

## TARI ISTVÁN VERSEI

### KÍNZÓKAMRA

Kíznókamra a vágy: fölfedez és kívár . . .  
Isten háta mögött esküdöző cigány;  
Kongó, hajnali árkád  
Kövéből is amint kinő

Hamis hangjaival száll, muzsikál: gitár,  
Melyen kapzsi marok görcse szorít. Silány  
Pótlékkal jön az önvád,  
A magányt taposó cipő . . .

Kóborlásairól jaj! lebeszélni már  
Ne akard soha azt, kit szeretethiány  
Indított meg az ábránd  
Útján – angyali koldus ő.

Csak bolyong, meneget, míg bele hálni jár  
A lélek. Kimerült teste alatt dívány  
A fű zöldje – puhát ad,  
Takarója a sok redő.

Motyogása a száj szót köpülő, sivár  
Nyáladzása – kifolyt, nyugtalan, éji árny:  
A világ jeges árját  
Duzzasztó, szipogó eső.

## SZEPTEMBERI DAGÁLY

*(Egy emlékkönyv vitorlásáról)*

Nyomunkat törölve úszik a *pátosz* –  
ezer fénylő szállal kötöz magához  
a szétesést bökdöső őszi árbc

Halkan pattogó kupacán föláldoz  
tündöklő füstökkel terjeng a káosz . . .

## ZAMATÁVAL SZÁJON CSÓKOL

Az itóka gyenge gyöngye  
Pohár falán ragyog fel;  
Örömünk, a bút ledöntve,  
Alighanem ma korhely.  
Enyelegve borba mártja  
Sugarát a sárga lámpa,  
Reánk kacsint le fénye:  
Ilyen kacér a béke.

Nevetésed zsíros kése,  
Ha sajtot és szalonnát  
Darabolgat, mint egérke  
Inog nyelvünk: a Korlát.  
Kenyeret szelsz, jókedv szárnyal,  
Piros, érett paprikával  
Ropoghat ím a húsa.  
Ihatnékunk van újra.

Kapatosnak jó az óbor,  
Iszákosé a murci.  
Zamatával szájon csókol,  
Beszédünktől pirul ki  
Ez a mámor, melynek árja

Lakomába sodró lárma,  
Buján arany, testes bor:  
Feszés bogyó volt egykor.

## KÉJSÓVÁR PÁRÁK, TAVIRÓZSÁK

Régi gerendákat bársonnyal, barna szakállú  
álmodozással elárasztó moszatok buja testét  
őrzi a Tó, melyben kéjsóvár párák, tavirózsák  
nyílnak: poklok kénes bűze ölelgeti lustán  
itt a betegségek lobogó kínját, kisugárzó  
krátereit, meg a vízen járók üdvözülését.

*(Hévíz, 1998. november 10-én)*

## MÉLYNYOMÁS

Savas esők szöszmötölése, rézkarc  
hosszú szálkáival ölésre kész arc  
sziszeg: lomtalanításra váró lom  
leszel! Suhanni kész a sátán: ólom!

## SZÉLCSÖND

A hajnövesztővel  
serkentett  
huncutság  
tarkóról  
előrevetett  
görcse  
kapaszkodik beléd

a szélcsöndbe

## 99 TAVASZÁN

Csipás kutyaszem  
tágra nyílt, barna  
tükréből lesem

a közelgő  
veszetséget

## ÁTOK

Kik elűznek ebül másokat otthonuk,  
Saját drága szülőföldjük, oázisuk,  
Családjuk melegéből, ne legyen nyugodt  
Percük, pillanatuk többet e földtekén!

## ROSSZ ÍRÓK ÉS RENDEZŐK

kísérletezhetnek most  
hányódó tömegekkel  
és tanulmányozhatják  
idézhetik elő azt  
amit sehogy sem tudtak  
elképzeni

a gonosz  
propagandistáiként  
a háborús uszítás  
önhitt vezéreiként  
végre-valahára lám  
nehezen ám elérték  
gyerekkori

céljukat:  
RAJTUK A VILÁG SZEME

## MEGHITTSÉG-GUBANC

A baltával  
fölaprított tök  
magjainak  
gubancával szakadt  
ki belőled  
a meghittség,  
melyben Kolumbusz  
vágya főhetett  
volna keményre

(Kolumbusz, basszon meg a kalandvágyad! – áll egy szerbiai falfeliraton a bombázások idején)

## RÁUNTAM

Ráuntam ügyeskedéseitekre  
ebben a visszafelé elsült kerge  
hódoltságban, szeretett Megmentőim!

## HAZA, A MÉLYBEN

A fürdőszoba rozsdás, életlen  
hegyezőjében fészkelő pók is  
csupán úgy maradhatott életben,  
hogy fényüket vesztett, megkopott, kis  
ceruzáiddal már nagyon régen  
feshetted ki szemed.

Tavasza van a  
légörvényben – és behorpad szépen  
halottaink fölnyögő mellkasa:

magát emésztő haza, a mélyben.