes műsora, több mint három évtizedes múltra tekint vissza. Az idei műsor Vörösmarty Mihály jubileumának jegyében zajlott. A költő verseiből válogatott és adott elő a négy egyesület. Ezenkívül egyfelvonásos darabokat mutattak be. Kupuszinát az ifjúsági tánccsoport is képviselte. A Négyes fogat január 6-án indult útjára Doroszlóról, a zárórendezvényre pedig január 13-án került sor Szilágyiban.

MAGYARTANÁROK SZEMINÁRIUMA – Az újvidéki Magyar Nyelv és Irodalom Tanszéken január 11-én szakmai továbbképzést tartottak az általános és középiskolai magyartanároknak. Bányai János A Tücsökzene (Szabó Lőrinc) hatástörténeti helye a későmodern poétikában címmel tartott előadást. Az általános iskolai magyartanárok részére Papp György A magyaróra: beszédhelyzet (A spontán beszéd, az előadott kötött szöveg és a felolvasás szerepe a beszédművészetben) témájú előadását hallhatták a jelenlévők. Harkai Vass Éva A Tóth Árpád-versek interpretációjáról beszélt. Faragó Kornélia a század eleji női látás- és írásmódot (A Színek és évek elbeszéléstechnikája) mutatta be.

A középiskolai magyartanárok részére Rajslj Ilona tartott előadást Régi szövegeinkről nyelvtörténeti nézőpontból (Heltai Gáspár és Bornemisza Péter szépprózájának nyelvviségéről) címmel. Gerold László

Arany János költészetének mai megszólíthatóságáról beszélt, ezt követően pedig Utasi Csaba Nadas Péternek a Családi kép lila alkonyatban című novelláját elemezte.

PEDAGÓGUSOK NÉPZENEI TOVÁBBKÉPZÉSE

– Tóthfaluban másodízben szervezte meg, a Vass Lajos Népzenei Szövetséggel közösen, a Vajdasági Magyar Pedagógusok Egyesülete a pedagógusok népzenei továbbképzését január 9-étől 13-áig. A résztvevőknek Bodor Anikó vidékünk népdalanyagából válogatott, rámutatott a népdaltanítás során felmerülő hibákra és azok kiküszöbölésére. Borsi Ferenc népzeneelméleti előadásokat tartott, valamint a népdalokban rejlő jelképekről beszélt. Papp Ágnes, a budakalászi zeneiskola népdal szakos előadója válaszolt a hallgatóság kérdéseire, és tanácsokat adott saját pedagógiai tapasztalata alapján.

A KLEBELSBERG KÚNÓ-ÉREM

– Vajdaságból öten érdemelték ki a gróf Klebelsberg Kúnó egykori oktatási miniszterrel elnevezett érmet. A magyar nyelvű oktatásért végzett kimagasló munkájukért részesültek e magas elismerésben: Gábrityné Molnár Irén egyetemi tanár, a Magyarágkutató Tudományos Társaság elnöke, Sós Mihály, a szabadkai székhelyű Vajdasági Módszertani Központ vezetője, Muhi Béla újvidéki gimnáziumi tanár, az Ismeretterjesztő Füzetek és előadásorozat szerkesztője, Birclin Júlia, a budapesti Kertészeti Egyetem zentai konzultációs központjának a vezetője és Nagy József zentai esperes-plébános.

TÍZÉVES A BUCKA-GÁNYÓ MŰVÉSZTELEP

– A Bucka-Gányó Művésztelep téli alkotótábora január 15-én nyílt meg Moravicán, melyen mintegy húsz hazai és külföldi művész vett részt. A jubiláló

Bucka-Gányó Művésztelep január 25-én zárult.

A MAGYAR KULTÚRA NAPJA

KISHEGYES – Negyedik alkalommal rendeztek ünnepséget a magyar kultúra napja alkalmából január 23-án. A rendezvény keretén belül köszöntötték a Gézen-gúz népi táncsoportot, melynek tagjai kiváló eredményt értek el. Az idei Bábel-esszépályázat díjnyertesei, Nagy Farkas Dudás Erika és Pirmajer Kornélia, valamint az Etna irodalmi pályázat egyik díjnyertese, Sáfrány Attila adtak ízelítőt munkáikból. Kisimre Szerda Anna vajdasági pásztor dalokat énekelt, Molnár Krisztina szabadkai fuvolaművész Doppler *Magyar fantázia*, Telemann *A-dúr fantázia* és Piazzolla *Tangó-etűd* című műveivel lépett fel. Krekity Olga előadóművész Móra Ferenc *Ének a búzamezőkről* című regényéből adott elő részletet. A műsort Németh László festő önálló kiállításának megnyitása zárta.

KANIZSA – A magyar kultúra napja alkalmából művelődési műsort szerveztek január 24-én. Dudás Károly, a Vajdasági Magyar Művelődési Szövetség elnöke mondott ünnepi köszöntőt. A városháza előcsarnokában megnyitották Fürtön István tordai fafaragó kiállítását, majd a díszteremben felléptek a kanizsai Cifraszűr vegyes kórus tagjai. A szabadkai Ballangó együttes bemutatta a Hallgassátok meg, magyarim című irodalmi összeállítást.

SZABADKA – Január 19-én a Városi Könyvtár emeleti termében Uge, zeng a szíved? címmel az Életjel Csáth Géza Művészetbaráti Köre ünnepi műsort rendezett a magyar kultúra napja alkalmából. Beszédet mondott Kucsera Géza községi oktatási titkár. Arany János, Áprily Lajos, Devecseri Gábor, Fehér Ferenc, Garai Gábor, Gyulai

Pál, Illyés Gyula, Vörösmarty Mihály, Zrínyi Miklós verseit hallotta a közönség Csányi Éva, Basity Gréta, Papp Emese, Liszi Melinda, Péter Izabella, Némédi Imre, Basity Petra, Szkorinné Kollár Ilona, Lőrinc Zsuzsanna és Péter Angéla, valamint egy lány- és egy fiú szavalókórus előadásában. A zenei részben közreműködött Görög Enikő és Noémi. Az est előtt a könyvtár galériájában megnyílt Gyurkovics Hunor festőművész kiállítása. Az irodalmi estet Horváth Emma rendezte.

ÚJVIDÉK – A magyar kultúra napja alkalmából január 21-én az újvidéki Petőfi Sándor Magyar Művelődési Egyesület székházának nagytermében az irodalmi szakkör és a vendégszereplők Kölcsy Ferenc és Vörösmarty Mihályra emlékeztek. A műsorban szakközépiskolások és gimnazisták vettek részt. Erős Ervin egyetemi hallgató mezenésített verssel lépett fel. Közreműködött Bujdosó István felnőtt versmondó. A narrátor Kuruc Andrea volt. Bordás Mária karvezetővel a művelődési ház vegyes kórusa a magyar *Himnuszt* és a *Szózatot* adta elő. Az emlékműsort Berényi Ilona, az irodalmi szakkör vezetőnőre szerveztette. A rendezvény második részét az Újvidéki Kincses Pódium gálaműsora képezte. Gajda Irén értékelte a Magyarságismeret II. Vetélkedőt, majd Szent István királlyá koronáztatásának rituáléját adták elő az újvidéki cserkészek. Az irodalmi szakkör farsangi irodalmi összeállítással szerepelt. Színre léptek a Kincses Pódium győztes versenyzői, a Csáládi Kör-találkozó díjazott mese- és versmondói, valamint a Fekete István-emlékműsor kitüntetettjei. Fellépett a Guzsalyas leánykórus, valamint Perišić Dianával az élen a ház kis énekegyüttese.

ZENTA – Január 21-én a Művelődési Házban ünnepi műsort szerveztek a Ma-

gyar Kultúra Napjának jegyében. A *Himnusz* az adai Musica Humana és a zentai Musica Pannonica kórusok előadásában hangzott fel Juniku Ildikó vezényletével. Kölcsey Ferenc művét Domány Zoltán Radnóti-díjas zentai versmondó adta elő. Ezt követően Dudás Károly, a VMMSZ elnöke mondott ünnepi beszédet. Esterházy Pál *Pange lingua* című művét és Verebes Ernő *Omagyar Mária-siralom* című alkotását szintén az adai és a zentai kórus adta elő, az utóbbi darabot a szabadkai Középfokú Zeneiskola tanárainak kamaragyűjtése kísérte. Vezényelt Lippai Mónika, illetve Verebes Ernő. Az estet Radnóti-díjas versmondóink: Krekity Olga, Korhecz Imola, Verbászi Beáta és Elor Emina szavalatai gazdagították. Népdalokat énekelt Tényi Edit, Ivánovics Tünde, Kocsis Zsuzsanna és Polgár Lilla. A csókai Gázsó Tibor és Varga Viola, valamint az oromi Asztalos Alfréd népi táncokat adott elő. Az ünnepségen fellépett, s az estet zárta az óbecsei Prima Vista együttes. A Művelődési Ház előcsarnokában egynapos kiállítás nyílt, amelyen bemutatták a Vajdasági Szép Magyar Könyv pályázatra beérkezett könyveket, a millenniumi plakátokat és a *Himnusz* dokumentumait.

KIÁLLÍTÁSOK

A Vajdasági Képzőművészek Szövetségének (SULUV) elnöke, Vladimir Bogdanović nyitotta meg a szövetség tagjainak képeiből álló kiállítást. A tárlatot január 22-étől február 3-áig tekinthette meg a közönség a szövetség épületében.

Ivana Bjelica és Cvetko Lainović képképzőművészpártját január 19-én nyitotta meg Jasna Jovanov és Robert Kolar, az újvidéki végrehajtó bizottság művelődési illetékese a Vajdasági Galériában.

Beograd u mašti címmel nyílt meg Iva Eterović fotókiállítása január 8-án a Prometej Galériában. A kiállítást Újvidék városerőse, Borislav Novaković nyitotta meg, majd Đorđe Kadijević és Draško Redep kritikusok méltatták a negyvenhét belgrádi vonatkozású képet.

Huszadik századi mexikói grafikák kiállítása nyílt meg január 16-án a Vajdasági Múzeumban. A *Grabado Mexicano* elnevezésű tárlat negyven mexikói művész munkáját foglalja magába. A megnyitón Andrej Tišma kritikus értékelte az alkotásokat.

HUSZTA Rózsa

HIBAJAVÍTÁS

A *Híd* 2000. 12. számának 1136. oldalán Bori Imre *Jaj!* című tanulmányában helyesen Flobith Marko a zemplényi (zimonyi) vár kapitányának a neve, Nándorfehérvár védői között Oláh Balázs vicebán volt!

B. I.